

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку

«Системное использование игр на эмоциональное развитие как эффективное средство адаптации детей с ОВЗ в ДОО»
воспитателей МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 221»
Ивановой Ольги Вячеславовны, Нестеровой Светланы Леонидовны

Актуальность методической разработки заключается в том, что вопросы адаптации детей к детскому саду регулярно возникают перед родителями и педагогами. Необходимость устанавливать новые социальные связи, принимать изменения в режиме дня, питания - всё это нелегко для ребёнка и его родителей.

Авторы предлагают для легкой и интересной адаптации использовать игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы детей, как эффективное средство, способствующее сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей, обеспечивая эмоциональное благополучие детей, свободное и эффективное развитие способностей каждого ребенка.

Практическая значимость состоит в интеграции решения коррекционно - развивающих задач всех областей; помимо эмоционально-волевого развития, идёт развитие моторики, творческих способностей, познавательный интерес детей.

Авторами составлен и апробирован план использования игр на эмоциональное развитие детей с ОВЗ для успешной адаптации к детскому саду и эффективного построения коррекционно-развивающего процесса.

В соответствии с планом подобраны и адаптированы игры и упражнения по развитию базовых эмоций и чувств, которые помогут педагогам организовать работу над эмоциональным развитием детей, научат детей взаимодействовать между собой и с взрослыми, сделают период адаптации наименее безболезненным и эффективным для развития каждого ребенка.

В системе работы предполагается взаимодействие с семьями воспитанников. С этой целью подобран консультационный материал, мастер-класс для родителей по проведению игр на эмоциональное развитие детей дома, на отдыхе, на прогулке.

Методическая разработка «Системное использование игр на эмоциональное развитие как эффективное средство адаптации детей с ОВЗ в ДОО», может быть рекомендована воспитателям групп компенсирующей направленности, общеразвивающей направленности для использования в индивидуальной и подгрупповой работе.

Рецензент:

главный специалист отдела
АиПДО МКУ КНМЦ

О.В. Ткаченко

Подпись О.В. Ткаченко удостоверяю
Исполняющий обязанности
директора МКУ КНМЦ
№ 998 «5» ноября 2024г.



Ю.Ю.Михненко

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад № 221»
350072 г. Краснодар, ул. Зиповская, 18, тел/факс 252-18-99**

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

**ТЕМА: «Системное использование игр на эмоциональное развитие как
эффективное средство адаптации детей с ОВЗ в ДОО»**

Авторы:

*Иванова Ольга Вячеславовна,
воспитатель*

*Нестерова Светлана Леонидовна,
воспитатель*

г. Краснодар, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Основная часть	6
3. Выводы и результаты	19
4. Список использованной литературы... ..	20
4. Приложение	
Приложение № 1. Карточка игр и упражнений на эмоциональное развитие детей дошкольного возраста с ОВЗ	
Приложение № 2. Рекомендации родителям по организации подготовки и адаптации детей к детскому саду	

Пояснительная записка

Актуальность и значимость работы.

Адаптация ребенка к дошкольному учреждению – это очень часто сложный процесс для всех: как для детей, так и для взрослых: родителей (семей воспитанников), педагогов. Семьи с разным опытом воспитания детей, разным уровнем образования, разным стилем воспитания сталкиваются с этой проблемой. Ребенок встречается с новым окружением: новая обстановка, новые люди. После привычной жизни дома с родителями (семьей) ребёнку предстоит принять новые условия, новый режим дня, сна, питания, новых люди в окружении, с которыми еще не установлено общение (понимание, уважение). То есть адаптироваться.

Процесс адаптации - неизменно сложный процесс, приводящий или к позитивным (адаптированность, то есть совокупность всех полезных изменений организма и психики) результатам, или негативным (стресс). При этом выделяют два основных критерия успешной адаптации: внутренний комфорт (эмоциональная удовлетворенность) и внешняя адекватность поведения (способность легко и точно выполнять новые требования).

Затруднения при адаптации возникают от того, что ребенок не готов воспринимать и находится в тех условиях, которые его встречают в детском саду. Он не понимает и не принимает то общение, которое уже сложилось до него в группе: ему может быть неинтересно, сложно, страшно. Он не готов идти на контакт, а возможно, не имеет необходимых навыков коммуникации со сверстниками и со взрослыми.

На процесс адаптации ребенка также влияет ряд факторов: достигнутый им уровень развития (психического и физического), состояние здоровья, степень закаленности, сформированность навыков самообслуживания, коммуникативного общения с взрослыми и сверстниками, личностные особенности, а также уровень тревожности и личностные особенности родителей. Дети, имеющие сложности в этих сферах труднее адаптируются к новым микросоциальным условиям.

В нашем детском саду, наряду с нормотипичными детьми, воспитываются дети, имеющие особенности в развитии:

- Дети с тяжёлыми нарушениями речи
- Дети с задержкой психического развития
- Аллерго (тяжелая патология иммунной системы).

И для нас вопрос успешной адаптации детей с ОВЗ к воспитанию в детском саду действительно актуален, хотя и непросто в реализации на практике.

Работая с детьми с ОВЗ, мы понимаем, что перед нами стоит цель не только успешного прохождения дошкольного периода ребёнком (успешное освоение адаптированной программы, эффективная коррекция нарушений в развитии, профилактика возникновения вторичных нарушений). Важно, чтобы после дошкольного детства, наш выпускник безболезненно перешел на новую ступень своей жизни, успешно социализировался и продолжил обучение и воспитание в школе.

Большинство детей с ОВЗ испытывают трудности с новыми социальными контактами и режимными установками. К примеру, ребенок, имеющий малый опыт общения ранее, нарушения речи (тем более - нарушения психического, эмоционального развития) будет испытывать дискомфорт во взаимодействии с другими детьми, со взрослыми, а также, возможно, неадекватные поведенческие реакции, попадая в новые условия пребывания.

Цель нашей работы: организация эффективной адаптации детей с ОВЗ к детскому саду посредством использования игр на эмоциональное развитие.

Перед нами стоит задача: создание условий, способствующих наиболее эффективному развитию эмоциональной сферы ребенка через систему игровых приемов, обеспечение его эмоционального благополучия, всестороннего развития и коррекции имеющихся нарушений в развитии.

В нашей работе над развитием эмоциональной сферы детей дошкольного возраста очень важно для начала, чтобы дети научились понимать свое эмоциональное состояние, анализировать его, а затем – состояние других детей. Дети должны узнать и научиться использовать различные средства выражения эмоций: с помощью мимики, жестов, словом или позой. В процессе работы ребята научатся объяснять свои чувства и эмоции и даже управлять ими. Таким образом, через обогащение эмоционального опыта ребенка, мы будем решать вопросы эффективного взаимодействия, всестороннего развития.

Мы считаем, что справиться с проблемой адаптации нам помогут игры, направленные на развитие эмоциональной сферы детей. Для организации работы мы используем различные комбинации игр: танцевально-двигательные игры и упражнения, сказкотерапия, психогимнастика,

сюжетно-ролевые игры, игры-имитации, игры у зеркала, театрализованные игры и др.

Деятельность предлагается осуществлять фронтально, подгруппами, индивидуально, в форме специально организованных занятий, игр, упражнений и др. Для развития эмоциональной сферы, кроме игровых, возможно проводить познавательные занятия, в ходе которых дети переживают различные эмоциональные состояния, знакомятся с тем, как и что переживали герои литературных, живописных, музыкальных произведений.

Всю свою работу строили на принципах:

- ✓ индивидуально-личностной ориентации воспитания;
- ✓ воспитывающего обучения;
- ✓ систематичности и последовательности;
- ✓ развивающего обучения;
- ✓ научности;
- ✓ комплексности и интегративности;
- ✓ связи теории с практикой;
- ✓ доступности;
- ✓ успешности;
- ✓ культуросообразности;
- ✓ целостности и единства;

Ожидаемые результаты работы:

- успешная адаптация детей с особыми возможностями здоровья к воспитанию в ДОО;
- эмоциональное развитие детей дошкольного возраста с ОВЗ;
- выстраивание доверительных и партнерских отношений с семьями воспитанников с ОВЗ;
- повышение профессиональной компетентности педагогов ДОО в вопросах эмоционального развития детей дошкольного возраста с ОВЗ.

Практическая часть работы проводилась на базе МАДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 221», группы компенсирующей и оздоровительной направленности.

Основная часть

К вопросу адаптации мы (педагоги детского сада) подходим аккуратно и грамотно для того, чтобы постараться избежать стрессовых ситуаций для детей. Помогаем ребёнку привыкнуть к новой для него среде так, чтобы адаптация прошла легко, стараемся не допускать тяжёлой адаптации (если ребёнок сталкивается с трудностями привыкания и не может их преодолеть по разным причинам). Мы считаем эффективной и практикуем такую систему в нашей работе, при которой ребенок адекватно и почти безболезненно адаптируется, благодаря формированию у него положительного отношения к детскому саду (к педагогам, другим детям, условиям, которые его окружают). И очень важно совместно с родителями выработать единые требования к поведению ребёнка (и дома и в детском саду) – это является одним из факторов, облегчающих процесс адаптации.

Особенно ярко это проявляется при адаптации ребенка с ОВЗ к условиям ДОО. Основная проблема развития детей с ОВЗ – это трудности в освоении ими окружающего мира. Это все приводит к возникновению эмоциональных проблем у таких детей: страх, плаксивость, тревожность, замкнутость, неуверенность, нежелание идти на контакт. Но ребенок с патологией в здоровье, как и здоровый ребенок, имеет свои потенциальные возможности развития (имеет компенсаторные возможности), на которые можно опираться, выстраивая с ним работу. Важно помочь каждому, кто имеет особенности в развитии, научиться жить в современном обществе и найти свое место.

Критерии, влияющие на продолжительность адаптации детей с ОВЗ:

- возраст ребенка;
- уровень психического и физического развития;
- сформированность навыков самообслуживания;
- уровень самостоятельности ребенка;
- ранее сформированный опыт общения ребенка с окружающими;
- личностные особенности ребенка;
- организационные навыки режимных моментов;
- уровень коммуникативного общения со сверстниками и взрослыми.

Стараемся и соблюдаем индивидуальный подход к ребёнку (особенно, если это ребенок с особенностями в развитии): учитываем уровень его физического и психического развития, особенности темперамента и характера.

Ребенок находится в процессе постоянного развития, он растет и узнает много нового, развивается и его эмоциональная сфера. И так же, как и физическая, и интеллектуальная стороны, эмоциональная сфера не всегда

развивается полноценно. Ребёнок с ОВЗ требует особого внимания, и усилия взрослых должны быть направлены на его всестороннее развитие и коррекцию.

Проблема создания доброжелательных отношений у детей с ОВЗ проявляется ещё острее, чем у нормально развивающихся сверстников. Дети, приходящие в дошкольное образовательное учреждение, нередко проявляют неумение взаимодействовать и со взрослыми, и с детьми, не умеют оценить ситуацию и адекватно реагировать. Поэтому возникают такие реакции, как жестокость, нежелание и неумение помочь сверстнику, посочувствовать, порадоваться вместе с ним, неумение уступать. Возникают конфликты, негативное эмоциональное состояние, дети проявляют нетерпимость и агрессию. Как следствие, ребёнок не хочет идти в коллектив, в котором не может успешно адаптироваться.

В ходе наблюдений и работы с детьми, имеющими особенности в развитии (задержка психического развития, тяжелые нарушения речи) мы пришли к выводам, что проявление негативных реакций происходит (как и у детей нормально развивающихся), потому что дети не умеют проявлять добрые чувства, не знают о них, не могут их распознать ни у себя, ни у других людей.

Это происходит еще и потому, что современные дети много времени и внимания отдают телевизору, компьютеру, планшету. Общение с людьми очень от этого страдает, не развивается, не обогащается эмоционально. А из-за отсутствия опыта общения и возникают проблемы в новом сообществе, например, при поступлении в детский сад.

А когда у ребенка есть особенности в развитии – ситуация только усугубляется. Сейчас дети стали менее отзывчивыми к чувствам других, они не всегда способны не только понять чужие эмоции, но и осознать свои, не могут выразить свои чувства, а если и выражают их, то зачастую в резкой форме. Отсюда возникают проблемы в общении со сверстниками и взрослыми. К тому же обедненная эмоциональная сфера является причиной замедления развития сферы интеллектуальной. Дети мало интересуются чем-то новым, их игры лишены творчества, а некоторые малыши вообще не умеют играть.

В своей работе по адаптации детей, уделяем внимание развитию личностных качеств. Проводя очень много времени в детском коллективе, важно, чтобы ребенку было комфортно. Чтобы контакты и взаимодействие с другими детьми приносило радость и развитие.

Детей важно учить управлять своими эмоциями, а чтобы ими управлять – их надо понимать. Ребенок должен знать, что есть и добрые и «недобрые» эмоции (нельзя отрицать их наличие). Мы специально знакомим детей с многообразием эмоций, с их проявлениями (признаками); учим детей понимать и различать эмоции других.

Игры на эмоциональное развитие детей помогают нам в решении поставленных задач. Когда ребенок играет, он становится более общительным, раскрепощенным. Он, играя, выстраивает положительные отношения с партнерами, и потом переносит их в «жизнь». В игре преодолеваются трудности и проблемы, и это способствует развитию и психических процессов, и эмоциональной сферы. А воспитанники с ОВЗ получают коррекционно-развивающее воздействие: и развитие речи, и развитие ВПФ, и эмоционально-волевой сферы.

Анализ нашей работы показал, что наиболее эффективными в работе с детьми с ОВЗ являются комбинирование игровых приёмов: игровая психогимнастика, игровые импровизации, игры-имитации, танцевальные, двигательные игры и упражнения, театрализованные игры и т.д.

Для того, чтобы начать работу, нам необходимо понимать, как складывается общение в группе детей. Поэтому мы проводим диагностику межличностных отношений в группе детей, узнаем, насколько ребенку хватает (или не хватает) общения, насколько ему комфортно (некомфортно), как он себя проявляет в общении. Основной метод здесь – это наблюдение. Диагностика является очень важным этапом, и от её качественной реализации зависит построение успешной работы над эмоциональным развитием и планируется дальнейшая коррекционно - развивающая работа по данной проблеме.

Изучив имеющийся материал по данной теме, попробовали на практике и для решения задач эмоционального развития дошкольников с ОВЗ в своей работе мы придерживаемся следующих правил:

- отсутствие соревновательного момента, чтобы не провоцировать детей на конкурентность;
- безоценочность (любая оценка демонстрирует достоинство и недостатки);
- применение игрушек дозированно (или даже отсутствие предметов и игрушек), чтобы общение было целью, а не средством ради игрушки;

- минимум речи (от детей) на начальных этапах, потому что у большинства детей проблемы именно с экспрессивной речью (для этого используются условные сигналы, мимика, выразительные движения и другое);
- без принуждения, чтобы не вызывать протеста, замкнутости.

Ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника — игровая. Если она правильно организована, когда эмоциональные контакты «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок» позитивны, налаживается процесс доверия ребенка к одноклассникам и воспитателю. Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу, игры должны быть построены таким образом, чтобы каждый ребенок чувствовал повышенное внимание к себе.

Встречая детей утром, важно помимо доброжелательности проявить интерес, заинтересовать в общении, во взаимодействии. Уделяя немного времени каждому ребенку в процессе такого «Доброго утра», мы интересуемся, где ребенок был, что нового и интересного произошло, что хочет нам рассказать, чем хотел бы заняться. И тогда расставание с родителями происходит легче, ребенок заходит в группу с интересом, в ожидании позитивного.

Совместно с родителями изготовили «Экран настроения», на котором ребята отмечают, с каким настроением они пришли в детский сад и с каким уходят. Родители в процессе изготовления данного экрана также познакомились между собой, и уже готовы к дальнейшему сотрудничеству.

А когда малыша что-то тревожит (пугает) нам на помощь приходит «Коробочка секретов», которой можно всё рассказать, и она обязательно придумает, как помочь каждому. Эту коробочку ребята выбирали с педагогом из целого ряда разнообразных предметов, вместе её декорировали. Данный прием также показывает эффективность: ребенок учится формулировать свою проблему, и готов принимать советы и помощь.

Мы в своей работе используем традиционный «Добрый круг». И для детей с ОВЗ такая форма показывает не менее хорошие результаты, чем с нормотипичными детьми. Конечно, мы учитываем особенности именно тех детей, которые сейчас находятся в круге (если у ребенка проблемы с речью — мы найдем способ показать эмоцию, если проблемы с моторикой — проговорим, если проблемы с восприятием и анализом — все вместе поможем,

и так далее). Мы устанавливаем правила поведения в «Добром круге» и учим детей слушать, не перебивать, уважать высказывание другого. Показываем добрым примером, как можно себя вести. Далеко не сразу, но дети понимают, что спорные ситуации можно решать, используя при этом переговоры и беседы (то есть драк и конфликтов становится меньше).

По примеру групп общеразвивающей направленности, в нашей группе составляются правила группы. Дети в силу своих способностей принимают участие в составлении и утверждении этих правил.

Например: «Наши правила»:

- ✓ Играть дружно и не ссориться
- ✓ Делиться с ребятами игрушками
- ✓ Помоги другому, если можешь (научи, подскажи)
- ✓ Если поступил плохо, попроси прощения
- ✓ Если кто-то поступает плохо, объясни ему
- ✓ Не смейся, если у кого-то что-то не получается

Когда дети принимают участие (пусть даже и самое небольшое) в процессе формулирования этих правил, они с интересом и ответственностью соблюдают их и требуют соблюдения от одноклассников.

Мы проводим игры на эмоциональное развитие детей при адаптации 2 раза в день: утром во время приёма (до завтрака) и в свободное время (перед обедом). В самом начале адаптации проводим по одной игре, далее возможно использовать 2-3 игры (перед знакомством с новой игрой – вспомнить уже знакомую). Играем с группой детей 10 – 15 минут (играем 2-3 раза – можно варьировать при необходимости и интересе детей: продолжать играть, меняя атрибуты).



Прослеживается четкая взаимосвязь между развитием игровой деятельности детей и развитием эмоционально-волевой сферы: в игре и ее развитии происходит формирование и обогащение эмоциональной сферы, а развитая эмоциональная сфера ребенка положительно влияет на развитие игровой деятельности.



Выбрали и используем в своей работе следующие варианты:

- *Психогимнастические игры.* В этих играх формируется:
 - принятие своего имени,
 - принятие своих качеств характера,
 - принятие своего прошлого, настоящего, будущего.



➤ *Игры, направленные на развитие воображения.*

➤ *Игротерапия:*

- сюжетно-ролевые игры;
- игры-упражнения на эмоции и эмоциональный контакт;
- коммуникативные игры;
- дидактические игры.

➤ *Игры драматизации, сказкотерапия.*

Наш выбор действия через игру обоснован классической педагогикой и психологией. Выдающийся русский педагог, психолог Л. С. Выготский отмечал, что, хотя ребенок создает в ходе ролевой игры воображаемые ситуации, чувства, которые он при этом испытывает, самые настоящие. В игре ребенок может ощутить те эмоции, которых в жизни у него просто нет. Он воображает, он «как будто» водитель, он «понарошку» переживает за благополучную дорогу, он искренне испытывает чувства и эмоции. А задача нас, педагогов – учить детей играть. Знакомить их с разными сюжетами, предлагать им многообразие атрибутов. В самом начале мы играем с детьми и руководим игрой. Постепенно, после многократных повторений, после усложнения сюжетов, педагог руководит косвенно. Дети выстраивают игру, руководят ею, контролируют.



Нами был составлен план использования игр на эмоциональное развитие детей с ОВЗ для успешной адаптации к детскому саду и эффективного построения коррекционно-развивающего процесса.

Важно, что педагог может варьировать содержание плана, дополнять в зависимости от ситуации, от результатов взаимодействия с детьми, в зависимости от проявлений детьми тех или иных эмоций. План примерный по времени реализации, и педагог может повторять, менять игры по необходимости проработать ту или иную эмоцию.



№ п/п	Эмоции и чувства, над которыми работаем	Беседа	Проблемная ситуация	Упражнения, этюды	Игры
1	Закрепление знакомых эмоций - радость, печаль	День рождения - повод для радости!	Как развеселить сестрицу Аленушку? Снегурочку? Царевну Несмеяну?	«Кто как радуется»	«Доброе животное»
2	Чуткое и доброжелательное отношение друг к другу	Друг в беде не бросит	«Друг потерял любимую игрушку»	«Встреча с другом»	«Три характера»
3	Закрепление эмоции — страх, умения распознавать изображать ее.	Когда нам бывает страшно?	«Потерялся ребенок»	«Пчелка в темноте»	«Кладоискатель»
4	Дать понятие о различии между эмоциями и поступками.	Беседа о разнице между тем, что мы переживаем и думаем и нашими поступками.	«У Маши родился братик»	«Ручеек радости»	«Час тишины и час «Можно»
5	Познакомить с эмоцией - гнев, злость	Когда мы злимся?	«Замок из песка»	«Смешинки и злючки»	«Растущие цветы»
6	Учимся понимать переживания родных и близких нам Людей	Расскажи о своем брате, сестре, маме, папе	«Мальчик капризничает»	«Встреча настроений»	«Хорошо -плохо»
7	Умение передавать знакомые эмоции при помощи мимики, жестов, интонации голоса	Роль жестов и голоса в проявлении настроения	«Грустный мальчик»	«Ласковые лапки»	«Зеркало», «Динозаврики»
8	Знакомство с эмоцией - удивление	Что тебя удивило?	«К нам пришел слон...»	«Веселое путешествие»	«Зеваки»

9	Закрепление пройденных эмоций, предлагая их сравнивать (радость-горе, радость — гнев, радость - страх)	Литературные загадки В.М. Минаева стр 31, 35	«Во дворе»	«Пальцы - звери добрые, пальцы - звери злые»	«Сравни героев сказок», «Скажи наоборот», «Если «Да» - похлопай, если «нет» - потопай»
---	--	--	------------	--	--

В дополнение к плану подобраны и адаптированы игры и упражнения по развитию базовых эмоций и чувств, которые помогут педагогам организовать работу над эмоциональным развитием детей, научат детей взаимодействовать между собой и со взрослыми, сделают период адаптации наименее безболезненным и эффективным для развития каждого *(Приложение № 1)*.

При работе над закреплением усвоенного материала, над прорабатыванием эмоций мы используем продуктивные виды деятельности. С ребятами мы рисуем, лепим, делаем поделки. Для детей с ОВЗ это имеет еще и коррекционно-развивающее воздействие: идет работа над развитием моторики, развитием речи, воображения, мышления.

Взаимодействие с семьями воспитанников в период адаптации ребенка.

Для того, чтоб адаптация ребенка протекала успешно требуется тесное сотрудничество родителей и педагогов детского сада. Со стороны родителей должна проводиться подготовительная работа, а также активное участие в адаптационном процессе.

Родителю необходимо проявлять терпение и понимание во время протекания адаптационного периода. Мы - педагоги же в свою очередь встречаясь с семьей, собираем информацию о развитии ребенка, получаем согласие на сопровождение психолого-педагогического процесса, составляем индивидуальный план занятий на основе заключения ПМПК, реализуем индивидуальную программу или маршрут (при необходимости), проводим промежуточную диагностику, периодически консультируем родителей и осведомляем их о динамике развития ребенка.

Учитывая особенности протекания адаптационного периода у детей раннего возраста с ОВЗ, в этот период делаем особый акцент на: создание условий, способствующих охране и укреплению здоровья воспитанников; снятие стресса и обеспечение положительного эмоционального состояния

ребенка; формирование адекватных возможностям воспитанников форм общения; организация поведения детей.

Для привлечения родителей к участию в образовательном процессе нужно:

- привлечь родителя к участию в мероприятиях;
- информировать через буклеты или знакомить с сайтом ДОО, где размещена информация о воспитательной-образовательной работе ДОО;
- необходимо наглядно обучить родителей методам и формам работы с детьми в домашних условиях в дальнейшем;

В нашем детском саду активно реализуется проектная деятельность. И родители воспитанников становятся не только зрителями, но и активными участниками на всех этапах её реализации: совместное планирование, подготовка необходимых материалов, атрибутов, реализация плана проекта, презентация результатов и оценка эффективности проведенной работы. А для семей, воспитывающих детей с ОВЗ, проектная деятельность раскрывает широкие возможности для того, чтобы сделать процесс коррекции не только эффективным, но и интересным для всех.

Вышеперечисленные пункты помогают стимулировать родителя, а также учат их новым методам и формам общения с ребенком. Результатом такого родительского обучения является нормализация жизни семьи и организация среды развития «особого» ребенка.

Взаимодействие с педагогами. Работа методического объединения по теме: «Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста с помощью систематического использования игр»

В целях повышения эффективности работы с молодыми педагогами, создания необходимых условий для их профессионального развития, оказания психолого - педагогической поддержки и методической помощи в детском саду функционировало методическое объединение по теме «Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста с помощью систематического использования игр».

Составлен перспективный план работы методического объединения на учебный год.

Целью данной работы является оказание методической помощи педагогам и специалистам ДОО по вопросам систематического использования игр на эмоциональное развитие детей дошкольного возраста.

Для решения поставленных задач были запланированы и проведены следующие мероприятия:

Заседание № 1 методического объединения.

Тема: «Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста как обязательное условие развития гармоничной личности»

Ход мероприятия:

- 1) Доклад с презентацией «Современный ребёнок: особенности эмоционального развития».
- 2) Доклад с презентацией «Эмоциональное благополучие детей как фактор формирования личности ребенка» в формате круглого стола.
- 3) Представление опыта работы «Создание условий для психологического благополучия детей в адаптационный период».
- 4) Выводы и обсуждение.

Заседание № 2 методического объединения.

Тема: «Современные и эффективные формы и методы по развитию эмоциональной сферы детей дошкольного возраста в ДОО».

Ход мероприятия:

- 1) Практикум с педагогами «Проведение релаксационных пауз и элементов психогимнастики в режимных моментах».
- 2) Мастер-класс «Игры и упражнения на эмоциональное развитие детей дошкольного возраста».
- 3) Памятки-рекомендации «Преодоление эмоционального напряжения: борьба со страхами, методы профилактики стресса»
- 4) Выводы и обсуждение.

Заседание № 3 методического объединения.

Тема: «Взаимодействие детского сада и семей воспитанников как условие эффективного развития эмоциональной сферы детей»

Ход мероприятия:

- 1) Доклад с презентацией: «Здоровая семья – здоровые дети»
- 2) Доклад с презентацией «Влияние родительских установок на развитие эмоциональной сферы дошкольников» в формате круглого стола.
- 3) Практикум «Как помочь ребенку и себе преодолеть негативные эмоции. Как научить ребенка владеть собой».
- 4) Практикум «Эффективные приемы снятия эмоционального напряжения у детей, его профилактики»
- 5) Выводы и обсуждение.

Заседание № 4 методического объединения.

Тема: «Результаты работы методического объединения»

Ход мероприятия:

- 1) Видео показ совместной деятельности с детьми «Дружные ребята». Применение на практике игр и упражнений на развитие эмоциональной сферы детей.

2) Рекомендации по предупреждению эмоциональных перегрузок всех участников образовательного процесса.

3) Обсуждение эффективности проведенной работы.

В результате проведенной работы (по итогам наблюдения и контроля, по итогам анкетирования педагогов):

- Повысился уровень теоретических знаний и практических умений педагогов и специалистов ДОО по вопросу эмоционального развития дошкольников посредством применения игровых технологий.

- Обобщен и систематизирован теоретический и практический материал по теме.

- Сформирована система сотрудничества между педагогами и специалистами ДОО по вопросу эмоционального развития детей.

Таким образом, работа методического объединения над эмоциональным развитием дошкольников посредством игр является эффективной.

Выводы и результаты

Сотрудничество родителей и специалистов, воспитателей ДОО помогает детям лучше социально адаптироваться. А родителям такое взаимодействие помогает применять полученные знания и умения со своими детьми дома, что помогает принять своего ребенка таким какой он есть – во всех его проявлениях.

В нашей группе в системе использовать игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы детей, как эффективное средство, способствующие сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободного и эффективного развития способностей каждого ребенка. И, как следствие, легкой и интересной адаптации, которая в свою очередь станет началом успешного прохождения ребенком периода дошкольного детства (включая коррекционно-развивающую работу).

Благодаря совместным усилиям мы добились следующих результатов:

- ✓ Создана эмоционально благоприятная атмосфера в группе, которая обеспечивает психологическую безопасность каждого ребенка.
- ✓ Большинство детей с особенностями в развитии (85%) прошли адаптацию в течении месяца.
- ✓ Наблюдается эмоциональное развитие детей дошкольного возраста с ОВЗ;
- ✓ Выстраивание доверительных и партнерских отношений с семьями воспитанников с ОВЗ;
- ✓ Повышение профессиональной компетентности педагогов ДОО в вопросах эмоционального развития детей дошкольного возраста с ОВЗ.

Анализ результатов наблюдений показывает, что большее количество детей проявляют эмоции и интересуются проявлением своих эмоций как в игре, так и в повседневной жизни. Дети стали более эмоциональными, общение со взрослыми и сверстниками обогатилось различными формами. В процессе общения у детей наблюдается развитие не только эмоциональной сферы, но и высших психических функций, развитие речи.

Процесс адаптации проходит легче, и готовит детей и педагогов к эффективной коррекционно-развивающей работе.

Список использованной литературы.

1. Вайнер М.Э. «Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольников» Москва. 2006 г.
2. Данилина Т. А., Зедгенидзе В. Я., Степина Н. М. «В мире детских эмоций» – пособие для практических работников ДОУ – Айрис пресс, Москва, 2006г.
3. Изотова Е.И., Никифорова Е.В. «Эмоциональная сфера ребёнка: теория и практика» Москва. 2004 г.
4. Д. Авилкиримова. Опыт работы «Эмоциональное развитие детей в игре»// maam.ru – международный образовательный портал (сайт).

Приложение № 1.

Картотека игр, упражнений и этюдов на эмоциональное развитие детей дошкольного возраста с ОВЗ

Игровые задания по развитию базовых эмоций и чувств.

Название	Цель	Ход	Необходимое оборудование
<u>Игровые занятия по развитию базовых эмоций и чувств.</u>			
<u>Эмоция «Радость»</u>			
<i>Этюд «Кто как радуется».</i>	Знакомство (закрепление) с эмоцией «радость», средствами выражения эмоции.	Дети становятся в круг. Ведущий предлагает детям изобразить, показать без слов, как они радуются при встрече с мамой, когда они встречают гостей в свой день рождения, при совместных прогулках с родителями или при походе в зоопарк, цирк. Выразительные движения: объятия, улыбки, смех, радостные восклицания.	Оборудование не требуется
<i>Этюд «Встреча с другом».</i>	Знакомство (закрепление) с эмоцией «радость», средствами выражения эмоции.	Детям предлагается прослушать историю и изобразить героев. «У мальчика был друг. И вот настало лето, и им пришлось расстаться. Мальчик остался в городе, а его друг уехал с родителями на юг. Скучно в городе без друга. Прошел месяц. Однажды идет мальчик по улице и вдруг видит, как на остановке из троллейбуса выходит его товарищ. Как же обрадовались они друг другу!»	Оборудование не требуется
<i>Этюд «Новые игрушки»</i>	Закрепление представления об эмоции «радость», умений пользоваться средствами выражения эмоции.	Ведущий предлагает детям послушать рассказ про то, как девочке Маше подарили новую куклу, а мальчику Сереже новую машинку. Они рады, весело смеются, скачут, кружатся, играют с новыми игрушками. Звучит веселая музыка. Детям раздают игрушки и просят изобразить радость вместе с героями рассказа. Выразительные движения: дети с игрушками улыбаются, прыгают, танцуют под музыку.	Игрушки разнообразные.
<i>Этюд «После дождя».</i>	Закрепление представления об эмоции «радость», умений пользоваться средствами выражения эмоции.	Воспитатель предлагает детям представить ситуацию и изобразить героев. «Жаркое лето. Только что прошел дождь. Дети осторожно ступают вокруг воображаемых луж, стараясь не замочить ноги. Потом, расшалившись, прыгают по лужам так сильно, что	Оборудование не требуется

		брызги летят во все стороны. Им очень весело»	
Этюд «На лесной полянке».	Закрепление представления об эмоции «радость», умений пользоваться средствами выражения эмоции.	Воспитатель читает текст. Детям предлагается с помощью мимики и жестов показать, как радуются звери, собравшиеся на полянке, и поводить хоровод. «На полянке собрались Лисы, белки, звери. Песни, пляски завели У зеленой ели»	Шапочки «животных»
Этюд «Танец радости»	Закрепление представления об эмоции «радость», умений пользоваться средствами выражения эмоции.	Детям предлагается изобразить уже знакомую эмоцию – радость. Дети встают в круг, берутся за руки, затем все вместе скачут, как радостные воробушки в солнечную погоду, подставляют бока солнышку, как радостные котята, а потом прыгают как радостные ребята на солнечной прогулке.	Шапочки «животных», «птиц».
Игра «День рождения».	Сплочение группы и создание благоприятного эмоционального комфорта в группе.	Выбирается именинник. Гостям (детям) предлагается придумать поздравление и подготовить подарок. Вручить подарок надо при помощи жестов и мимики. Один из участников передает воображаемый «подарок образ» имениннику, а все остальные должны угадать, что ему подарено.	Оборудование не требуется
Упражнение «Веселое путешествие».	Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить свое.	Воспитатель предлагает детям: - отправиться на своем корабле под парусами к волшебному острову, где все всегда радостны и беззаботны; - придумать название этому острову; изобразить жителей чудесного острова; нарядиться в одежду местных жителей (яркие юбочки, бусы и т.д.); - исполнить всем вместе гимн острова «Чунга-Чанга», сопровождая свое пение движениями.	Музыкальное сопровождение. Различные атрибуты и костюмы для переодевания.
Упражнение - психо-гимнастика «Ручеек радости».	Закрепление эмоции «радость». Сплочение группы и создание благоприятного эмоционального комфорта в группе.	Дети садятся на пол по кругу, берутся за руки, расслабляются. Ведущий предлагает им мысленно представить, как внутри у каждого поселился добрый, веселый ручеек. Водичка в ручейке была чистая, прозрачная теплая. Ручеек был совсем маленьким и очень озорным. Он не мог долго усидеть на одном месте. Давайте с ним поиграем и мысленно представим себе, как чистая, прозрачная, теплая водичка через ваши ручки переливается друг другу по кругу. Дети мысленно передают друг другу радость.	Музыкальное сопровождение.

Эмоция «Страх»			
Упражнение «Пчелка в темноте».	Коррекция боязни темноты, замкнутого пространства, высоты.	Ребенок – пчелка выполняет действия. Пчелка перелетала с цветка на цветок. Когда пчелка прилетела на самый красивый цветок с большими лепестками, она наелась нектара, налилась росы и уснула внутри цветка. Незаметно наступает ночь и лепесточки стали закрываться. Пчелка проснулась, открыла глаза и увидела, что кругом темно. Тут она вспомнила, что осталась внутри цветка и решила поспать до утра. Взошло солнышко, наступило утро (материя убирается), и пчелка вновь стала веселиться, перелетая с цветка на цветок. Игра может повторяться с одним ребенком или с группой детей.	Детские стульчики, мягкие модули. Материя или ширма.
Игра «Рыбаки и рыбка».	Снятие психомышечного напряжения, страха прикосновения, робости.	Из общего количества детей выбираются две «рыбки». Остальные участники встают парами лицом друг другу в две линии, берут друг друга за руки — и образуют собой «сеть». Ведущий объясняет детям, что маленькая рыбка случайно запуталась в сети и очень хочет выбраться. Рыбка знает, что это очень опасно, но впереди ее ждет свобода. Она должна проползти на животе под сцепленными руками, которые при этом задевают ее по спине, слегка поглаживают, щекочут. Выползая из сети, рыбка ждет свою подружку, ползущую за ней, они вместе берутся за руки и становятся сетью.	Оборудование не требуется
Эмоции «Гнев, злость»			
Упражнение «Смешинки и злючки».	Развитие умения распознавать эмоциональные состояния.	Воспитатель предлагает детям рассмотреть два портрета: на одном изображено веселое выражение лица, на другом — злое. Детям задаются вопросы: «Какое настроение у детей, изображены на картинке? Как вы узнали? Давайте посмотрим, как расположены брови, ротик». Дети внимательно рассматривают. «А теперь давайте подойдем к зеркалу и попробуем и постараемся изобразить сначала веселое, затем сердитое изображение лица». Дети изображают с помощью мимики различное настроение и сравнивают с портретами.	Портреты с разными эмоциями

<p>Упражнение «Коврик злости»</p>	<p>Снятие негативные эмоциональных состояний.</p>	<p>Если вы видите, что ребенок пришел в детский сад агрессивно настроенным к окружающим или потерял контроль над своими действиями, предложите посетить ему волшебный коврик. Для этого ребенку нужно разуться, зайти на коврик и вытирать ножки до тех пор, пока малышу не захочется улыбнуться.</p>	<p>«Коврик злости» (небольшой коврик, предназначенный именно для этого).</p>
<p>Игра «Волшебный мешочек»</p>	<p>Снятие негативных эмоциональных состояний, вербальной агрессии.</p>	<p>Если в группе есть ребенок, проявляющий вербальную агрессию (часто обзывает других детей), предложите ему перед входом в группу отойти в уголок и оставить все «плохие» слова в волшебном мешочке. В мешочек можно даже покричать. После того, как ребенок выговорился, завяжите мешочек вместе с ним и спрячьте.</p>	<p>Маленький мешочек с завязками</p>
<p>Игра «Тух-тиби-дух». (Автор К. Фопель)</p>	<p>Снятие негативных настроений и восстановление сил.</p>	<p>Воспитатель обращается к детям: «Я сообщу вам по секрету особое слово. Это слово - волшебное заклинание против плохого настроения, против обид и разочарований. Чтобы оно подействовало по-настоящему, необходимо сделать следующее. Все дети становятся в круг, ведущий — в центр круга. Дети идут по часовой стрелке, ведущий — против. Как только я скажу: «Раз, два, три, стоп!» — все останавливаются. Ведущий останавливается напротив одного из участников и сердито - пресердито произносит волшебное слово: «Тух-тиби-дух». Затем ведущий меняется местами с тем, напротив кого он останавливается, и игра продолжается. Чтобы волшебное слово подействовало, необходимо говорить его ие в пустоту, а глядя в глаза человека, стоящего перед вами».</p>	<p>Оборудование не требуется</p>
<p>Игра «Доброе животное». (Автор Н. Л. Кряжева)</p>	<p>Снятие психомышечного напряжения, обучение детей понимать чувства других, сопереживать, сплочение детского коллектива.</p>	<p>Воспитатель тихим таинственным голосом говорит: «Встаньте, пожалуйста, в круг и возьмитесь за руки. Мы — одно большое, доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит! А теперь подышим вместе! На вдох делаем шаг вперед, на выдох — шаг назад. А теперь на вдох 2 шага вперед, на выдох — 2 шага назад. Вдох — 2 шага вперед. Выдох — 2 шага назад. Так не только дышит животное, так же четко и ровно бьется его большое доброе сердце. Стук — шаг вперед, стук — шаг назад и т.д.</p>	<p>Оборудование не требуется</p>

		Мы все берем дыхание и стук сердца этого животного себе».	
Упражнение «Ласковые лапки». <i>(Автор И.В. Шевцова)</i>	Снятие напряжения, мышечных зажимов, снижение агрессивности, развитие чувственного восприятия	Взрослый подбирает 6-7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и т.д. Все это выкладывается на стол. Ребенку предлагается оголить руку по локоть; взрослый объясняет, что по руке будет ходить зверек и касаться ласковыми лапками. Надо с закрытыми глазами угадать, какой зверек прикасался к руке — отгадать предмет. Прикосновения должны быть поглаживающими, приятными.	Предметы различной фактуры.
Различные эмоции			
Игра «Три характера»	Сопоставление различных характеров; коррекция эмоциональной сферы ребенка.	Дети слушают три музыкальных пьесы Д. Кабалевского «Злюка», «Плакса», «Ревушка»; вместе с воспитателем они дают моральную оценку злости и плаксивости, сравнивают эти состояния с хорошим настроением ревушки. Трое детей договариваются, кто какую девочку будет изображать, а остальные должны догадаться по мимике и жестам, какая девочка, кого изображает. Если в группе мало девочек, то «злюку» и «плаксу» изображают мальчики.	Музыкальное сопровождение
Упражнение «Тренируем эмоции» - встреча настроений	Закрепление знания об эмоциях и средствах их проявления. Развитие воображения.	Воспитатель предлагает выполнить следующие задания: - Нахмурится, как осенняя тучка; рассерженный человек; злая волшебница. - Улыбнуться как кот на солнышке; как само солнышко; как Буратино; как хитрая лиса; как будто ты увидел чудо. - Позлится как ребенок, у которого отняли игрушку; как два барана на мосту, которые злятся и не уступают друг другу; как человек, которого толкнули в транспорте или на улице. - Испугаться, как ребенок, потерявшийся в лесу или на незнакомой улице; как заяц, увидевший волка; как котенок, на которого лает собака. - Устать, как папа после работы; как человек поднявший тяжелый груз; как муравей, который тащил тяжелую веточку. - Отдохнуть, как мама после работы; как ребенок, который много трудился, но помог маме; как лошадь, которая привезла груз.	Презентация с изображениями

<i>Игра «Веселый хоровод»</i>	Закрепление знания об эмоциях и средствах их проявления.	Воспитатель предлагает детям образовать круг и взяться за руки: «Хватит нам играть в злых и страшных героев. Мы ведь с вами, на самом деле, добрые, веселые и очень дружные ребята. Давайте улыбнется друг другу и споем песенку. Песня выбирается по предложению взрослого или по желанию детей.	Музыкальное сопровождение
Эмоции «Грусть, печаль»			
<i>Игра «Волшебный стул»</i>	Активация положительных эмоций для устранения или снижения интенсивности переживаемой печали, грусти.	Если в группу пришел (или уже находится в ней) грустный ребенок, можно предложить всем детям поиграть в игру «Волшебный стул». Для этого грустному ребенку предлагается присесть на стульчик. А остальным детям дается задание придумать как можно больше ласковых и нежных слов, адресованных их товарищу. После этого дети по очереди подходят к волшебному стулу, и, поглаживая сидящего на нем ребенка, говорят ему ласковые слова. Для примера, первый игру начинает воспитатель.	«Волшебный стул»
<i>Игра «Кладоискатель»</i>	Активация положительных эмоций для устранения или снижения интенсивности переживаемой печали, грусти.	Педагог приглашает грустного, печального ребенка поиграть в игру «Кладоискатель». Затем проводится беседа: «У меня есть тазик, в котором зарыт клад. Но найти этот клад сможет только смелый ребенок, который разберется в карте-схеме. Заранее на песке ставятся условные ориентиры, которые отражены в карте-схеме. Чтобы добраться до клада, тебе очень внимательно изучить карту и последовательно передвигаться с помощью пальчиков от указателя к указателю». Если ребенок испытывает затруднения, надо показать ему как это делается. Добравшись до финиша, ребенку предлагается откопать клад руками. Игрушка остается у ребенка.	Тазик с песком, «сюрприз» (маленькая пластмассовая игрушка, резиновый мячик), схема маршрута.
<i>Упражнение «Пальцы – звери добрые, пальцы — звери злые» (О. Хухлаева, О. Хухлаев)</i>	Развитие эмоциональной сферы, коммуникативных навыков. (снижение агрессивности)	Дети представляют, что их пальчики — добрые волчата, злые зайчата, злые мышки, добрые кошечки и т.д. Комментарий: взрослый предлагает детям превратить свои пальчики, например, на правой руке — в добрых волчат, а на левой — в злых зайчат. Им надо поговорить друг с другом, познакомиться, поиграть, может быть поссориться. Если у детей хорошо	Оборудование не требуется

		получается, можно предложить им познакомиться с ручками других детей. Кроме развивающего эффекта игра дает возможность выявить особенности общения детей.	
Игра «Змейка»	Развитие ловкости и координации, умение действовать согласованно. (снижение агрессивности, застенчивости, тревожности).	Выбирают водящего, он становится во главе змейки, которую образуют игроки, становясь в ряд лицом в одну сторону. Водящий бежит по причудливой траектории, делая резкие повороты и закручивая змейку. Его цель — заставить играющих расцепить руки. Такие дети из игры выбывают. Выигрывают те, кто дольше всех продержится в змейке.	Оборудование не требуется
Игра «Замок»	Снятие психомышечного напряжения. Развитие мелкой моторики. (снижение агрессивности, застенчивости, тревожности).	Ведущий читает стихотворение, а дети выполняют определенные движения, разученные заранее. На двери висит замок. Кто открыть его бы смог? Потянули. .. Покрутили. .. Постучали . . . И — открыли!	Оборудование не требуется
<u>Закрепление знакомых эмоций</u>			
Игра «Кенгуру»	Сплочение группы. Развитие координации движений. (снятие агрессивности, застенчивости, тревожности).	Играющие выстраиваются на одной линии и занимают мяч между ногами. По сигналу они начинают прыжками двигаться к финишу, который установлен на расстоянии 20 — 30 м. Если мяч выпадает, его поднимают и продолжают усилия.	Мячи
Игра «Если «Да» - похлопай, если «нет» - потопай»	Развитие коммуникативных навыков, развитие слухового внимания.	Взрослой называет предложения, а дети должны оценить их и показать свое отношение, похлопав в ладоши, если они согласны, или потопав ногами, если утверждение не верно. «Рома навестил бабушку и так обрадовался, что обиделся на нее». «Саша отнял игрушку у Пети и побил его, Петя поссорился с ним». «Максим подарил Даше конфеты, и она очень обрадовалась». «Сережа увидел, что Максим подарил Даше конфеты, обиделся, что сам не сделал этого и поэтому поссорился с Максимом». Ситуации можно подбирать из непосредственной жизни детей.	Оборудование не требуется

Игра «Раздувайся пузырь»	Развитие чувства сплоченности, развитие внимания.	Дети стоят в кругу очень тесно — это сдутый пузырь. Потом они его надувают: дуют в кулачки, поставленные один на другой, как в дудочку. После каждого выдоха делают шаг назад — пузырь увеличивается, сделав несколько вдохов, все берутся за руки и идут по кругу, приговаривая: Раздувайся, пузырь, Раздувайся большой, Оставайся такой, Да не лопайся! Получается большой круг. Затем воспитатель говорит: «Хлоп!» — пузырь лопается, все сбегаются к центру (пузырь сдулся) или разбегаются по комнате (разлетелись пузырьки).	Оборудование не требуется
Игра «Час Тишины и час «можно»	Развитие произвольности поведения. Сплочение группы.	Взрослый договаривается с детьми о том, что у них теперь будет час тишины и час «можно». Это значит, что в час тишины дети будут вести себя тихо и заниматься спокойными делами — рисованием, лепкой и т.д. Зато в час «можно» они смогут делать все, что захочется — бегать, прыгать, кричать, петь и т.д. При этом желательно заранее предупредить, что даже в час «можно» нельзя драться, ругаться, обижать кого-либо и т.д.	Материалы для «тихих» занятий.
Игра «Зеваки»	Развитие произвольности поведения, внимания. Сплочение группы.	Описание игры: дети становятся в ряд или в круг и идут в какую-нибудь сторону. По сигналу, подаваемому колокольчиком или погремушкой, они разворачиваются, хлопают в ладоши 4 раза и идут в обратном направлении. Запоздавший с выполнением инструкции выбывает из игры.	Колокольчик или погремушка.
Игра «Зеркало»	Развитие внимания, воображения, выразительности движений.	Ребенок смотрит на другого ребенка и пытается повторить его эмоцию. Затем объясняет, как он понял, что эмоция именно эта.	Оборудование не требуется
Игра «Динозаврики»	Снятие негативных переживаний, снятие телесных зажимов.	Дети представляют себя динозавриками, делают страшные мордочки, высоко подпрыгивая, бегают по залу и издают душераздирающие крики.	Оборудование не требуется
Игра «Полет бабочки»	Развитие внимания, выразительности движений.	Детям предлагается запомнить несколько движений и точно повторить их. Для облегчения запоминания предварительно можно разучить блоки движений, дав им оригинальные	Музыкальное сопровождение

		названия, вроде: полет бабочки, кошачий шаг и т.д.	
Игра «Мама и детеныш»	Развитие эмпатии, самоконтроля, выразительности движений и речи.	Дети разбиваются на пары. Один в паре выполняет роль мамы, другой - детеныша. Затем меняются ролями. Воспитатель говорит, что мамы могут ласкать, отчитывать, наказывать, жалеть, спасать детенышей, а детеныши - реагировать на эти действия. Животных называет воспитатель. Это может быть семья кошек, обезьян, лошадей, ворон, собак, кур и т.п.	Презентация с изображениями Шапочки «Животных»
Игра «Хорошо – плохо»	Развитие эмоциональной сферы, коммуникативных навыков.	Воспитатель предлагает детям поиграть: кидает мяч и проговаривает различные ситуации. Ребенок должен дать рассказать, как можно отреагировать в такой ситуации, какую эмоцию проявить и как.	Мяч.
Игра «Я и животное»	Развитие воображения, выразительности движений и речи.	Дети представляют, что рядом с ними названное воспитателем животное, и эмоционально реагируют на него. Это могут быть кошка, собака, змея, медведь, еж, крыса, хомяк и т.п.	Оборудование не требуется
Игра «Скажи наоборот»	Развитие внимания, слухового восприятия, речи.	Воспитатель предлагает детям на каждое свое высказывание подобрать слово-антоним. Инструкция детям: «Скажи наоборот. Я говорю: грустный - ...»	Оборудование не требуется
Игра «Хоровод»	Развитие чувства общности, выразительности движений, снятие напряжения.	Дети встают в круг и по команде воспитателя показывают, двигаясь друг за другом, печального зайчика, злого волка, сердитого медведя, задумчивую сову, виноватую лису, счастливую ласточку.	Презентация с изображениями Шапочки «Животных»
Игра «Садовник - растущие цветы»	Развитие воображения, внимания.	Дети изображают цветы, которые растут от хорошего ухода садовника и тянутся к солнышку. Дети могут изображать конкретные цветы, которые они выберут сами.	Лейка, шапочки «цветов».
Игра «Сравни героев сказки»	Развитие выразительности движений, раскованности групповой сплоченности.	Дети двигаются по кругу, подражают ребенку, который находится в центре и изображают какого-либо сказового героя, выбранного ими по собственному желанию или по подсказке педагога. Затем сравнивают героев.	Музыкальное сопровождение
Наседка и цыплята	Развитие выразительности движений и речи, раскованности, воображения, произвольности, групповой сплоченности.	Дети присаживаются на корточки лицом в круг, наклонив голову и прижав руки, согнутые в локтях, к телу. В центре сидит воспитатель, изображая наседку. Воспитатель говорит: Долго сидела наседка на яйцах. И вот пришла пора появиться цыплятам на свет.	Оборудование не требуется

		<p>Первый цыпленок (к нему прикасается воспитатель) появился на свет и удивился: «Как просторно вокруг, а в скорлупке было так тесно!».</p> <p>(Ребенок поднимается и изображает этого цыпленка.)</p> <p>Второй цыпленок рассердился, нахмутив свои желтенькие брови: он так хотел родиться первым, но его опередили.</p> <p>(Ребенок, на которого указывает воспитатель, передает состояние этого цыпленка.)</p> <p>Третий цыплёнок появился на свет и сразу расплакался: ему так хорошо и уютно было в яичной скорлупе, а тут так много места и всюду опасности.</p> <p>(Этот ребенок и следующие, выбранные дети изображают то настроение цыплят, которое описывает воспитатель.)</p> <p>Четвертый цыпленок очень обрадовался своему появлению на свет и воскликнул: «Какой чудесный, какой яркий мир вокруг!»</p> <p>Пятому цыпленку, как только он родился, все было интересно, и он сразу же стал рассматривать своих братьев и сестер, заглядывать им в глаза, дотрагиваться до них.</p> <p>Шестой цыпленок открыл глаза и увидел, что все уже вылупились и ждут его. Ему стало стыдно, что он всех задерживал. Далее воспитатель – «наседка» предлагает деткам поискать червячка.</p>	
--	--	---	--

Приложение № 2.

Рекомендации родителям по организации подготовки и адаптации детей к детскому саду.

Мы предлагаем родителям наших воспитанников следующие рекомендации (эффективно показавшие себя на протяжении многих лет практики):

Постарайтесь облегчить своему ребенку привыкание к новым условиям, к новым людям, для этого:

– побольше общайтесь с педагогами группы об особенностях вашего ребенка, его нуждах и потребностях.

– старайтесь дома, в выходные, придерживаться основных моментов режима дня детского сада (сон, прием пищи, прогулки и т. д.). Кроме того, в будние дни лучше, если малыш будет просыпаться за час до того времени, когда вы планируете выходить из дома.

– формируйте у ребёнка культурно-гигиенические навыки: приучайте мыть руки, ходить в туалет не тогда, когда уже «очень хочется», а заранее: перед выходом в детский сад, перед прогулкой, перед сном.

– чтобы в детском саду было меньше проблем с питанием максимально приблизьте меню Вашего ребенка к меню детского сада, устраните

«кусочничество» между едой. Если у ребёнка проблемы с аппетитом стоит поговорить с воспитателем и просить его быть мягким и терпеливым в этом вопросе.

– чтобы избежать проблем в общении со сверстниками, учите его правильно здороваться с группой детей, предлагать детям свои игрушки, просить разрешения играть с чужими игрушками. Правильно реагировать на отказ, находя компромиссный вариант. Приучайте ребенка приносить в детский сад только те игрушки, которыми он готов поделиться со сверстниками.

– в первое время, когда ребёнок привыкает к саду и с трудом расстается с мамой, если есть возможность, пусть первое время ребенка отводят в сад другие взрослые, например папа или бабушка.