

## **Краткая аннотация к дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Волшебная кисточка» (5-6 лет)**

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная кисточка» соответствует требованиям, предъявляемым к данному уровню работам, и может быть рекомендована для использования на практике педагогами дошкольных учреждений в рамках дополнительного образования, родителям для занятий с ребёнком по закреплению изученного материала. Программа «Волшебная кисточка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, условиями МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 221» и возрастными особенностями детей 5-6 лет.

Актуальность программы «Волшебная кисточка» обусловлена тем, что дошкольный возраст сенситивен, наиболее благоприятен для развития образного мышления, воображения – составляющих основу творческой деятельности. Это тот период, когда изобразительная деятельность может стать устойчивым увлечением не только особо одаренных, но и почти всех детей.

Программа учитывает индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

**Цель программы:** развитие художественно-творческих способностей учащихся и как следствие визуального мышления (фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности, пространственных представлений, сенсорных способностей, образного мышления и воображения) на основе цветовосприятия; обучение изобразительной деятельности средствами сочетания традиционного и нетрадиционного рисования.

### **Задачи:**

#### образовательные:

- Обучать различным способам деятельности.
- Формировать умения и навыки детей в изобразительных, декоративных и конструктивных видах творчества, обучать «языку изобразительного искусства».
- Формировать способность использовать выразительные свойства художественных материалов при реализации своих замыслов.

➤ Овладение дошкольниками нетрадиционными техниками рисования; использования нетрадиционных техник изображения в самостоятельной деятельности детей.

➤ Расширять представления детей о нетрадиционных способах рисования развивающие:

➤ Развитие способностей взгляда на мир (видеть его глазами художников, замечать и творить красоту).

➤ Развитие мелкой моторики.

➤ Развитие творчества, фантазии, воображения, наблюдательности, ассоциативного мышления и любознательности.

➤ Развитие способности анализировать произведения различных видов искусства (живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно прикладного искусства, дизайна), различать их образную специфику, выражать свое отношение к ним.

➤ Развитие мыслительной деятельности и творческий подход в поиске способов решения

воспитательные:

➤ Воспитание любви и уважения к изобразительному искусству;

➤ Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;

➤ Воспитание навыков самостоятельности.

➤ Воспитание трудолюбия и желания добиваться успеха собственным трудом.

➤ способствовать развитию аккуратности, коммуникабельности, любознательности.

Форма организации деятельности воспитанников на занятии: подгрупповая.

Форма проведения занятий – занимательная игровая деятельность (занятие-игра): создание игровых ситуаций, использование приема обыгрывание заданий, сказочно-игровой метод, миниатюры, инсценировки.

В процессе игровых занятий используются различные формы: традиционные; комбинированные и практические игровые занятия с использованием сюрпризных моментов, физкультурных пауз.

В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях дается возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания.

Программа ориентирована на детей 6-7 лет и рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня, 56 занятий в год, 1 академический час – 25 минут.