

## **Краткая аннотация к дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Волшебная кисточка» (6-7 лет)**

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная кисточка» соответствует требованиям, предъявляемым к данному уровню работам, и может быть рекомендована для использования на практике педагогами дошкольных учреждений в рамках дополнительного образования, родителям для занятий с ребёнком по закреплению изученного материала. Программа «Волшебная кисточка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, условиями МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 221» и возрастными особенностями детей 6-7 лет.

Актуальность программы «Волшебная кисточка» обусловлена тем, что в детстве закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность. Создавая условия, побуждающие ребенка к занятиям искусством, можно раскрыть творческие наклонности.

Программа «Волшебная кисточка» направлена на развитие творческих способностей и эстетическое воспитание, на сохранение и укрепление здоровья детей. Направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Программа учитывает индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

**Цель программы:** обучение изобразительной деятельности, которая направлена на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребностей в самовыражении и развитии творческих способностей детей средствами сочетания традиционного и нетрадиционного рисования.

### **Задачи:**

#### образовательные:

- Обучать различным способам деятельности.
- Формировать умения и навыки детей в изобразительных, декоративных

и конструктивных видах творчества, обучать «языку изобразительного искусства».

- Формировать способность использовать выразительные свойства художественных материалов при реализации своих замыслов.
- Овладение дошкольниками нетрадиционными техниками рисования; использования нетрадиционных техник изображения в самостоятельной деятельности детей.
- Расширять представления детей о нетрадиционных способах рисования

развивающие:

- Развитие способностей взгляда на мир (видеть его глазами художников, замечать и творить красоту).
- Развитие мелкой моторики.
- Развитие творчества, фантазии, воображения, наблюдательности, ассоциативного мышления и любознательности.
- Развитие способности анализировать произведения различных видов искусства (живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно прикладного искусства, дизайна), различать их образную специфику, выражать свое отношение к ним.
- Развитие мыслительной деятельности и творческий подход в поиске способов решения

воспитательные:

- Воспитание любви и уважения к изобразительному искусству;
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- Воспитание навыков самостоятельности.
- Воспитание трудолюбия и желания добиваться успеха собственным трудом.
- способствовать развитию аккуратности, коммуникабельности, любознательности.

Форма организации деятельности воспитанников на занятии: подгрупповая.

Форма проведения занятий – занимательная игровая деятельность (занятие-игра): создание игровых ситуаций, использование приема обыгрывание заданий, сказочно-игровой метод, миниатюры, инсценировки.

В процессе игровых занятий используются различные формы: традиционные; комбинированные и практические игровые занятия с использованием сюрпризных моментов, физкультурных пауз.

В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях дается возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала. Формы проведения итогов реализации программы - тематические выставки в ДОО, участие в выставках и конкурсах в течение года. Методы обучения, как способы организации дополнительной образовательной деятельности дошкольников, являются важным фактором успешности усвоения материала. Они влияют на развитие целостной картины мира ребенка, его способностей, воспитание его потребностей.

Программа ориентирована на детей 6-7 лет и рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня, 56 занятий в год, 1 академический час – 30 минут.