

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар
«Детский сад № 221»

Мини-музей «Уголок Кубанского быта»



В соответствии с ФГОС ДО знакомство детей дошкольного возраста с национальным и региональным культурным наследием, с историей страны, родного края является одним из приоритетных направлений в работе дошкольной образовательной организации. Поскольку история Кубани тесно связана с казачеством, то изучение быта, обычаев казаков является богатым материалом для воспитания интереса к прошлому своей земли, к культурным традициям своего народа, любви к Родине.

Основное предназначение мини- музея «Уголок кубанского быта» в нашем детском саду заключается в расширении кругозора воспитанников, пробуждении интереса к истории казачества, культуре и быту казаков. На базе мини -музея «Уголок кубанского быта» проводятся занятия, экскурсии, досуги и праздники для детей. На них дети знакомятся с произведениями устного народного творчества, народной музыки и искусства, традициями и бытом кубанского народа и пр. Причем работа с детьми предполагает не только качество и количество полученной информации, очень важно добиться у детей пробуждения творческой активности. Поэтому методика построения игровых занятий с дошкольниками предусматривает обязательное включение практической части. Здесь ребенок выступает не только созерцателем, а является творцом и соавтором работ. Все музейные экспонаты интерактивны, т. е. их можно трогать, брать в руки и рассматривать. Став элементами музейной экспозиции, обычные вещи приобретают значение символа эпохи или явления традиционно – бытовой культуры.

Коллекция экспозиций содержит разнообразный наглядный и практический материал:

- русская печка, деревянные лавки, посуда, утварь, часы с кукушкой;
- изделия народных кубанских промыслов: прялка, кружева, вышивки, старинные платки, полотенца, лоскутные одеяла, народные игрушки, казачья одежда и т.д.
- картотека народных казачьих игр, потешек, поговорок, частушек, загадок, обрядовых песен, тематические альбомы.

Все это позволяет подвести детей к глубокому пониманию смысла фольклорных произведений, а также самобытности народных промыслов, связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. Приобщая детей к историческим данным родной культуры, традициям через музейную педагогику мы развиваем личность каждого ребенка, который, надеемся, будет носителем черт русского характера, русской ментальности, так как только на основе прошлого можно понять настоящее, предвидеть будущее.



Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение муниципального образования город Краснодар
«Детский сад № 221»

Паспорт мини - музея «Уголок кубанского быта»



Паспорт мини - музея «Уголок кубанского быта»

Профиль музея: историко-познавательный

Паспортные данные мини-музея

Цель и задачи:

Дать представления о жизни людей на Кубань в прошлом.

Развивать нравственно патриотические чувства.

Формировать элементарные исторические представления.

Расположение:

Экспозиция мини-музея занимает помещение около музыкального зала с размещенными в нем подлинными предметами народного быта и воссозданными моделями обихода.

Положение о мини-музее «Уголок кубанского быта»

1. Общие положения.

1.1. Музей является тематически систематизированным собранием подлинных предметов, сохраняемых и экспонируемых в соответствии с действующими правилами. Работа музея связана с различными формами образовательного процесса дошкольного учреждения.

2. Цели и задачи:

2.1. Музей способствует осуществлению комплексного подхода к воспитанию дошкольников, приобщению их к народной культуре, формированию у детей национального самосознания, начальных исторических представлений.

2.2. Задачами музея являются:

- Участие в совершенствовании образовательного процесса в ДОО
- Формирование у детей интереса к народной культуре

- Проведение культурно-просветительской работы среди воспитанников дошкольного образовательного учреждения, их родителей.

3. Содержание и формы работы

3.1. Ответственные за работу в музее проводят следующую работу:

- изучают литературно-исторические источники, соответствующие профилю музея;
- систематически пополняет фонды музея путем активного поиска, использует различные формы поисковой работы
- организуют сохранность музейных предметов, организует их учет;
- создают и обновляет экспозиции, стационарные и передвижные выставки;
- проводят экскурсионно-лекторскую работу для воспитанников ДОО;
- оказывают содействие в использовании экспонатов и фондов музея в воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения.

4. Руководство работой музея:

4.1. Работа музея организуется на основе самоуправления. Педагогическое руководство работой музея и его организаторов осуществляется зам.зав. по ВМР.

4.2. Организаторы составляют тематические планы работы, обсуждают вопросы деятельности музея, организует подготовку экскурсоводов.

5. Учет и обеспечение сохранности фондов

5.1. Фонды музея делятся на основные (подлинные предметы и документы) и вспомогательные (схемы, копии, «самоделки» и т. д.)

Перечень экспонатов музея:

1. Вышитые рушники, салфетки;
2. Скатерть выполненная в технике решелье;

3. Женский кубанский костюм;
4. Мужской кубанский костюм;
5. Глиняные кувшины;
6. Утюг;
7. Керосиновая лампа;
8. Этажерка;
9. Домотканые коврики;
10. Скамья;
11. Стол;
12. Прялка;
13. Ухват;
14. Модель русской печи;
15. Деревянные ложки;
16. Фотографии, отображающие быт и жизнь казаков.

Перспективы развития мини-музея

1. Поиск и пополнение фондов музея новыми экспонатами, представляющими интерес для музея
2. Оснащение музея коллекцией природных материалов, соответствующих тематике музея (лекарственные травы, злаки, крупы и т. д.)

Тематический план работы мини-музея

«Уголок Кубанского быта»

№	Тема цикла	Образовательная область	Цель	Месяц
1.	«Кубанская хата»	«Социально-коммуникативное» «Художественно-эстетическое»	Познакомиться с устройством кубанской хаты, с материалами, которые использовали для её изготовления	сентябрь
2.	Виртуальная экскурсия «Именем Екатерины нареченный»	«Познавательное»	Показ роли личности Екатерины II в истории Краснодарского края и России; привитие любви к Родине и сопричастности к Отечественной истории	сентябрь
3.	«Казачий быт»	«Познавательное»	Уточнить представления о казачьем быте, кухонной утвари. Воспитывать интерес к изделиям кубанского прикладного искусства.	Октябрь
4.	Виртуальная экскурсия «Святые места Кубани»	«Социально-коммуникативное» «Познавательное»	Знакомство с православной историей Кубани	октябрь
5.	«История вещей»	«Социально-коммуникативное» «Художественно-	Познакомить детей с кубанской вышивкой, ее особенностями.	Ноябрь

		эстетическое»	Развивать художественно творческие способности в процессе изобразительной деятельности. Познакомить с одеждой казаков.	
6.	«У самовара»	«Социально-коммуникативное» «Познавательное»	Познакомиться с устройством самовара, традициями чаепития на Кубани, рецептами приготовления чая.	Декабрь
7.	«Что ели в старину?»	«Социально-коммуникативное» «Познавательное»	Познакомиться с традиционными кубанским блюдами. Организовать деятельность по приготовлению простейших национальных блюд.	Январь
8.	«Музыкальный уголок»	«Социально-коммуникативное» «Художественно-эстетическое»	В процессе элементарного музицирования познакомить с кубанскими музыкальными инструментами.	Февраль
9.	«Казачка-рукодельница»	«Художественно-эстетическое»	Рассказать о самотканых ковриках, об	Март

	»	«Познавательное»	особенностях их изготовления. Организовать творческую деятельность по теме.	
10	Виртуальная экскурсия «Храмы Кубани»	«Социально-коммуникативное» «Познавательное»	Знакомство детей с православной культурой, храмом Божиим, его устройством и историей.	Март
11	«История кухонной глиняной посуды»	«Художественно-эстетическое» «Познавательное»	Экспериментальным путем выяснить свойства природного материала – глины; Познакомится с особенностями гончарного искусства	Апрель
12	«Кубани верные сыны»	«Социально-коммуникативное» «Познавательное»	Познакомить с подвигом земляков в годы ВОВ. Слушание фронтовых песен.	Май
13	Виртуальная экскурсия «Города Герои»	«Социально-коммуникативное» «Познавательное»	Познакомить детей с городами-героями	Май
14	«Любимая кукла»	«Социально-коммуникативное» «Художественно-эстетическое»	Включить детей в процесс изготовления куклы из бросового материала. Организовать игровую деятельность с куклой.	Июнь
15	«Первая	«Социально-	Развивать музыкальный	Июль

	колыбельная»	коммуникативное» «Художественно-эстетическое»	слух и нравственные качества в процессе организации игр с куклой.	
16	«Фольклор нашего края»	«Социально-коммуникативное» «Художественно-эстетическое» , «Речевое»	Приобщать к национальному наследию. Продолжить знакомить с казачьими песнями, попевками, народными играми, танцами.	Август

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар
«Детский сад № 221»

Мини-музей русских народных инструментов



Обращение к народным истокам и фольклорному искусству русского народа стало традиционным для использования в практике духовно-нравственного и патриотического воспитания дошкольников. Воспитывая детей на национальных традициях, можно развить у них национальное самосознание, дать ребенку почувствовать себя частью великого целого - своего народа, своей страны, научиться уважать их, ценить прошлое и настоящее, заботиться и волноваться о будущем, вырастить настоящих патриотов своей Родины.

Испокон веков русский народ стремился выразить с помощью русской инструментальной музыки свои мысли, душевные переживания, а в этом ему помогали самые разнообразные музыкальные инструменты, которые создавали талантливые русские мастера.

Чтобы сформировать интерес к истории возникновения русских музыкальных инструментов и их разнообразию, активизировать желание слушать и наслаждаться русской музыкой, возникла идея создания мини-музея, который позволил ввести ребенка в огромный мир русских народных инструментов!

Создание мини-музея пробудило творческую активность детей - желание импровизировать на музыкальных инструментах, создавать музыку самим.

Отличительной чертой и преимуществом мини-музея «Русские народные инструменты», является возможность увидеть и потрогать старинные редкие экспонаты.

А так же использовать их не только на музыкальных занятиях, но и при организации игровой и экспериментальной деятельности, что помогает развить у детей дошкольного возраста интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, воспитывает патриота.

На занятиях в мини-музее воспитанники слушали занимательные рассказы, смотрели театральные миниатюры об истории их происхождения. Ребята с удовольствием играли на русских музыкальных инструментах индивидуально и в ансамбле, участвовали в разнообразных развивающих и малоподвижных играх (игры-развлечения, игры-путешествия, интеллектуально-творческие игры).

Для того, чтобы у детей надолго сохранилась память о том или ином музыкальном инструменте, можно было сделать фото на память в музее, а также изготовить музыкальный инструмент своими руками.

В результате создания мини - музея у старших дошкольников реализовалась их естественная потребность превратить внутреннюю насыщенность русской народной музыкой в продукт собственного творчества.

Дети овладели элементарными навыками и способами игры на русских народных инструментах, умением играть в оркестре, в ансамбле и импровизировать на них. Занятия в мини-музее способствовали самостоятельной деятельности детей по сочинению оркестровок знакомых песен и народных мелодий.



Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение муниципального образования город Краснодар
«Детский сад № 221»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

**«Знакомство старших дошкольников
с музыкальными инструментами
нашего края»**



ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОЕКТА:

- *региональный;
- *межгрупповой;
- *исследовательско - творческий;
- *познавательный;
- *долгосрочный.

АКТУАЛЬНОСТЬ:

Выбранная тема обусловлена тем, что современным детям всё меньше интересны обычаи и традиции русского народа, что люди забывают о своём культурном наследии, о своей музыке и об инструментах, без которых когда-то невозможно было представить жизнь русских людей.

В настоящее время мир музыкальных инструментов очень богат. Но как же редко современные дети видят и слышат богатое разнообразие народной музыки! У детей недостаточно знаний об истории возникновения русских народных музыкальных инструментов.

Знакомство с народным искусством предполагает учет региона, в котором расположено ДОО. Детей целесообразно познакомить с историей появления музыкальных инструментов, приобщить к музыкальной культуре, сознательному отношению к отечественному музыкальному наследию.

НОВИЗНА:

Творческий подход к решению данной проблемы;

Создание мини-музея музыкальных инструментов делает процесс музыкального развития дошкольников интересным, увлекательным и результативным.

ЦЕЛЬ: Обогащение знаний детей о музыкальных инструментах нашего края

ЗАДАЧИ: Знакомство с историей возникновения музыкальных инструментов, их внешним видом, устройством, тембром звучания.

Закрепление знаний об инструментах нашего края.

Воспитание любви, интереса к музыке и музицированию.

ЭТАПЫ ПРОЕКТА:

I этап - Подготовительный:

составление плана (воспитанники, воспитатели, родители, специалисты)

II этап - Реализация:

подбор методической, художественной литературы, иллюстративного материала;

организация мини-музея музыкальных инструментов;

создание паспортов музыкальных инструментов;

беседы, рассказы о музыкальных инструментах нашего края .

III этап - Обобщающий:

экспозиция музыкальных инструментов, презентация библиотеки, концерт, конкурс рисунков.

Месяц	Совместная деятельность педагогов и детей	Создание условий для самостоятельной деятельности	Взаимодействие с родителями	Ожидаемый результат
Сентябрь	-Экскурсия по мини-музею; - Д/и «Угадай чей звук»	-Игра на музыкальных инструментах; -Раскраски «Балалайка», «Бубен», «Деревянные ложки» и т.п.	-Создание основного фонда мини-музея (настоящие инструменты, музыкальные игрушки, иллюстрации и фотографии и т.п.)	Дети знакомятся с названиями русских народных инструментов, умеют отличать звучание разных инструментов, совершенствуются изобразительные навыки
Октябрь	- Беседа на тему «Из чего сделаны ложки и трещотки»; - Рисование «Хохломские	- Н/и «Назови инструмент» -Импровизации на деревянных ложках и трещотках	-Создание вспомогательно-го фонда мини-музея (модели музыкальных	Дети получают представление о том, из чего сделаны ложки и трещотки, знакомятся с

	узоры»; Прослушивание и обсуждение аудиозаписей с звучанием русских народных инструментов		инструментов)	русскими народными промыслами, запоминают названия инструментов, развивается чувство ритма, умение импровизировать
Ноябрь	- Беседа на тему «Русская балалайка»; -Аппликация «Наши балалаечки»; -Пальчиковые игры «Играем на балалайке», «Дудочка», «Веселый оркестр»	-Н/и «Собери картинку»; -Рассматрива- ние иллюстраций и фотографий	- Создание фонда настольных и дидактических игр	Расширяются представления детей о разнообразии русских народных инструментов, дети могут собрать картинку с изображением муз.инструмента и назвать его
Декабрь	-Игровое занятие на тему « Веселые бубенцы и бубен»; -Лепка «Наш бубен» -Д/и « Послушай и	-Импровизации с бубном и бубенцами	-Расширение музыкального фонда (аудио и видеозаписи)	Дети получают представления об устройстве бубнов и бубенцов, развивается интерес к истории и музыке родного народа,

	повтори»			совершенствуется ритмический слух
Январь	- Беседа на тему «Гармошка и гармонисты»; -Конструирование «Делаем гармошки»; Прослушивание и обсуждение видео по теме «Играют гармонисты»	- Раскраски «Разные гармошки»; Рассматрива- ние иллюстраций и фотографий	-Организация и проведение совместного досуга «Рождественские колядки»	Расширяются представления детей о традициях и праздниках на Руси, об устройстве гармошки, развивается мелкая моторика, речь
Февраль	- Беседа на тему «На чем играет пастушок»; - Познание. Тема: «Филимонов- ские игрушки»; -Рисование «Филимонов- ские свистульки» Прослушивание и обсуждение аудиозаписей	-Н/и «Подбери пару»; -Импровизации на дудочках и свистульках	-Организация и проведение выставки рисунков « Веселые музыканты»	Расширяются представления о народных промыслах и духовых народных инструментах, развивается умение импровизировать, совершенствуются изобразительные навыки, развивается и укрепляется дыхательный аппарат детей

<p>Март</p>	<p>-Игровое занятие на тему «Колокольчики и колокола»; - Конструирование «Мастерим колокольчик»; -Отгадывание загадок о русских народных инструментах;</p>	<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций и фотографий на тему «Русские колокола и колокольчики» -Импровизация на колокольчиках</p>		<p>Расширяются представления детей об устройстве колоколов и колокольчиков, о традиции использования их на Руси, совершенствуются конструкторские и музыкальные навыки, развивается самостоятельность и творчество</p>
<p>Апрель</p>	<p>- Беседа на тему «Звучит оркестр»; Прослушивание аудиозаписей и просмотр видео на тему «Играет оркестр русских народных инструментов»; -Игровая ситуация «Наш оркестр»</p>	<p>-Рассматривание и обсуждение иллюстраций ; - Д/и «Собери оркестр»</p>	<p>-Организация и проведение выставки поделок «Веселый оркестр»</p>	<p>Дети знакомятся с понятием «оркестр», учатся совместной игре на музыкальных инструментах, расширяются представления о том , как звучат народные инструменты в оркестре, совершенствуются речевые и музыкальные</p>

				навыки, активизируется и пополняется словарь
Май	-Итоговая экскурсия по мини-музею с активным участием детей; -Разучивание русских народных песен «Как у наших у ворот», «Во кузнице» с использованием русских народных инструментов; -Просмотр и обсуждение видео «Хороводы»	Рассматрива- ние и обсуждение иллюстраций «Русский хоровод»; -Д/и «Дорисуй инструмент»	-Организация и проведение досуга «Соберемся в хоровод»	Расширяются представления детей о традиции хороводов во время русских народных праздников, дети знают названия русских инструментов, узнают их по звучанию, могут рассказать о том, из каких материалов они сделаны, как называется коллектив музыкантов, обогащается музыкальный и речевой опыт детей

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение муниципального образования город Краснодар
«Детский сад № 221»

«Виртуальные экскурсии»



В дошкольном возрасте у ребенка формируются основные представления об окружающем мире, добре и зле, представления о семейном укладе и родном крае. Человек всегда старается оставить какое-то материальное наследие своим детям и внукам. Но духовное наследие намного важнее, потому что оно определяет, как будут жить твои потомки, в благословении или проклятии. И это зависит от нас, от нашего выбора и решений. «Народ, не знающий своих корней, недостоин будущего», – гласит древняя мудрость. Именно поэтому в детском саду мы уделяем большое внимание духовно-нравственному воспитанию дошкольников.

В рамках реализации проекта «Наследие народа в каждом сердце» для знакомства наших воспитанников с православной историей Кубани активно используем виртуальные экскурсии. Виртуальная экскурсия представляет собой один из вариантов проектной деятельности и является эффективной формой обучения дошкольников, которая позволяет разнообразить и сделать интересным, а значит и более эффективным образовательный процесс, который становится более наглядным, доступным, разнообразным и эффективным. Преимуществом является то, что в работе с дошкольниками, виртуальная экскурсия позволяет получить визуальные сведения о местах, недоступных для реального посещения.

Педагогами нашего ДОО активно используются в работе виртуальные экскурсии: «Святые православные места на Кубани», «Монастыри Краснодарского края», «Храмы Кубани», «Именем Екатерины нареченный», «Города герои» и т.д. Наши воспитанники «побывали» в монастырях, соборах и храмах Краснодарского края, узнали о священнослужителях Краснодарской епархии, которые в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. находились на временно оккупированной территории, об их роли в Победе над немецкими оккупантами. Неизгладимый след в душе наших воспитанников оставила виртуальная экскурсия по святым местам Кубани. Много интересного ребята узнали об истории нашего города, о его памятных и исторических местах.

Таким образом, посредством приобщения наших воспитанников к ценностям православной культуры, и освоения духовно-нравственных традиций русского народа мы даем им представления о гражданственности и патриотизме, справедливости и доброте, милосердии и великодушии.

