Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад № 221»
350072 г. Краснодар, ул. Зиповская, 18, тел/факс 252-18-99

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

ТЕМА:
«СИСТЕМА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (НА ПРИМЕРЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР) В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР (ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ)»

Авторы:
Попова Елена Владимировна,
воспитатель
Терещенко Галина Степановна,
старший воспитатель

г. Краснодар, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка…….. 3
2. Основная часть……... 6
3. Выводы и результаты ……..... 13
4. Список использованной литературы……..……... 14
5. Приложения……...15
5.1. Приложение № 1. Перспективный план сюжетно-ролевых игр для детей с ТНР старшего дошкольного возраста……15
5.2. Приложение № 2. План взаимодействия с семьями воспитанников с ТНР по развитию речи детей посредством сюжетно - ролевой игры……. 17
5.3. Приложение № 3. План взаимодействия с педагогами и специалистами ДОО по развитию речи дошкольников с ТНР посредством сюжетно - ролевой игры……...18
5.4. Приложение № 4. Картотека сюжетно-ролевых игр для детей старшего дошкольного возраста с ТНР……...19

Пояснительная записка

Актуальность. В методической разработке рассматривается развивающее значение сюжетно-ролевой игры для детей с тяжёлыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста.

Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, вместе с развитием ребёнка. Овладение речью перестраивает всю психику малыша, позволяет ему воспринимать явления более осознанно и произвольно. Поэтому так важно заботиться о своевременном развитии речи детей, уделять внимание её чистоте и правильности.

Игра, как ведущая деятельность дошкольника, является не только благодатным условием для речевых проявлений детей, но и эффективным средством воздействия на качество детской речи.

Одной из важнейших форм детской игровой деятельности является сюжетно-ролевая игра. Дети с тяжёлыми нарушениями речи в силу своих особенностей требуют значительно большего участия взрослых в их игровой деятельности, чем нормально развивающиеся сверстники. Они несговорчивы и своенравны, поэтому им сложно играть коллективно. Интерес к игре у них нестойкий и нестабильный.

В то время как сюжетно-ролевая игра оказывает положительное влияние на развитие речи таких детей. В ходе ее ребёнок вслух разговаривает с игрушкой, говорит и за себя, и за нее, подражает гудку парохода, взлету самолета, реву мотора, шуму моря, голосам птиц и зверей и т. д.

В процессе игры педагог много разговаривает с детьми, в результате чего у неговорящего ребёнка возникает потребность в речевом общении. Ему хочется попросить взрослого о чем-либо, сообщить ему что-то. Воспитатель всячески побуждает детей обращаться с вопросами по поводу той или иной игрушки, в итоге развивается речевая активность детей.

В сюжетно-ролевых играх дети берут на себя роли взрослых людей и в игровой форме воспроизводят их деятельность и отношение между ними. При этом они комментируют свои действия: «Накрываем на стол», «Наливаем чай», «Едем на стройку». Действующие лица в игре появляются путем ролевого перевоплощения в тот или иной образ самого ребёнка, игрушки или окружающих детей и взрослых.

Таким образом, происходит не только развитие всех компонентов речевой системы дошкольников с ТНР, но и развитие эмоционально-волевой сферы, развитие высших психических функций (памяти, внимании, мышления, воображения), накопление и расширение социального опыта ребёнка.

Актуальность выбранной темы работы обусловлена не только вышеперечисленными факторами. В МАДОУ 221 города Краснодар воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья: с задержкой психического развития, с тяжёлыми нарушениями речи, с сочетанными нарушениями в развитии.

Несмотря на существующие разнообразные формы и виды деятельности, направленные на всестороннее развитие, коррекцию недостатков и профилактику возникновения вторичных нарушений у воспитанников, для нас остаётся очень важным – выбор и комбинация современных технологий, методов и приёмов, воздействие которых будет направлено на решение различных определённых задач.

Проблема. Дети с тяжелыми нарушениями речи в силу своих особенностей испытывают значительные затруднения в организации и осуществлении сюжетно-ролевой игры, нуждаются в помощи и поддержке педагога. Особенности в речевом развитии отрицательно сказываются на выстраивании взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Игра таких детей, как и другие виды деятельности, носит нестойкий и нестабильный характер. В результате наблюдаются проблемы не только в речевом и психическом развитии дошкольников, но и в их социализации в обществе.

Цель работы: создание условий для взаимодействия педагогов и родителей по использованию игровых технологий в ДОО с целью более эффективной организации коррекционно-развивающего процесса, профилактики возникновения вторичных нарушений в развитии, расширения социального опыта и успешной социализации детей с ТНР.

Задачи:

- ✓ создание условий для развития речи воспитанников старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи посредством сюжетно-ролевых игр;
- ✓ обеспечение системного использования игровых технологий (во взаимосвязи педагогов и семей воспитанников) в коррекционно-развивающем процессе;
- ✓ повышение эффективности коррекционно-развивающего процесса, профилактики возникновения вторичных нарушений у детей с ТНР;
- ✓ повышение профессиональной компетенции педагогов в вопросах развития речи дошкольников с ОВЗ;
- ✓ повышение компетентности родителей в воспитании ребёнка, имеющего тяжёлые нарушения речи.

Всю свою работу строили на принципах:

- ➢ научности (использование научно – обоснованных и апробированных программ, технологий и методик);
- ➢ доступности (использование игровых технологий в соответствии с возрастными, речевыми и психологическими особенностями детей);
- ➢ активности (участие педагогов, специалистов и родителей в поиске и использовании эффективных методов коррекционно-развивающей работы);
- ➢ сознательности (осознанное понимание и отношение детей к своей речи);
- ➢ систематичности (подчинение комплекса педагогических воздействий четко определенной цели);

- оптимальности (разумно комбинированные виды нагрузки);
- принцип: «Не навреди» - этот принцип является очень важным в выборе технологий в детском саду, все виды педагогических, коррекционных и профилактических воздействий должны быть безопасны для здоровья и развития ребенка, особенно, для ребёнка с ОВЗ.

Практическая значимость работы заключается в предложенном комплексе работы со всеми участниками образовательных отношений, последовательности и взаимосвязи мероприятий, направленных на решение общих и специальных задач; в возможности вариативного использования элементов. Представлено примерное годовое тематическое планирование по использованию сюжетно-ролевых игр, систематизированное в соответствие с программными задачами (подобраны и адаптированы игры, подробно описаны: ход игры, речевой материал, необходимое оборудование); план взаимодействия с родителями по эффективному использованию сюжетно-ролевых игр; план работы с педагогами ДОО по повышению профессионального мастерства через использование игровых технологий.

Практическая часть работы проводилась на базе МАДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 221», группы компенсирующей направленности для детей с ТНР (тяжёлыми нарушениями речи).

Предполагаемые результаты:

- системное использование игровых технологий в тесном взаимодействии педагогов и специалистов дошкольного учреждения с родителями воспитанников, имеющих ТНР;
- повышение эффективности коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР, профилактики возникновения вторичных нарушений, развития всех сторон речи детей;
- осознанное и ответственное отношение родителей к воспитанию и развитию детей с ОВЗ;
- эффективное использование педагогами и специалистами ДОО современных технологий в коррекционно-развивающей работе.

Адаптировали, комбинировали, дополняли уже имеющийся материал для использования в совместной деятельности с детьми дошкольного возраста с ТНР, семьями детей. Таким образом, представленная методическая разработка может быть использована педагогами и родителями детей старшего дошкольного возраста для работы над речевым развитием ребёнка, его всесторонним гармоничным развитием личности.

Основная часть

Развитие речи в игровой деятельности.

Как в совместной игре с детьми, так и при создании условий для их самостоятельной деятельности происходит развитие воображения, памяти, мышления, мелкой и общей моторики; умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками; обогащается словарный запас, формируется грамматический строй речи, развиваются фонематические процессы и связная речь.

Таким образом, игра - это не самоцель, а средство воздействия на ребенка, звено в общей системе его воспитания.

Разнообразие игровых технологий предоставляет нам широкий выбор средств и методов всестороннего развития ребёнка, коррекции недостатков в его развитии.

Игра, как ведущая деятельность дошкольника, является не только благодатным условием для речевых проявлений детей, но и эффективным средством воздействия на качество детской речи. Каждый вид игр имеет особое значение.

Сюжетно-ролевые игры

Огромное положительное влияние на развитие речи оказывает сюжетно-ролевая игра. В ходе игры ребенок вслух разговаривает с игрушкой, говорит за себя, и за нее, подражает гудению самолета, голосам зверей и т. д. Они воображают себя “папой”, “мамой”, “дочкой”, “почтальоном”, “водителем автобуса”, и т. д. Дети, занятые в игре, должны иметь разные роли, так, чтобы можно было разыгрывать сценки и воспроизводить жизненные ситуации, деятельность взрослых людей и отношение между ними. Подобные ролевые игры имеют очень большое значение для развития речи. Ребенок начинает использовать и произносить те слова, которые он знал и раньше, но у него не было поводов употреблять их. Такая игра тренирует наблюдательность, память, внимание. Для полного “вхождения” в роль дети нередко используют характерную одежду, отдельные предметы: палочка для регулировщика, свисток для начальника вокзала и т. п. Если дети подробно знакомы с характером той или иной профессии, то они зачастую используют разные профессиональные обороты речи и слова.

Особенности сюжетно-ролевой игры, прежде всего в том, что в ней ясно обнаруживается самодеятельный характер: дети сами, по своей инициативе создают игру и живут в ней. Они устанавливают правила перед игрой или в процессе её. Правила эти обусловлены содержанием сюжета, его развитием, они придают устойчивость сюжету, предупреждают его нарушение или нарушение поведения самих играющих.

Совместная игра доставляет детям большое удовольствие, именно здесь появляются первые ростки дружбы, начинаются общие переживания, развивается культура речевого общения.

Мы - педагоги всегда и всюду, где дети играют, проявляем внимание, интерес, доброжелательное отношение, готовность оказать детям помощь при затруднении, защитить в игре положение застенчивого, робкого ребенка и ослабить роль ребенка-вожака, подчиняющего детей своей воле, своему желанию. В некоторых случаях находим возможность и необходимость принять непосредственное участие в игре. Выполняя определенную роль, осторожно направляем развитие игры, отношения детей, способствуем переводу неорганизованных действий в собственно игровые, показываем необходимость участия в игре речи.

Необходимым условием успешного развития речи детей в сюжетно-ролевой игре является подбор разнообразных игрушек: кукол, одежды для них, наборов посуды, мебели, овощей и фруктов, машин различного назначения и т. д. Однако наряду с сюжетными игрушками, изображающими в уменьшенном виде реальные предметы, дети используют и в игре предметы, которые замещают реальные (палочки, кубики, шарики и т. д.). Поэтому используем карандаш или палочку вместо градусника, а кубик вместо мыла. Ставим детей перед необходимостью переименовывать предмет, а затем сообщить об этом другим играющим. Таким образом, в игре, кроме речи, определяемой особенностями взятой на себя роли, появляется речь, функцией которой является согласование совместных действий. Развитые сюжетно-ролевые игры мы используем для актуализации имеющихся у ребенка речевых средств.

Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от взаимодействия педагогов и специалистов МАДОУ. Мы составляем план работы совместной деятельности на год, включающий в себя консультации для воспитателей, выступления на педагогических советах, педагогических встречах.

Успешное формирование всех сторон речи у дошкольников с ТНР во многом зависит от целенаправленной систематической работы в семье и дошкольном образовательном учреждении, создания условий для осуществления согласованного взаимодействия в триаде ребенок – педагог – родитель, ***поэтому всю работу строили по блокам:***

Работа с воспитанниками.

Развитие речевых средств языка у детей с тяжелыми нарушениями речи в сюжетно-ролевой игре.

Первоначально игровая деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи носит индивидуальный характер, так как они не умеют согласовывать свои действия с действиями других играющих.

Обучение детей сюжетно-ролевым играм мы начинаем с игр с дидактической игрушкой, в которых показываем ребенку те или иные действия: «Оденем куклу на прогулку», «Накормим куклу обедом». Усвоив их, ребенок в состоянии играть самостоятельно. Действия сопровождаем рассказом: «Эта кукла Даша. Она хочет спать. Надо положить Дашу на

кровать. Даша спит на кровати». Учитывая, что у детей с тяжелыми нарушениями речи резко снижено понимание обращенной речи, мы следим за тем, насколько ребенок понимает взрослого. С этой целью мы просим его называть или показывать игрушки, о которых идет речь в игре.

Для усвоения названий предметов и действий с ними большое значение имеет активное манипулирование ими самими детьми. Играя с игрушкой и одновременно слушая воспитателя, ребенок быстро и хорошо запоминает ее название. Показывая, как надо играть, мы все действия обозначаем словом. При этом сразу же передаем предмет ребенку, чтобы он, подражая взрослому, действовал с ним, а мы - педагоги сопровождаем словом уже действия ребенка.

Руководя сюжетно-ролевыми играми, мы даём качественную оценку действиям («Я расчесываю волосы», «Кукле пора спать»), обращаем внимание детей на порядок выполнения («Надо развязать пояс на платье, расстегнуть пуговицы, снять платье с Даши»). Когда ребенок наблюдает разнообразные действия и при этом слышит разное обозначение их словом, у него развивается чувство языка.

Игровой опыт ребенка слишком мал, чтобы он мог сразу же выполнять действия в правильной последовательности. Наблюдая за игрой ребенка, можно заметить, что он часто укладывает куклу спать, не сняв с нее кофту, платье, носки. Поэтому сначала мы показываем порядок игровых действий и только потом даём задания типа: «Уложи куклу спать».

В ходе мы искренне перевоплощаемся в то или иное лицо, затрагивая эмоции ребенка, заставляя его сопереживать. Взяв на себя игровую роль, способствуем переводу неорганизованных действий в собственно игровые, показываем необходимость участия в игре речи. Таким образом, мы одновременно демонстрируем образцы и игрового, и речевого поведения.

Необходимым условием успешного развития речи детей в сюжетно-ролевой игре является подбор разнообразных игрушек: кукол, одежды для них, наборов посуды, мебели, овощей и фруктов, машин различного назначения и т. д. Однако, наряду с сюжетными игрушками, изображающими в уменьшенном виде реальные предметы, дети используют в игре предметы, которые замещают реальные (палочки, кубики, шарики и т. д.).

Дети с ТНР с трудом овладевает навыками применения предметов-заместителей. По мере овладения детьми сюжетно-ролевой игрой мы показываем, что можно использовать карандаш или палочку вместо градусника, а кубик вместо мыла. Обращение в игре к заместителям ставит детей перед необходимостью переименовать предмет, а затем сообщить об этом другим играющим. Таким образом, в игре, кроме речи, определяемой особенностями взятой на себя роли, появляется речь, функцией которой является согласование совместных действий.

Принимая во внимание характер игровой деятельности и особенности детей с ТНР, мы даем такое количество игрушек, которое удовлетворяет их

индивидуальные запросы, так как первоначально коллективное использование игрушек таким детям недоступно.

Организуем с детьми такие игры, в которых участвуют все дети группы. Примерами таких игр могут быть: «День рождения куклы Даши», где все дети танцуют и поют: «Автобус», где все дети-пассажиры и на остановках они что-то рассматривают, собирают. В игре «Магазин игрушек» дети, «купив» игрушку, затем играют с ней; причем получает игрушку тот, кто правильно попросит ее у «продавца». В указанные игры дети вовлекаются постепенно.

Дальнейшее развитие сюжетно-ролевой игры и ее обогащение мы используем для актуализации имеющихся у ребенка речевых средств.

Таким образом, сюжетно-ролевая игра оказывает положительное влияние на развитие речи. Игровые моменты вызывают у детей встречную активность, затрагивают его интересы и помогают чередовать различные виды деятельности. Все это повышает эффективность образовательной работы, оказывает благотворное воздействие на общее состояние ребенка.

Для работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи было нами разработано перспективное комплексно-тематическое планирование организации и проведения сюжетно-ролевых игр по лексическим темам *(Приложение № 1).*

Ежедневно, нами, воспитателями и учителем-логопедом велась работа, для создания специальных условий развития сюжетно-ролевых игр у детей группы. Мы всячески побуждали детей обращаться с вопросами по поводу той или иной игры, игрушки, вещи, и т. д.

Обучение игровой деятельности состояло, прежде всего, в последовательном прохождении основных стадий игры. Ведущим направлением в руководстве игрой детей с ТНР стало формирование обобщенных игровых действий и ролевого поведения в постепенно усложняющихся сюжетах.

Детей постоянно побуждали к общению друг с другом и комментированию своих действий, что способствовало закреплению навыков пользования инициативной речью, ведению ролевого диалога, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря, формированию грамматического строя речи и т. д. Используя предметы заместители и одновременно слушая воспитателя, ребенок быстро и хорошо запоминал ее название, подражая взрослому. Показывая, как надо играть, взрослый все действия обозначал словом. Когда ребенок наблюдал разнообразные действия и при этом слышал разное обозначение их словом, у него происходило развитие чувства языка.

Знакомые сюжетно-ролевые игры использовались для актуализации имеющихся у ребенка речевых средств. В игре, кроме речи, определяемой особенностями взятой на себя роли, появлялась речь, функцией которой являлось согласование совместных действий. В связи с этим, в сюжетно-ролевой игре развивалась речевая активность детей.

Применение различных сюжетно-ролевых игр оказывало положительное влияние на лексическое развитие детей, на стимулирование мыслительной деятельности, вызывало огромный интерес, оживление, мотивацию к игровой деятельности, постоянно поддерживался их эмоциональный настрой.

Таким образом, активное использование сюжетно-ролевой игры в коррекционной работе с детьми способствовало закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря, формированию грамматического строя языка, а также развитию диалогического общения.

В соответствии с перспективным планированием проведения сюжетно-ролевых игр по лексическим темам, была составлена картотека игр с описанием целей, хода игры, необходимого материала *(Приложение № 4).*

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Работая с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, мы, педагоги группы, кроме того, налаживали взаимодействие с семьей. Для родителей организовывались выставки методической литературы, проводились беседы по развитию речи детей в игре, родительские собрания, консультации «Как играть с детьми», оформлялись фотовыставки «Как мы играем», в родительском уголке размещалась необходимая информация.

Реализовывали такие формы работы по речевому развитию на игровом материале, как:

Игротека. На «Игротеку» приглашались все желающие члены семей, которые являлись не зрителями, а активными участниками всех игр и мероприятий. Они знакомились с различными речевыми играми, играли в них со своим ребенком и другими детьми; также могли взять домой на время понравившиеся игровые материалы для индивидуальной работы дома.

Для детей и их родителей предлагались также еженедельные домашние задания-игры по лексической теме для закрепления и обогащения словаря и развития совместной игровой деятельности:

Домашняя игротека знакомила родителей с играми, игровыми упражнениями, которые отбирались и разрабатывались педагогами, учитывая, и большую загруженность родителей ежедневными домашними делами, и накопленную к концу дня усталость.

- Например, игры на кухне: «Помоги маме» - предложить ребенку перебрать горох, рис, гречку или пшено - это и помощь родителям и тренировка своих пальчиков.
- Игры на обогащение словаря ребенка: «Давай искать на кухне слова» - какие слова можно вынуть из борща? Винегрета? Кухонного шкафа? и пр. «Угощаю»: - давай вспомним вкусные (сладкие, кислые, соленые, горькие) слова и угостим друг друга.
- Можно играть с целью грамматического строя речи: «Приготовим сок» - из яблок сок…(яблочный); из груш…(грушевый); из

слив…(сливовый) и т. п. А теперь наоборот: апельсиновый сок из чего? и т. д.

- Игры на обогащение словаря ребенка: «Доскажи словечко»: ворона каркает, а воробей … (чирикает). Сова летает, а заяц… (бегает, прыгает). У коровы теленок, а у лошади…(жеребенок) и т.п.
- Игровые упражнения на слоговую структуру слова: «Перепутаница»- помоги словам распутаться: босака (собака), левосы (волосы) и т. п.
- По рекомендации педагогов родители вводили в жизнь семьи традиционную игру «Я дарю тебе словечко». Цель - расширить словарь ребенка, объяснить лексическое значение слов.
- Родители один раз в неделю «дарили» ребенку новое для него слово, обязательно объясняя его значение. Слова самые разные: «весенние» (капель, проталина, наст …), «сладкие» (мармелад, щербет, джем …), «тяжелые» (гиря, штанга…), «легкие» (пух, снежинка, перышко …). Дети «приносили» в группу подаренные дома слова и знакомили с ними в течение всего дня своих друзей. Воспитатели складывали на бумажке слова в копилку, а потом проводили с детьми разнообразные игры.

Один раз в квартал в группе вывешивалось благодарственное письмо, в котором указывались те семьи, чьи дети приносили в копилку много интересных слов. Подобная форма поощрения являлась хорошим стимулом как для детей, так и для родителей.

Такие формы приобщения родителей к речевому развитию их детей через игру способствовало образованию другой точки зрения на взаимоотношения с детьми, помогло разобраться в проблемах своих детей, лучше понять, что именно их роль в речевом развитии ребенка значима, что все усилия педагогов без их помощи будут недостаточны.

Совместный сбор материалов, изготовление атрибутов, игры, конкурсы, пополнение предметно-развивающей среды группы раскрыли творческие способности детей, вовлекли родителей в воспитательный процесс, что, естественно, сказывалось на результатах.

Из этого следует, что взаимодействие детского сада и семьи – необходимое условие полноценного речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Составлен план взаимодействия с семьями воспитанников *(Приложение № 2).*

Работа с педагогами.

Создание условий, содействующих полноценному речевому развитию дошкольника, возможно в том случае, если педагоги готовы к самообразованию и повышению профессиональной компетентности посредством разнообразных форм.

С этой целью нами был разработан план взаимодействия с педагогами и специалистами детского сада, работающими с детьми с ТНР *(Приложение №3).*

Согласно плана с педагогами проводились следующие мероприятия:

- Анкетирование «Использование игровых технологий в ДОО»
- Консультация «Предметно-игровая среда как условие для развития самостоятельной игровой деятельности детей в дошкольном учреждении».
- Презентация «Создание предметной игровой среды в ДОО».
- Консультация «Условия формирования сюжетно-ролевой игры в детском саду».
- Рекомендации по подготовке и проведению сюжетно-ролевых игр и усложнению их сюжетов.
- Мастер-класс для педагогов на тему: «Методика руководства сюжетно-ролевыми играми в детском саду».
- Семинар – практикум «Играем вместе с детьми».
- Проведение сюжетно-ролевой игры «Мы – друзья Камилы»
- Тест по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие. Сюжетно-ролевая игра».

Предложенные формы работы были реализованы и показали свою результативность: педагоги повысили свой профессиональный уровень, что положительно сказалось на качестве коррекционно-развивающей работы.

Выводы и результаты

Анализ результативности коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР свидетельствует об эффективности предложенной системы работы: положительном влиянии системного использования сюжетно-ролевых игр на речевое развитие детей; высоком уровне компетентности педагогов по использованию игровых технологий; активной позиции родителей воспитанников с ОВЗ.

Активное использование сюжетно-ролевой игры в коррекционной работе с детьми способствовало закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря, формированию грамматического строя языка, а также развитию диалогического общения. Были созданы условия для развития речи воспитанников старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи посредством сюжетно-ролевых игр.

Организовано эффективное сотрудничество с семьями воспитанников с ТНР. Такие формы приобщения родителей к речевому развитию их детей через игру способствовали повышению компетентности родителей в воспитании ребёнка, имеющего тяжёлые нарушения речи. Родители принимали активное участие в предложенных мероприятиях, закрепляли полученные детьми знания дома, ответственно относились к своей роли в развитии детей. Общий положительный настрой хорошо сказывался на результатах работы.

Таким образом, сделали вывод о том, что комплексное использование игровых технологий, и сюжетно-ролевой игры в частности, способствует более эффективной организации коррекционно-развивающего процесса в работе с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими тяжёлые нарушения речи.

Список использованной литературы.

1. Ветчинкина Т. Игровая деятельность как средство коррекции речевых нарушений у дошкольника // Учитель. - 2009. - №3. - С. 14-15.
2. Швайко Г.С. Игры и упражнения для развития речи / Под ред. В.В. Гербовой. - М.: Просвещение, 2000.
3. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Издание 2-е. /Н.В. Краснощекова - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008
4. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду/ Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. - М.: Линка-Пресс, 2009. – 96 с.
5. Эльконин Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. - М.: Владос, 2013. – 368 с.
6. Усова, А.П. Роль игры в воспитании детей / под ред. А.В Запорожца. – Москва: Просвещение, 2006. – 196 с.

Приложения.

Приложение № 1.

Перспективный план сюжетно-ролевых игр для детей с ТНР старшего дошкольного возраста.

Месяц	Лексические темы	Сюжетно-ролевые игры
Сентябрь	3-я неделя - «Детский сад. Наша группа» 4-я неделя - «Игрушки»	«Детский сад» Магазин «Детский мир»
Октябрь	1-я неделя - «Осень». 2-я неделя - «Деревья» 3-я неделя - «Овощи». «Огород» 4-я неделя - «Фрукты». «Сад»	«Путешествие в осенний в лес» «Предъявите билет» «Овощной магазин» «Кафе «Радуга фруктов»
Ноябрь	1-я неделя - «Грибы». «Ягоды». «Лес» 2-я неделя - «Одежда» 3-я неделя - «Обувь» 4-я неделя - «Человек. Части тела»	«Дары леса» «Ателье» «Обувной магазин» «Поликлиника»
Декабрь	1-я неделя - «Зима». «Зимние игры и забавы» 2-я неделя - «Домашние животные» 3-я неделя - «Дикие животные» 4-я неделя - «Новый год»	«Путешествие на Красную Поляну» «Живые подарки» «Зоопарк» «Встречаем праздник - Новый год»
Январь	2-я неделя - «Домашние птицы» 3-я неделя - «Мебель. Части мебели» 4-я неделя - «Посуда»	«Птицефабрика» «Мебельная мастерская» «Магазин посуды»
Февраль	1-я неделя - «Семья» 2-я неделя - «Транспорт» 3-я неделя - «Наша армия» 4-я неделя - «Дом, его части»	«Семья» «Речной порт» «Пограничники» «Строим дом»
Март	1-я неделя - «Весна. Приметы весны. Прилет птиц»	«Едем в гости к бабушке в деревню весной»

	2-я неделя - «Праздник 8 Марта» 3-я неделя - «Рыбы» 4-я неделя - «Продукты питания»	«Весенний концерт для мам» «Рыболовецкое судно» «Супермаркет»
Апрель	1-я неделя - «Профессии» 2-я неделя - «Космос» 3-я неделя - «Хлеб» 4-я неделя - «Наша страна»	«Салон красоты» «Космический полет» «Пекарня» «Путешествие в Москву на самолёте»
Май	1-я неделя - «День Победы» 2-я неделя - «Насекомые» 3-я неделя – «Цветы» 4-я неделя - «Лето»	«Военный госпиталь» «Юные энтомологи» «Цветочный магазин» «Летнее путешествие»

Приложение № 2.

План взаимодействия с семьями воспитанников с ТНР по развитию речи детей посредством сюжетно - ролевой игры.

Срок проведения	Содержание
Сентябрь	Анкетирование
Октябрь	Выставка методической литературы «Игра дошкольника»
Ноябрь	Консультация «Роль семьи в развитии игровых и речевых навыков у детей»
Декабрь	«Игротека» - подборка речевых игр для родителей с детьми в домашних условиях
Январь	Консультация «Как играть с ребенком»
Февраль	Родительское собрание с использованием ИКТ технологий «Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка»
Март	Совместное детско-родительское творчество «Атрибуты для сюжетно-ролевой игры»
Апрель	Организация фотовыставки «Как мы играем»
Май	День открытых дверей «Давайте поиграем»

Приложение № 3.

План взаимодействия с педагогами и специалистами ДОО по развитию речи дошкольников с ТНР посредством сюжетно - ролевой игры.

Срок проведения	Содержание
Сентябрь	Анкетирование «Использование игровых технологий в ДОУ»
Октябрь	Консультация «Предметно-игровая среда как условие для развития самостоятельной игровой деятельности детей в дошкольном учреждении»
Ноябрь	Презентация «Создание предметной игровой среды в ДОО».
Декабрь	Консультация «Условия формирования сюжетно-ролевой игры в детском саду»
Январь	Рекомендации по подготовке и проведению сюжетно-ролевых игр и усложнению их сюжетов
Февраль	Мастер-класс «Методика руководства сюжетно-ролевыми играми в детском саду»
Март	Семинар – практикум «Играем вместе с детьми»
Апрель	Проведение сюжетно-ролевой игры «Мы – друзья Камилы»
Май	Тест по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие. Сюжетно-ролевая игра»

Приложение № 4.

Картотека сюжетно-ролевых игр для детей старшего дошкольного возраста с ТНР.

Сюжетно-ролевая игра	Цели и задачи игры	Оборудование и материалы	Игровые действия
«Детский сад»	Расширять знания детей по теме: «Детский сад», закреплять представления детей о трудовых действиях сотрудников детского сада, формировать доброжелательные взаимоотношения; расширять словарный запас детей; воспитывать желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.	Тетрадь для записи детей, для осмотра врачом, куклы, посуда кухонная и столовая, мебель, наборы для уборки, мед инструменты, спецодежда для повара, врача, медсестры, предметы-заместители.	Детям предлагают на выбор роли воспитателя, логопеда, младшего воспитателя, музыкального руководителя, врача, медсестры, повара. В качестве воспитанников могут быть как куклы, так и дети. Воспитатель принимает утром детей, беседует с их родителями, проводит утреннюю зарядку, образовательную деятельность, организует игры... Младший воспитатель получает еду, накрывает на стол, кормит детей, моет посуду, полы, вытирает пыль… Логопед занимается с детьми развитием речи, постановками звуков, играет в развивающие игры… Муз. руководитель проводит муз. деятельность. Врач осматривает детей, слушает, если необходимо, делает назначения. Медсестра взвешивает, измеряет детей, делает прививки, проверяет чистоту групп. Повар готовит еду, выдает ее младшим воспитателям.
Магазин «Детский мир»	Расширять знания детей об игрушках; развивать умение принимать игровую роль, участвовать в несложном игровом диалоге, открывать новые возможности игрового отражения через отношения продавец-покупатель; обогащать и активизировать словарь детей.	Машины легковые, грузовые, спецтехника, различные конструкторы, настольные игры и т.п.; касса магазина; бейджик для продавца-кассира, консультанта; ценники и деньги с изображением цифр; тележки, корзины для товара.	В магазин привезли новые игрушки. У Димы день рождения. Друзья идут в магазин «Детский мир», выбирают и покупают подарки для Димы. Валя - продавец, Оля –кассир, а другие дети – покупатели. На полках магазина очень много развивающих игр, настольных, а также разных игрушек. Каждый ребенок выбирает покупку, если надо, обращается к продавцу-консультанту, а тот вежливо отвечает, показывает, как можно играть с той или иной игрушкой, при необходимости даёт совет. Покупатель идёт к кассе расплачиваться за покупку. Кроме слов просьбы, дети должны помнить о словах благодарности: спасибо, пожалуйста. Подарки готовы, друзья отправляются на день рождения к Диме.

«Путешествие в осенний лес»	Расширять знания детей об осени, развивать умение познавать окружающий мир через игру, брать на себя определённую роль и выполнять её до конца игры; развивать речь, мышление; воспитывать умение дружить, уважать мнение и желание сверстников.	Аудиозапись «Времена года» П. И. Чайковского; шапка водителя, карточки-билеты, сумка кондуктора, макеты деревьев, зверушки-игрушки, корзинки с угощениями для зверей.	Звучит музыка «Времена года. Осень» П. И. Чайковского. Детям предлагается отправиться в путешествие на автобусе в осенний лес». Выбирают водителя, кондуктора, контролёра. Дети приобретают билеты, проходят в автобус, мальчики пропускают вперёд девочек. Контролёр проверяет билеты. Прогулка в лесу. Дети рассматривают деревья, листики, лежавшие ковром на земле. Встречают по пути зайца, угощают его морковкой, капустой; лисичку угощают рыбкой; волка – курочкой; белочку – орешками; а медведь сам угостил ребят калиной. Дети прощаются с осенним лесом и возвращаются обратно в сад.
«Предъявите билет»	Создать условия для закрепления у детей знаний о деревьях, растущих на территории детского сада, умения различать деревья по их характерным признакам. Расширять словарный запас, развивать умение создавать для задуманного сюжета игровую обстановку, обогащать сюжет игры; поддерживать диалог в игре, воспитывать правильное взаимоотношение детей в коллективе.	Стулья, крупные кубы или модули; наборы разных листьев из плотной бумаги (липы, клена, дуба, ясеня, березы, катальпы, еловые и сосновые веточки и т.п.), одежда и атрибуты для машиниста и проводника.	Детям предлагается построить поезд из стульев, крупных кубов или модулей (один вагон — это ряд стульев или кубов, к спинкам или граням которых прикреплены разные листья). Каждый ребенок получает один листок. Все участники ждут поезд, который по пути следования проезжает станции, названные «в честь» разных деревьев: «Дубки», «Липовая аллея», «Кленовая аллея», «Еловая роща», «Сосновый бор» и т. д. Поезд отправляется по команде ребенка-машиниста. По пути ребенок-проводник объявляет остановки и проверяет билеты (листья) у входящих. Когда состав прибывает на станцию «Липовая аллея», пассажирами становятся только дети с листьями липы. На станции «Ясенево» входят ребята с листьями ясеня и т. п. Кондуктор проверяет правильность определения листьев. Затем ребенок-пассажир ищет стулья (кубы), на которых прикреплены такие же листочки, и занимает свое место. В завершение игры устраивается карнавал, где ребята показывают заранее подготовленные танцы, исполняют стихи и песни, загадывают загадки по теме: Деревья.
«Овощной магазин»	Расширять знания детей об овощах; вызвать интерес к профессии продавца; развивать умение осуществлять игровые	Муляжи овощей, весы, касса, халаты, костюм продавца, шапочки, сумки, кошельки, ценники, машина для	Водитель привозит на машине овощи, грузчики их разгружают, продавцы раскладывают товар по полкам. Приходят покупатели. Продавцы вежливо предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу. Уборщица

	действия, распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли; воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, развивать диалогическую речь.	перевозки овощей, инвентарь для уборки.	убирает помещение. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин вовремя завозили товар, звонит на базу, заказывает овощи.
Кафе «Радуга фруктов»	Закреплять знания детей о фруктах, расширять представления о труде работников кафе; развивать интерес и уважение к профессиям повара, официанта; закреплять правила поведения в общественных местах; формировать умение объединяться в игре; воспитывать дружеские взаимоотношения. обогащать словарный запас.	Вывеска Кафе "Радуга фруктов", стол, стулья, скатерть, салфетки, плита, посуда, меню, подносы, колпаки белые, фартуки, муляжи фруктов, желе, тортов, муссов, панно — караоке, трубочки для коктейля, коробки из-под соков, йогуртов, баночки пластмассовые с наклейками: варенье, джем, повидло, игровое деньги.	На столах стоят салфетки, вазочки с цветами, красивая посуда. Официанты вежливо разговаривают с посетителями, дают книжечку с меню, чтобы выбрать еду, советуют попробовать соки и фрукты, в которых имеются полезные витамины, оформляют заказ, отдают его поварам. Повара готовят заказанную еду на кухне, официанты приносят её посетителям. В кафе люди приходят не только поесть, но и послушать музыку. Музыканты красиво играют и поют. Присутствующие в кафе люди, танцуют, поют караоке. Посетители перед уходом расплачиваются, им выдают чек. Уходя, они благодарят за вкусную фруктовую фантазию поваров и доставленное музыкальное удовольствие.
«Дары леса»	Углублять знания детей о различных грибах, ягодах; развивать интерес к игре, правильное взаимоотношение детей в коллективе, умение дружить, уважать мнение и желание сверстников; согласовывать свои действия с действиями партнеров; обогащать	Макеты деревьев, атрибуты для имитации лесной чащи, муляжи съедобных и несъедобных грибов, лесных ягод корзины, крупный конструктор, различные предметы – заместители.	Многодетная семья решила отправиться за дарами леса: грибами и ягодами. Дети помогают собраться в поездку, мама проверяет, всё ли взяли и как дети оделись. Папа ведёт кроссовер, делает остановки, объявляет их, осматривает машину, заправляет. По дороге родители проверяют детей, знают ли они названия грибов и ягод, какие съедобные, а какие несъедобные, выясняют, какую опасность несут ядовитые ягоды, грибы. В лесу любуются его красотой, тишиной и щедростью. В лесу много деревьев, растений, грибов и ягод. Собирают съедобные ягоды, определяют названия, кладут в корзину. На другой полянке вырос богатый урожай грибов. Определяют,

	словарь детей; воспитывать интерес и любовь к природе.		какие съедобные, а какие нет. Съедобные грибы кладут в корзину, а ядовитые так и оставляют, и руками не трогают. Корзины наполнены, пора возвращаться. По дороге домой, довольные и счастливые, поют песни о грибах и ягодах, читают стихи, загадывают загадки. Дома еще раз проверяют корзины, все ли грибы и ягоды съедобные, делятся впечатлениями от поездки.
«Ателье»	Расширять и закреплять знания детей о работе в швейном ателье, о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда; развивать умение распределять роли, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, выполнять игровые действия сообща; закреплять навыки общественного поведения; обогащать и активизировать словарь детей.	Разнообразные ткани на витрине, наборы с нитками, иголками, пуговицами, наперстки, швейные машины, карандаш, линейка, блокнот, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, образцы одежды, вырезанной из бумаги, зеркало, квитанции.	На столе в ателье лежат карандаш, ножницы, сантиметровая лента, блокнот, рядом стоит зеркало. За столом сидит приемщица. С каждым из входящих заказчиков она здоровается, вежливо просит присаживаться и спрашивает, что заказчик хочет сшить. Когда клиент скажет свое желание, приемщица предлагает ему выбрать образец — фасон и советует, какой лучше выбрать и почему она так думает. После этого приемщица оформляет заказ: записывает имя заказчика, измеряет ткань, пишет, что заказано (платье, брюки, юбка), затем снимает мерку. Квитанцию нужно оформить в двух экземплярах, один из которых приемщица отдает заказчику, а другой вкладывает в ткань вместе с образцом (фасоном), после чего говорит заказчику прийти через день на примерку. Закройщица обводит простым карандашом контуры образца на ткани, затем вырезает (кроит) одежду и примеряет ее заказчикам. При этом просит их посмотреть в зеркало и сказать, все ли хорошо. Закройщица заканчивает примерку словами: «Заказ теперь надо отдать шить портнихе, и он будет готов завтра». Заказчики приходят уже за готовым заказом. Закройщица примеряет клиенту готовое изделие. Заказчик оплачивает свой заказ. Приемщица достает с полочки заказ и отдает клиенту.
«Обувной магазин»	Расширять знания детей о разных видах обуви; реализовывать и развивать сюжет игры; подводить к самостоятельному созданию игровых	Вывеска «Обувной магазин», витрины с обувью, ценники, касса, кошельки, деньги, чеки, инвентарь для уборки магазина, предметы-	Дети самостоятельно распределяют роли продавцов-консультантов, кассиров, уборщиц. Покупатели приходят в магазин за обувью, рассматривают её, выбирают понравившуюся, советуются с продавцами, примеряют, расплачиваются в кассе. Продавец-консультант: готовит товар к продаже, обслуживает

	замыслов; формировать правильное взаимоотношение детей в коллективе, навыки культуры поведения в общественных местах; развивать активную форму речи у детей.	заместители.	покупателей, рекламирует новые модели, которые недавно поступили, отвечает на вопросы покупателей, приносит нужный размер обуви для примерки, выписывает счёт, направляет покупателя в кассу для расчёта, упаковывает товар, благодарит за покупку. Продавец-кассир: пробивает товар по базе в компьютере, озвучивает сумму покупки, просит предоставить дисконтную карту, считает деньги, отсчитывает сдачу, пробивает чек, направляет за товаром к консультанту, благодарит за покупку. Уборщица моет полы в магазине.
«Поликлиника»	Расширять знания детей о строении человека; формировать новые игровые умения, свободно разворачивать сюжет; реализовывать стремления к совместным действиям; благодарить за оказанную помощь и заботу; воспитывать культуру общения.	Телефон, медицинские карточки, халаты, маски, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, шпатель, градусник, вата, бинт, ножницы, пинцет, шприц, мази, таблетки, порошки	Больной идет в регистратуру, занимает очередь, берет талон к врачу, идет на прием. Врач принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы: что болит, где, как сильно, что этому предшествовало, какие лекарства были использованы; прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, температуру, осматривает ладошки, язык, зубы, горло, кожу, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт, врач подписывает. Больной идет в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, обрабатывает и перевязывает ранки, смазывает мазью… Санитарка убирает в кабинете, моет полы, вытирает пыль, меняет полотенце.
«Путешествие на Красную Поляну»	Расширять знания детей о новогоднем празднике, о семейных традициях; продолжать развивать умение самостоятельно планировать и оборудовать место игры, распределять роли, объединяться в группы, подбирать и правильно пользоваться атрибутами игры; формировать навыки	Строительный материал, стульчики, светофор, касса, кошельки, деньги, билеты, жилетки, микрофон, аудиозапись метели, термосы с чаем, бутерброды, предметы-заместители.	Поездка на электропоезде «Ласточка» на Красную Поляну. Дети «одеваются в непромокаемую одежду», чтобы оставаться сухими во время зимних игр и забав. Берут с собой чай и бутерброды, чтобы поесть во время поездки. Машинист и кондуктор садятся в электропоезд, кассир идет в кассу. Машинисту и кондуктору одеваются жилетки; машинисту выдается микрофон, кассиру билеты. Остальные - пассажиры. Пассажиры берут кошельки и направляются в кассу покупать себе билеты. Правильно озвучивают свою просьбу: «Здравствуйте, дайте мне, пожалуйста, билет на электропоезд «Ласточка» до Красной Поляны». Дают кассиру деньги, он выдает билеты и говорит: «Возьмите билет, пожалуйста». Когда все пассажиры купят себе

	ролевого взаимодействия; воспитывать культуру общения.		билет, кассир тоже покупает себе билет и идет со всеми вместе. Все пассажиры заходят в электропоезд, рассаживаются по вагону, кондуктор проверяет билеты. Машинист объявляет в микрофон «Осторожно, двери закрываются, следующая остановка «Красная Поляна»», и имитирует движение электропоезда. На остановке пассажиры выходят. Вокруг сугробы, поднимают ноги повыше! Играют в снежки, катаются на лыжах, санках, лепят снеговиков. Обращают внимание на звук завывания метели. Это метель начинается! Все отправляются в кассу покупать билеты обратно домой. Пока ждут прибытия электропоезда, в зале ожидания едят бутерброды, пьют чай, обсуждают, с чем у каждого бутерброд. Электропоезд «Ласточка» прибыл, все возвращаются домой!
«Живые подарки»	Расширять знания детей о домашних животных; продолжать развивать игровые умения по сюжету; выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты; развивать и обогащать ролевую речь; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, культуру общения.	Игрушки щенков и котят; легковая машина, телефон, игрушечные медицинские инструменты, белые халаты для ветеринара и медсестры, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, градусник, вата, бинт, ножницы, мази, таблетки, порошки, игрушки -заместители.	Детскому саду подарили двух щенков и двух котят. Дети придумывают им клички. Кормят, укладывают спать, не шумят. Щенки вдруг заболели, а котята поранили себе лапки, когда играли друг с другом. Вызывают ветеринара. Врач приезжает вместе с медсестрой. Ветеринарный врач внимательно выслушивает жалобы, задает вопросы, осматривает по очереди больных животных, прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, делает назначение, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы, обрабатывает и перевязывает ранки, смазывает их мазью. После отъезда врача и медсестры дети идут в ветеринарную аптеку и покупают назначенное врачом лекарство для дальнейшего лечения. Животных лечат, и они выздоравливают!
«Зоопарк»	Расширять знания детей о диких животных и их повадках; развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми; умение	Табличка «Зоопарк», крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), грузовая машина с фургоном, набор	Для игры выбирают водителей, грузчиков, работников зоопарка, ветеринарного врача, кассира, экскурсовода, посетителей зоопарка. Открывается новый зоопарк! Водитель привозит в зоопарк диких животных. Грузчики разгружают, расставляют клетки с животными. Работники зоопарка ухаживают за животными (кормят, поят,

	распределять роли, согласовывать сюжет игры; формировать навыки культурного поведения в общественных местах; продолжать развивать диалогическую речь; воспитывать доброту, отзывчивость, культуру поведения в общественных местах.	зверей, инвентарь для уборки (ведра, мётлы, совки), посуда для кормления животных, халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, билеты, деньги.	убирают в клетках). Ветеринарный врач осматривает животных (измеряет температуру, прослушивает фонендоскопом), лечит больных. Кассир продает билеты. Экскурсовод проводит экскурсию, рассказывает интересные истории о взаимоотношениях животных, об особенностях их характеров и поведения, о каких-то подробностях проживания животных, и почему в одних случаях животные содержатся группами, а в других одиночно, об их любимых лакомствах, о мерах безопасности и т. д. Посетители покупают билеты, слушают экскурсовода, смотрят на животных, благодарят за экскурсию.
«Встречаем праздник – Новый год»	Расширять знания детей о новогоднем празднике, о семейных традициях; продолжать развивать умение самостоятельно планировать и оборудовать место игры, распределять роли, подбирать и правильно пользоваться атрибутами игры; формировать навыки ролевого общения; воспитывать культуру общения.	Новогодняя ёлка, коробка с елочными игрушками, стол, стулья, муляжи ягод, фруктов, скатерти, салфетки, игрушки для подарков, посуда для чаепития, корзинка с мандаринами, коробки в подарочной упаковке, муляжи тортов, желе, пирожных, коктейлей, йогуртов, коробки из-под соков, морсов, баночки с вареньем, джемом, предметы-заместители.	Мама и бабушка занимаются сервировкой стола, готовят новогодние блюда, угощения на стол. Раскладывают в вазы фрукты, ягоды. Папа с дедушкой приносят елку и наряжают. Дети готовят подарки для гостей. Гости выбирают в магазине подарки, угощения. Продавец продает товар. Подарки готовы. Приходят гости, поздравляют с новым годом, дарят друг другу подарки, говорят пожелания. Проходят за стол, едят угощения, пьют чай, беседуют, смотрят телевизор, слушают новогодние песни. Гостей развлекают танцами, хороводами, песнями, рассказывают стихи. Празднуют Новый год, зажигают бенгальские огни, хлопают хлопушки.
«Птицефабрика»	Расширять знания детей о домашних птицах, работниках птицефабрики; формировать умение развивать сюжет игры,	Строитель деревянный; фургоны для перевозки яиц; ячейки для фасовки готовой продукции; поилки для	Строители строят птичник, инкубатор. Механизаторы прокладывают поильные аппараты, подводят к ним воду, привозят корм для птиц несушек. Птичницы заботятся, чтобы куры были сыты, кормят их, следят, чтобы не разбрасывали корм, пили воду, собирают яйца по гнёздам,

	распределяться на подгруппы в соответствии с игровым замыслом; стимулировать творческую активность в игре; развивать речь детей, закреплять звукопроизношение; воспитывать дружелюбие, культуру поведения в общественных местах.	птиц; яйца, изготовленные детьми из глины, пластилина, соленого теста, корм для птиц, маленьких цыплят; витамины, монетки, сделанные из бумаги.	отправляют на конвейер, проводят по указанию ветврача простейшие санитарно-гигиенические мероприятия. Ветеринар осматривает кур, заботиться о том, чтобы куры были здоровы, пишет рацион питания, выписывает витаминные добавки в корм. Сортировочный цех: сортируют яйца по сортам, отправляют в упаковочный цехна склад готовой продукции. Склад готовой продукции: укладывают яйца в коробки, звонят в гараж. Гараж: моют машины, ремонтируют их, принимают заявки на перевоз грузов. Водители развозят яйца по магазинам, детским садам, школам. В столовой: повар готовит обед, кухонный рабочий моет посуду. В кассе выдают работникам зарплату (монеты по номиналу 1руб, 2руб, 5руб,10 руб.). Рабочий день закончился, работники могут идти в кассу получать заработную плату.
«Мебельная мастерская»	Расширять знания детей о мебели и её частях; развивать интерес к игре, умение объединятся в группы, распределять роли и действовать согласно этой роли, развивать сюжет; обогащать социально - игровой опыт; формировать диалогическую форму речи; воспитывать доброжелательное и уважительное отношение друг к другу в процессе	Дощечки двух размеров (разница в 1-1,5 см), рейки, условные мерки (сантиметровая лента, палочки, картонные полоски), несколько наборов детского столярного инструмента, фартуки, гвозди, халаты, нарукавники, шапочки. чемоданчик с инструментами «Маленький мастер», стол для контролера, деревянный конструктор;	Распределяются роли столяров, плотников, заведующего мастерской, контролера, шоферов. Заведующий мастерской сообщает, что поступил заказ на изготовление столов для детского сада разных размеров. Показывает образцы и предлагает столярам подобрать из заготовленных дощечек крышку для стола такого же размера, как на образце. Столяры измеряют условной меркой длину и ширину крышки стола, идут на склад, дают кладовщику размеры и с его помощью подбирают материал путем измерения заготовок соответствующих размеров. Затем у плотников берут ножки для стола такого же размера, как на образце, и прибивают крышку к ножкам. Плотники изготавливают определенное количество ножек для столов разной высоты. Измеряя длину, высоту, ширину предметов, дети определяют линию отсчета, у конца мерки делают отметки, при перемещении мерок прикладывают точно к отметке, считают мерки и результат измерения озвучивают.

	игры.	игрушки-заместители: модули – деревянные, магнитная доска – доска инженера.	Контролер принимает готовую продукцию и оценивает работу мастеров.
«Магазин посуды»	Расширение знаний о предметах чайной, столовой и кухонной посуды, ее назначении; развивать умение играть роль продавца, покупателей, шофера, грузчика; выполнять игровые действия в соответствии с общим игровым замыслом; активизировать речь детей; воспитывать приветливость, заботливость по отношению к гостям.	наборы чайной, столовой, кухонной посуды, полочка, прилавок, упаковочный материал, машина, муляжи угощений, салфетки, чайник, стол, стулья, скатерть, салфетки, плита, фартуки, подносы, муляжи фруктов, торта, желе, коробки из-под соков, йогуртов, муссов, баночки с вареньем, джемом, повидлом, игровое панно — караоке,	У Маши новоселье. Она пригласила гостей, но посуды у нее пока нет. Маша просит своих друзей помочь ей купить посуду и угощения. Друзья отправляются в магазин за покупками. В магазин шофер на машине привез в коробках посуду. Грузчик разгружает коробки. Продавец расставляет посуду на полки. Покупатели выбирают понравившуюся посуду, просят её упаковать. Продавец вежливо общается с покупателями, хвалит их выбор, рассказывает, что эта посуда очень качественная и прослужит долго. Упаковывает чайную посуду одному покупателю, другому столовую посуду, а третьему кухонную посуду. Друзья по пути домой покупают угощения, Маша благодарит их за помощь. Дома распаковывают посуду, и все вместе принимаются готовить праздничный обед. Приходят гости, дарят подарки на новоселье. Хозяйка приглашает всех за стол. После чаепития играют в знакомые игры, читают стихи, поют песни. Новоселье заканчивается, гости собираются уходить, благодарят Машу за угощение. Маша их вежливо провожает.
«Семья»	Расширять полученные знания детей о семье; развивать мышление, воображение, умение определять сюжет, распределять роли, желание самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку, включаться в разные	Кукла, кукольная кроватка, одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика, предметы домашнего обихода; халат и шапочка врача, медицинские инструменты	<u>Сюжет обычного дня.</u> Мама с ребенком дома, папа уходит на работу, он водитель маршрутки. В это время мама занимается делами по дому: стирает, убирает в квартире, чинит одежду, готовит еду, ухаживает за дочкой, кормит её, идёт с ней на прогулку, укладывает спать. Папа приходит с работы, ужинают, смотрят телевизор, играют с дочкой, ложатся спать. <u>Сюжет рождения сына.</u> В большой семье радостное событие – родилсясын. Папа покупает кроватку, дочка убирают комнату, бабушка готовит

	ролевые диалоги. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.	фонендоскоп, тонометр, шпатель	праздничный обед, дедушка выбирает подарок для маленького внука. <u>Сюжет вызова врача.</u> Дочка заболела. Мама укладывает её в кровать, ставит градусник. Папа вызывает врача. Приезжает врач, осматривает больную, ставит диагноз: дочка простудилась, ее необходимо положить в больницу.
«Речной порт»	Расширять представления детей о видах речного транспорта, о значимости труда работников речного порта, развивать умение развивать и реализовывать сюжет игры, распределять роли; формировать положительные взаимоотношения между детьми, разговорную речь, обогащать словарный запас; воспитывать самостоятельность в принятии решения по сюжету игры.	Крупный строительный материал, различные речные суда, автовоз, легковые автомобили, подъемный кран, набор детских инструментов, деревянный конструктор; карта, рация, бинокль, фуражка капитана, тельняшки, круг спасательный, якорь, игрушки-заместители	Дети рассматривают карту, где изображена река, видят, что река протекает по различным территориям, на пути которой встречаются города и села. Намечают маршрут быстрой переправки автомобилей в другой город. Ребята делятся на бригады. Одни строят причалы, другие – баржу. Распределяют самостоятельно роли капитана, водителя автовоза, грузчиков, матросов. Капитан звонит на завод: «Товарищ директор, где же машины? Баржа уже готова к отплытию». Привозят на автовозе автомобили, начинается их погрузка на баржу. Один из матросов руководит погрузкой. Он командует: «Осторожно, не испортите машины, у них дальнее следование». Машины аккуратно ставят на баржу подъемным краном. «Грузчики» помогают их установить. «Капитан» дает команду «матросам»: «Поднять якоря! Отдать швартовы! Полный вперед! Баржа отправляется в путь. Вдруг по пути следования она начинает крениться — пробоина в трюме. «Матросы» ныряют в воду, чинят дно баржи. После докладывают капитану: «Все в порядке, ни одной машины не пострадало». Прибытие баржи в порт другого города — радостное событие. Выгружают автомобили, «матросы» танцуют матросский танец.
«Пограничники»	Расширять знания детей о родах войск Российской Армии, формировать патриотические чувства через уважение к военным профессиям, желание	Строительный материал, фуражки, береты, косынки, сумочки для медицинских сестер, вата, бинты, ножницы,	Командир пограничного отряда выводит бойцов на открытое место возле границы (на участке дошкольного учреждения) и объявляет, что штаб получил сообщение, в котором говорится, что в сторону границы идут несколько нарушителей. Их необходимо задержать, но надо помнить, что враг умён, хитёр и будет маскироваться. Вдоль границы (красная линия на асфальте) шагает патруль, смотрит

	служить в армии; развивать сюжетно- игровой замысел, ролевое и речевое взаимодействие; развивать связную монологическую и диалогическую речь, воспитывать дружественные взаимоотношения между детьми.	шприц, мази, таблетки, порошки мешочки с песком, карта, рация, планшет для командира, радио-наушники, предметы-заместители.	по сторонам и прислушивается к различным звукам. Разведчики получают задание пройти некоторое расстояние и вернуться обратно, чтобы доложить об обстановке (всё, что увидели и услышали). Затем снова вернуться на то же место и проверить, всё ли так, как было? Разведчику нужен зоркий глаз! Снайперы в другой стороне площадки соревнуются в меткости: они бросают боеприпасы (еловые шишки) в щит – мишень. Командир приказывает стрелять разными способами: с места, стоя на одном колене, с разбега. Шпионы пытаются пересечь границу, пограничники их обнаруживают, начинается погоня, стрельба, появляются раненые. Санчасть готовится к приему раненых. Девочки-санитарки подбирают раненых бойцов, оказывают им первую помощь, доставляют в санчасть. Отважные пограничники ловят нарушителей границы и приводят в штаб к командиру. Командир их «допрашивает». В конце игры командир зачитывает приказ: все бойцы, которые участвовали в операции, награждаются медалями за смелость, ловкость и отважность.
«Строим дом»	Расширять знания детей о доме и его частях, об этапах его строительства; формировать умение творчески развивать сюжет игры согласовывать свои действия с действиями партнеров в игре, действовать в соответствии с планом игры; использовать атрибуты в соответствии с сюжетом; отображать в игре знания об окружающей жизни,	Планы строительства, чертежи, различные строительные материалы, униформа, каски, инструменты, техника строительная,(бульдозер, подъёмный кран, экскаватор), шлемы, конструкторы, образцы материалов, журналы по дизайну, куклы, игрушечная мебель, грузовые машины,	Детям предлагается построить большой, красивый дом, где могли бы поселиться дети и взрослые. Дети знакомятся с планами строительства, его эскизами, чертежами, обращают внимание, что возле постройки оформлены клумбы, значит, ещё нужны будут ландшафтные дизайнеры, которые оформят клумбы возле построенного дома. Дети выбирают понравившийся дом и начинают распределять роли. Если будут затрудняться, можно предложить выбрать роли по карточкам (картинки лежат перевернутые). Кто выбрал картинку машины – значит он шофер, шлема –прораб, цветок –ландшафтный дизайнер. кирпичи –строитель. Стройка начинается. Рабочие грузят строительный материал, шоферы привозят его на стройку. Другая бригада рабочих выгружают строительный материал из машины с помощью кранов.

	развивать творческое воображение, речевую активность детей.	предметы-заместители, карточки (строительный шлем, цветок, машина, мебель, кирпичи).	Крановщик - поднимает необходимые материалы наверх Каменщик возводит стены дома. Прораб руководит стройкой, следит за качеством выполненных работ. Ландшафтные дизайнеры оформляют клумбы. Дом готов, туда могут вселяться жильцы. В построенный дом заселяются новые жильцы (дети расставляют кукольную мебель, вносят кукол, накрывают на стол и празднуют новоселье)
«Едем в гости к бабушке в деревню весной»	Расширять знания детей о весне, формировать умение играть по собственному замыслу, распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, справедливо решать споры, стимулировать творческую активность на основе полученных знаний; активизировать словарь детей.	Прилавок с разными семенами, стульчики для автобуса, емкости для посадки, семена, лейка с водой, муляжи разных угощений, скворечник, кормушка, корм для птиц (семена, зерно, крошки, хлеб), деньги, фигурки птиц, предметы-заместители.	Строят автобус, садятся в него, едут в магазин: «Семена», покупают семена огурцов, свеклы, моркови, кабачков. Едут в магазин: «Продукты», покупают угощенье для бабушки. Едут теперь в деревню. Бабушка встречает, радуется их приезду, накрывает на стол, кормит. После помогают бабушке посадить рассаду помидоров, болгарского и горького перцев, которые она сама вырастила, сеют в землю семена, которые купили сами, дружно поливают, чтобы рассада и семена принялись. Потом ребята увидели двух скворцов, которые строили гнездо в дупле дерева из веточек и травы для своего будущего потомства и решили построить для них скворечник и кормушку. К вечеру скворечник с кормушкой были готовы. Ребята повесили их на дерево, а кормушку наполнили кормом, полезным для птиц. Пора возвращаться домой! Дети прощаются с бабушкой, она благодарит их за помощь. Садятся в автобус, уезжают.
«Весенний концерт для мам»	Расширять кругозор детей о международном женском дне; создавать условия для благоприятного эмоционального микроклимата в группе; вовлекать в игру малоактивных детей,	Крупный строительный материал, буфетный стол, стульчики, касса, билеты, грим (детский набор теней, помады, румян), костюмы, клипсы, браслеты, реквизиты, сумка	В концертном зале состоится «Весенний концерт для мам». Приглашаются все мамы! Распределяются роли кассира, билетёра, гримёра, костюмера, артистов, продавца в буфете, водителя трамвая, кондуктора. Оставшиеся дети становятся мамами-зрителями. Строят трамвай, ставят стульчики, рассаживаются. Кондуктор продаёт билеты. На остановке «Филармония» пассажиры выходят и идут к концертному залу. Продавец в буфете раскладывает свой товар, у каждого товара стоит

	развивать умение строить ролевое поведение, понимать воображаемую игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней; формировать дружеские взаимоотношения между детьми, речевую активность.	кондуктора с билетами, денежные знаки разного достоинства (1,2,5, 10), ценники, салфетки, скатерти, муляжи тортов, пирожных, мороженого, торта, желе, фруктов, коробки из-под соков, йогуртов, муссов, чайная посуда.	ценник. Мамы покупают билеты, кладут их в сумочку, входят в фойе, подходят к зеркалу, поправляют причёски, одежду. Затем проходят в буфет, покупают напитки, кондитерские изделия и присаживаются за столик. Продавец кладёт пирожное на салфетку и подаёт. Напиток наливает в чашки. Мамы подходят к билетёру, он проверяет билеты и пропускает в концертный зал. В это время артисты надевают костюмы у костюмера и гримируются у гримёра. Гримёр накладывает тени, румяна, красит губы, надевает клипсы, браслеты и т. д. После первого звонка мамы входят в зрительный зал и занимают места согласно изображению на билете (место 1, 2, 3 и т. д.) После второго звонка разговоры прекращаются в ожидании представления. К зрителям присоединяются кассир, билетёр, гримёр, костюмер. Третий звонок – начинается концерт (танцы, песни, стихи, посвященные мамам)! После окончания концерта в зале раздаются громкие аплодисменты! Браво!
«Рыболовецкое судно»	Расширять знания детей о рыбах и среде их обитания; формировать умение объединяться в игре, четко выполнять цепочку игровых действий; развивать речевое общение в процессе игры, обогащать словарный запас детей; воспитывать умение правильно вести себя в природе и бережно к ней относиться.	Крупный строительный материал, мягкий модуль, кубики, кирпичики, стульчики, бескозырки моряков, воротники, фуражка для капитана, бинокли, штурвал, якорь на веревке, флажки сигнальные (красные, желтые), компас, карта, сеть рыбацкая, рупор, ящики для рыбы, фартук и колпак для кока, посуда, предметы-заместители.	Дети строят рыболовецкое судно, распределяют роли. Рыбаки готовятся к выходу в море: собирают сети, готовят бинокли, рупор, сигнальные флажки, карту, компас. Выходят в море ловить рыбу. Капитан ведет судно, крутит штурвал, отдает команды: «отчалить», «полный вперёд», «бросить якорь», «ловить рыбу», «причалить к берегу». Рыбаки забрасывают сети в море, ловят рыбу, радуются хорошему улову. Выгружают её в контейнеры, кладут в холодильники. Все помогают друг другу. Капитан по карте и компасу смотрит направление судна, чтобы не сбиться с курса. Кок приготовил вкусный обед, команда обедает, отдыхает. Задача выполнена, пора возвращаться. Все возвращаются на берег. Рыбу загружают в специальные машины, которые везут ее в магазин.

«Супермаркет»	Расширять знания детей о продуктах питания; побуждать более широко использовать в игре знания об окружающей жизни; создавать условия для творческого самовыражения, выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры; развивать диалогическую речь; воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением партнеров по игре.	Вывески: «Супермаркет»; «Открыто. Закрыто», стойка камеры хранения, прилавки, витрины, кассовые аппараты, весы, упаковочный материал, корзина для продуктов, различные коробки, банки, бейджи для сотрудников, тележки для продуктов, муляжи продуктов, кошельки, одежда для продавца, охранника, деньги, чеки, вывески отделов: «Печенье. Конфеты», «Колбасные изделия», «Хлеб», «Фрукты-овощи», «Молочные продукты», «Крупы», «Сыры», «Кулинария», атрибуты, предметы-заместители.	Вывеска «Открыто». Директор объявляет об открытии магазина и приветливо встречает гостей. Супермаркет разделен на отделы. Каждый отдел имеет название, чтобы легче было найти тот товар, который нужен. Товары лежат на полках, в холодильниках, так, чтобы покупатели могли свободно взять их, посмотреть цену, внешний вид товара, определить срок годности. Все работники магазина занимают свои места. Охранник предлагает покупателям воспользоваться камерой хранения, где они могут оставить свои пакеты и сумки, взять корзины или тележки, чтобы положить туда выбранный товар. Он следит за порядком в магазине, смотрит, чтобы покупатели не прятали товар в кармане или не съели его по пути к кассе. Покупатели расходятся по отделам магазина. Рекламный агент предлагает одному из покупателей попробовать новые разновидности очень вкусных и полезных «Чудо-йогуртов». Покупателю понравились все виды, и он хочет их купить. Другой покупатель покупает хлеб: здесь он всегда свежий, потому что в супермаркете есть своя пекарня. Следующие покупатели интересуются у продавца о свежести колбасных изделий, говорят, какое количество им необходимо взвесить. Продавец вежливо разговаривает, взвешивает товар, наклеивает ценник, отдаёт покупателю. Кто-то из покупателей покупает молочные продукты и что-нибудь сладкое к чаю, а кто-то выбирает крупу и макароны. В процессе игры грузчики заносят товар в магазин, а директор следит за его размещением. Покупатели, которые уже выбрали себе товар, идут к кассе. Кассиры считают общую стоимость покупки, принимают деньги, выдают сдачу, чек и пакет (по желанию покупателя). Супермаркету пора закрываться, директор благодарит покупателей за покупки, прощается, предлагает прийти завтра.

«Салон красоты»	Расширять представления детей о труде взрослых (парикмахера, мастера маникюра, косметолога); формировать умения выполнять несколько последовательных действий, направленных на выполнение его обязанностей; развивать речевую активность, умение вступать в ролевое взаимодействие, строить ролевой диалог; воспитывать культуру общения.	Вывеска «Салон красоты» зеркало, разного вида расчески, флаконы, ножницы, фен, утюжок, фартук для парикмахера, заколки, лак для волос, журналы с образцами причесок, полотенца, деньги, баночки с кремами, тоники, наборы «Детский парикмахер», инвентарь для уборки, ширма, магнитофон, бейджики, предметы-заместители.	Посетители заходят в красивый и уютный салон красоты, вежливо здороваются с работниками салона. В нём находится удобный зал ожидания для клиентов, где можно посмотреть модные журналы, выбрать красивую стрижку, причёску. Присаживаются на диван, ждут, когда их пригласят. Мастер приглашает пройти к креслу, спрашивает, как надо постричь? Клиент объясняет, что он хочет, советуется с мастером. Парикмахер красит волосы, моет их, делает стрижку, сушит феном, причесывает, выпрямляет утюжком, закрепляет причёску лаком, дает рекомендации по уходу за волосами. Мастер маникюра делает маникюр, покрывает ногти лаком, дает рекомендации по уходу за руками. Косметолог делает массаж лица, чистит его, протирает тоником, смазывает кремом. Кассир принимает оплату за услуги салона, выдаёт чеки. Уборщица поддерживает чистоту и порядок в салоне: подметает, меняет использованные полотенца, салфетки. Клиенты благодарят за услуги, прощаются. Рабочий день заканчивается, пора закрывать салон красоты. Завтра он обязательно откроет свои двери!
«Космический полет»	Обогащать и систематизировать знания детей о космосе, космонавтах, о полетах в космос; развивать умение распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней, согласовывать свои действия с действиями партнеров; расширять словарный запас детей;	Крупный строительный материал, мягкий модуль, конструкторы, скафандры (из полиэтилена), карта Земли, Луны, звездного неба, рация, пульт управления, наушники, планшет, блокнот, фотоаппарат, микрофон, компьютер, пакеты со специальной едой, предметы-	Дети строят ракету, выделяют ее части (нос, люки, отсеки, иллюминаторы, пульт управления), распределяют роли. Начинается тренировка космонавтов, сдача экзамена на готовность к полету. Космонавты идут на осмотр. Врачи, медицинские сёстры проводят мед. обследование команды корабля. Затем производится запуск ракеты. В космосе космонавты выходят в открытое пространство в скафандрах. В невесомости фотографируют лунные пейзажи, звезды, солнце, берут для изучения пробы грунт. Командир корабля держит связь с Землей, сообщает о результатах наблюдения в космосе, использует видеосвязь, компьютеры. Бортинженер внимательно следит за показаниями приборов пульта управления полетом. Диспетчер принимает информацию с космоса, руководит полётом из Центра управления.

	воспитывать культуру общения.	заместители	В космосе используют космическую еду, упакованную в тюбики и расфасованную по пакетам. После приземления на Землю космонавтов встречают родственники, журналисты, репортеры, которые ведут репортаж, общаются с космонавтами, задают им вопросы. Врачи проверяют здоровье после полета, измеряют давление. Космонавты сдают рапорт о прохождении и завершении космического полета, отдыхают.
«Пекарня»	Расширять знания детей о хлебе, хлебобулочных изделиях, продолжать формировать умения согласовывать и распределять роли, подготавливать необходимые материалы и оборудование; совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; развивать речь, активизировать словарь детей; совершенствовать умение использовать предметы-заместители.	Вывеска «Пекарня», тесто для выпечки хлеба, булочек, противень; косынка, фартук, халаты, шапочки или колпаки, чистые салфетки, кухонные принадлежности, подносы, ящики, лотки для хлеба, рули, накладная с заказом, карандаш, блокнот, предметы-заместители	Дети договариваются между собой кто кем будет, распределяют роли, расходятся по местам и надевают спецодежду для работы! Тестомесы замешивают тесто, ставят его, чтобы подошло. Беседуют между собой о том, у кого какое тесто получается. Формуют хлеб, рогалики, плюшки, батоны, завитки. Пекари приводят в порядок рабочее место, протирают печь, контейнеры, разговаривают с тестомесами о тесте. Включают печи, забирают продукцию, ставят её выпекать, проверяют на готовность. Затем группируют готовую продукцию по сортам и размерам. Контролёр определяет ассортимент, качество и количество хлебобулочных изделий, контролирует правильность их раскладки, проверяет готовность изделий. Кухонный работник моет посуду и полы, содержит пекарню в чистоте. Заведующий обеспечивает распределение готовой продукции. Занимается вопросами закупки сырья для изготовления хлеба и хлебобулочных изделий. Контролирует качество работы сотрудников. Экспедитор обзванивает все магазины по телефону и делает заказы на хлебобулочные изделия, записывает их количество. Грузчики раскладывают готовый товар на лотки, грузят в машины. Шофёры развозят по магазинам и ларькам, предварительно определив их количество и размеры. Заведующий сообщает о конце рабочего дня и желает всем приятного отдыха.

«Путешествие в Москву на самолёте»	Расширять знания детей о нашей стране, о столице - Москве, ее достопримечательностях; продолжать формировать навыки выполнения игровых действий, используя атрибуты и предметы-заместители, согласованно действовать ради общей цели; развивать речь детей, навыки построения ролевого диалога; обогащать словарь.	строительный материал, штурвал, фуражка летчика, одежда для стюардессы, картинки с изображением морских просторов, горных вершин, лесов, рек, тайги, сумки, кошельки, различные атрибуты, предметы - заместители	Дети строят самолёт из строительного материала, распределяют роли пилота, стюардессы, кассира, таможенника, диспетчера и разбирают атрибуты согласно исполняемой роли. Экскурсоводом может быть либо воспитатель, либо заранее подготовленный ребёнок. Пора собирать сумки и идти покупать билеты на самолет, а экскурсовод будет встречать всех в Москве. Пассажиры приобретают билеты в кассе (кассир продает билет при предъявлении паспорта) и проходят на таможенный пост. Показывают для досмотра багаж и проходят на посадку в самолет. Диспетчер объявляет вылет самолета. Стюардесса сообщает о начале полета, предлагает пристегнуть ремни безопасности, желает приятного полета. Во время полета пассажирам предлагают напитки, закуски, журналы. Они смотрят в иллюминаторы, рассматривают различные виды – моря, горы, реки, лес, тайгу(изображения на картинах). Прилетают в Москву. Экскурсовод встречает пассажиров у самолета и предлагает совершить экскурсию по Москве. По окончании экскурсии экскурсовод сообщает, что экскурсия окончена и можно погулять по Москве, по Красной площади, Московскому Кремлю, Старому Арбату, посетить кафе. Гуляют по улицам, любуются достопримечательностями. Пора возвращаться домой. По возвращении дети делятся своими впечатлениями.
«Военный госпиталь»	Расширять конкретные представления детей о героях войны, о подвигах во имя своей Родины; продолжать формировать умение объединяться в игре, планировать размещение в игровом пространстве, выполнять взятые на себя роли военных врачей,	Кушетка, кровати, поднос для лекарств, набор медицинских инструментов: фонендоскоп, тонометр, шпатель, градусник, ножницы, пинцет, шприц, набор медикаментов: бинты, вата, лейкопластыри, мази, таблетки,	Медицинскому персоналу необходимо приготовится к работе, прибыла машина с ранеными. Санитарки и медсестры приводят раненых в приемный покой. Первыми на осмотр к военврачу приводят тяжелораненых бойцов. Врач всех по очереди осматривает. Бойца с ранением в голову осколком мины отправляет в операционную. В операционной врач-хирург и медсестра извлекают осколок, зашивают рану и переводят бойца в палату. Бойцу с ранением в руку, а другому, с ожогами лица, врач назначает перевязку. Медсестра проводит бойцов в процедурный кабинет, обрабатывает раны, делает перевязки, санитарка проводит их в палату.

	медсестер, санитарок; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, умение считаться с интересами товарищей, оказывать им посильную помощь; обогащать ролевую речь.	порошки; маски, карандаш и бумага для записей, медицинские карты для раненых бойцов, медицинские халаты, косынки для медсестёр, шапочки для врачей.	Лейтенанта с пулевым ранением ноги и сержанта с ранением в живот отправляют в операционную. Врач-хирург и медсестра проводят операцию. Санитарка переводит бойцов в палату. После осмотра военврач заполняет медицинские карты раненых бойцов, делает назначения. Затем врач и медсестры проводят обход раненых бойцов в палате, спрашивают об их самочувствии, желают скорейшего выздоровления. Медсестра говорит санитаркам, что раненых необходимо накормить и провести гигиенические процедуры. Санитарки кормят, ухаживают за ранеными. Врач сообщает медсестрам, что скоро прибудет машина для доставки раненых в тыл, надо подготовить раненых и документы. Медсестры подготавливают. Прибывает машина. Санитарки помогают раненым сесть в машину, и машина уезжает в тыл. Военврач собирает медицинский персонал и санитарок, благодарит за оказанную помощь раненым бойцам. Теперь всем необходимо готовится к приему новых раненых с передовой. Вдруг по рации объявляют долгожданную новость – война закончилась!!! Все радуются, поздравляют друг друга с Победой!
«Юные энтомологи»	Расширять представления детей о мире насекомых и профессии «энтомолога»; поддерживать стремление самостоятельно подбирать оборудование, по-своему обустраивать игру; формировать умение творчески развивать сюжет, доброжелательные отношения друг к другу, умение считаться с интересами и мнениями	Карта маршрута, халаты, лупы, микроскопы, контейнеры для сбора насекомых, фотоаппарат, сачок, журналы для записей, детский набор насекомых, картинки с изображением насекомых, вата, медицинская аптечка, бинты, лейкопластыри,	Организовывается экспедиция для исследования насекомых. Распределяются роли начальника экспедиции, энтомологов, врача, повара. Обсуждают план поиска по карте-схеме, собирают оборудование для экспедиции, проходят маршрут; исследуют насекомых; фотографируют, делают зарисовки в журналах; делают привал, принимают пищу; оказывают первую медицинскую помощь в случаях укусов насекомых; собирают коллекции насекомых. <u>Начальник экспедиции</u> организует экспедицию, разрабатывает маршрут похода, указывает место на карте с отметкой пункта назначения, прокладывает маршрут пути; контролирует работу всей группы; разрешает спорные вопросы; принимает окончательные решения; проводит собрание по итогам экспедиции. <u>Энтомологи</u> собирают рюкзаки, идут намеченным маршрутом,

	сверстников, поддерживать диалог в игре, обогащать словарь; воспитывать бережное, гуманное отношение к природе.	мази, таблетки, порошки, котелок, оборудования для костра, посуда (ложки, тарелки, кружки, половник), муляжи овощей, фруктов, продуктов питания, предметы – заместители.	складывают образцы в специальные контейнеры, делают фотосъёмку среды обитания, ведут наблюдение за насекомыми, изучают строение, определяют их вред или пользу для человека, составляют коллекцию, ведут записи и зарисовки насекомых в журналах. Во время похода делают привал – отдыхают, принимают пищу. Врач оказывает первую медицинскую помощь в случаях укусов насекомых, порезов или ушибов, следит за здоровьем участников экспедиции. Повар организует питание участников экспедиции (разводит костер, готовит пищу, собирает всех участников у костра, раскладывает еду). Экспедиция завершается, подводятся итоги.
«Цветочный магазин»	Расширять знания детей о цветах, о профессии флориста; развивать творческое воображение при составлении букетов; развивать умение создавать игровое пространство, условия для творческого самовыражения; помогать детям устанавливать взаимоотношения и действия в процессе игры, развивать умения расширять сюжет на основе полученных знаний; развивать речь детей, воспитывать дружеские взаимоотношения.	Вывеска «Магазин «Цветы». Кашпо, искусственные цветы, цветы в горшках, букеты, икебана, упаковочная бумага, лента, фартуки, альбомы с фотографиями, семена, почва, прилавок, касса, сувениры; вазы для цветов, деньги, карточка для оплаты, игрушечная касса, телефон, игрушечный компьютер, предметы – заместители.	Открывается цветочный магазин, необходимо распределить роли заведующего магазином, продавца, флориста, курьера, кассира, шофера, уборщицы; остальные - покупатели. Дети самостоятельно распределяют роли и проходят в игровую зону. Продавец занимает место за прилавком, кассир за кассой, флорист за столиком с цветами. Заведующий приветливо встречает покупателей, беседует с ними; также организует работу сотрудников магазина, делает заявки на получение товаров, обращает внимание на правильность работы продавца и кассира, Покупатели приходят в магазин за цветами, рассматривают их, выбирают букеты, советуются с продавцами, флористом, расплачиваются в кассе. Вот приходит покупатель, которому нужно купить цветы на день рождения. Продавец предлагает покупателю разные варианты: цветы в горшочках, или оформленные в букет, или икебану. Выбирает букет с белыми лилиями, благодарит за помощь, идет оплачивать в кассу. Заходит в магазин следующий покупатель, любуется цветами, букетами, просит составить небольшой букет из разных цветов. Флорист составляет букеты и предлагает две работы на выбор. Покупателю нравятся оба букета, он интересуется их стоимостью,

			наконец выбирает. Спрашивает, можно ли расплатиться за букет карточкой? Ему разрешают, он проходит к кассе. Звонок по телефону. Просят оформить доставку букета из ромашек на дом. Продавец выясняет по какому адресу доставить заказ, просит оставить свой номер телефона, чтобы курьер смог созвониться с ними при доставке. Оформляют заказ и в честь праздника делают скидку. Продавец звонит курьеру, чтобы он доставил букет по адресу. Курьер приходит за букетом, берет домашний адрес и телефон заказчика, отправляется в путь. Уборщица убирает помещение магазина. Заходит водитель и говорит, что он привез свежие цветы. Заносит их в магазин. Получает заявки от заведующего магазином на приобретение необходимых товаров. Заведующий магазином сообщает, что магазин закрывается на перерыв, благодарит всех за покупки!
«Летнее путешествие»	Расширять знания детей о приметах и признаках лета; обогащать опыт детей знаниями и игровыми умениями; формировать умения комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет; развивать навыки культурного поведения в общественных местах; расширять словарный запас, совершенствовать навыки речевого общения; воспитывать дружеские,	Крупный строительный материал, мягкий модуль, палатка детская, рюкзаки, котелок, одноразовая посуда, набор кукольной посуды, детские стулья, руль, складной стульчик для рыбалки, удочки, рыбки с магнитами, фотоаппарат, телефоны, компас, фонарик, аптечка, муляжи продуктов питания, кепки и	Детям предлагается отправиться в летнее путешествие.Начинается подготовка. Распределяют самостоятельно роли строителей, рыбаков, повара и её помощницы. Строители строят из мягкого модуля автобус, находят место для «речки», строительным материалом выкладывают её границы, «запускают рыбу». Остальные дети собирают необходимое продовольствие, котелок, скатерть, посуду, мяч, бадминтон, фотоаппарат; берут удочки, рюкзаки. Автобус построен, можно всё загружать и рассаживаться для отправки. Едут, общаются друг с другом, загадывают загадки о лете, поют песни, читают стихи. Вот и приехали, выбирают место для пикника. Мальчики ставят палатку, разводят костер, рыбаки отправляются копать червей и идут рыбачить. Девочки стелют скатерть, готовят посуду, достают продукты, начинают готовить бутерброды. Рыбаки приносят рыбу, все хвалят их за хороший улов. Повар берет

	добрые взаимоотношения детей в процессе игры.	панамки, средства личной гигиены, спортивный инвентарь (мячи, бадминтон), ведра, пакет для мусора, плакаты с природой, предметы- заместители.	рыбу и с помощницей ее чистит. Пока готовиться обед, дети играют в игры с мячом, бадминтон. Повар подает сигнал, что всё готово и приглашает на обед. Все охотно едят и благодарят за вкусную еду. После обеда дети отдыхают, слушают музыку, фотографируются, купаются в реке, делают снимки природных пейзажей. Пора возвращаться домой. Дети собирают вещи в рюкзаки, мусор в пакеты, заливают костер водой, засыпают землей. Садятся в автобус и едут домой.