

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение муниципального образования город
Краснодар «Детский сад № 221»

**"Использование
мультипликационных
фильмов при ознакомлении
детей дошкольного возраста с
классической музыкой"**

Музыкальный руководитель –
Десятниченко Елена
Александровна



Эстетическое воспитание –

целенаправленный процесс формирования творческой личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное и создавать художественные ценности

Б.Т. Лихачёв



Актуальность:

классическая музыка дает возможности для развития эмоциональной сферы, обеспечивает контакт с миром прекрасного от рождения, формирует и воспитывает чувства человека.



Цель:

**создание условий для культурного развития
путем ознакомления детей дошкольного возраста
с классической музыкой**



Задачи:

- ❖ создать условия для познания классической музыки;
- ❖ способствовать раскрытию творческого потенциала дошкольника, его способностей и талантов;
- ❖ создать условия для активного использования детьми классических материалов в различных видах деятельности;
- ❖ создать условия для развития у детей эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- ❖ воспитать любовь к классической музыке



**Цикл авторских занятий по ознакомлению
с творчеством композиторов-классиков**

*«Необыкновенные приключения
в «Детском альбоме»
П.И. Чайковского»*



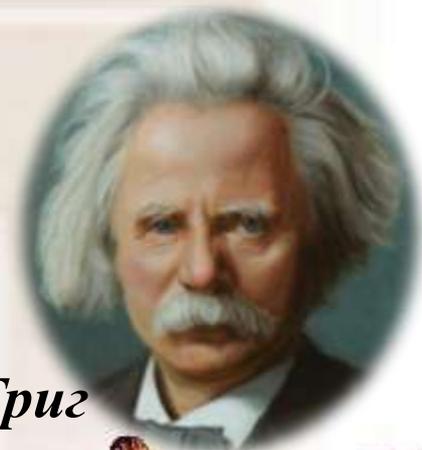
*«Музыка
Н. Римского-Корсакова
в воспитании любви
к Родине»*



*«К. Сен-санс
«Карнавал животных»»*



*«Путешествие
с Пер-Гюнтом» Э. Григ*



*«Музыкальные портреты»
Д. Кабалевский*

*«Веселая прогулка»
С. Прокофьев*





Видеоматериал для ознакомления с классической музыкой Инесса Ковалевская





Борис Степанцев



Исполнение



Музыка в движении



Сюрпризные моменты



Знакомство с музыкальными инструментами и имитация игры на них



Музыкальный кругозор

Эмоциональная сфера



Классическая музыка

Музыкальный слух

Творческое воображение

Эстетический вкус



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

