Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад № 221»
350072 г. Краснодар, ул. Зиповская, 18, тел/факс 252-18-99

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

ТЕМА:
«РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ СИСТЕМНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ГРУППОВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»

Автор:
Сыпченко Юлия Борисовна,
воспитатель
МАДОУ МО г.Краснодар
«Детский сад № 221»

г. Краснодар, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка…….. 3
2. Основная часть……... 7
3. Выводы и результаты ……... 21
4. Список использованной литературы……... 23
5. Приложения……..….. 24
5.1. Приложение № 1. Методические подходы к диагностике уровня сформированности коммуникативных умений у дошкольников…..... 24
5.2. Приложение № 2. Система требований к организации группового взаимодействия как средства развития коммуникативных умений дошкольников……. 27
5.3. Приложение № 3. Методические рекомендации педагогическим работникам ДОО по формированию навыков общения у старших дошкольников в процессе организации групповой деятельности…… 31

1. Пояснительная записка

Актуальность.

Человек, являясь социальным существом, с первых месяцев жизни испытывает потребность в общении с другими людьми, которая постоянно развивается - от потребности в эмоциональном контакте к глубокому личностному общению и сотрудничеству. Данное обстоятельство определяет потенциальную непрерывность общения как необходимого условия жизнедеятельности.

Общение, являясь сложной и многогранной деятельностью, требует специфических знаний и умений, которыми человек овладевает в процессе усвоения социального опыта, накопленного предыдущими поколениями. Высокий уровень коммуникативности выступает залогом успешной адаптации человека в любой социальной среде, что определяет практическую значимость формирования коммуникативных умений с самого раннего детства.

Выбирая общение объектом исследования, ученые осознают, что в современных условиях оно приобретает иное качество. В обществе стремительно развиваются новые информационные технологии, создающие специфическую коммуникативную среду (компьютерная сеть, телевизионные мосты и т.д.), возрастает роль диалога при решении задач международного значения и внутриполитического характера, интенсифицируются межнациональные контакты. В этом контексте общение и его значение для развития личности - важная проблема научных исследований. Поэтому считаю данную тему ***актуальной.***

Признание самоценности дошкольного возраста и отношение к нему как уникальному периоду развития личности определило задачу расширения возможностей каждого ребенка для компетентного выбора своего жизненного пути, который будет определяться личностной ориентированностью на другого человека, осведомленностью в правилах осуществления общения, активностью в разных видах деятельности.

Значение сформированности коммуникативных умений становится более очевидным на этапе перехода ребенка к обучению в школе (М.И. Лисина, А.Г. Рузская, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Е.Е. Шулешко), когда отсутствие элементарных умений затрудняет общение ребенка со сверстниками и взрослыми, приводит к возрастанию тревожности, нарушает процесс обучения в целом. Именно развитие коммуникативности является приоритетным основанием обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования, необходимым условием успешности учебной деятельности, важнейшим направлением социально-личностного развития.

Характеризуя состояние изученности проблемы применительно к дошкольному возрасту, приходится констатировать, что в психолого-педагогической литературе многие аспекты формирования коммуникативных

умений остаются мало разработанными. Недостаточно раскрыты содержание коммуникативных умений, критерии и показатели их сформированности у детей дошкольного возраста, не определена последовательность включения дошкольников в процесс их формирования, формы организации деятельности детей вне занятий. Имеющиеся исследования позволяют выделить ***противоречие*** между признанием значимости коммуникативных умений в воспитании личности ребенка как субъекта коммуникативной деятельности и неразработанностью методического инструментария формирования данных умений, в соответствии с требованиями государственного стандарта дошкольного образования.

Это противоречие позволило следующим образом сформулировать ***проблему*** работы: как в современном дошкольном учреждении в соответствии с обозначенной в педагогике и психологии значимостью общения в развитии личности дошкольника сделать процесс формирования коммуникативных умений наиболее успешным, отвечающим требованиям практики?

С учетом теоретической и практической значимости данной проблемы была определена ***тема работы:*** «Развитие коммуникативных умений дошкольников средствами системной организации группового взаимодействия».

Цель работы - теоретически обосновать и экспериментально проверить этапность, средства, методы и приемы формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста средствами системной организации группового взаимодействия.

Объект - процесс формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста

Предмет - этапность, средства, методы и приемы формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.

При проведении работы я исходила из ***гипотезы***, согласно которой формирование коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в совместной деятельности будет происходить наиболее успешно, если:

- формирование коммуникативных умений будут осуществляться по этапам, включающим: создание мотивации на общение и приобретение коммуникативных умений; ознакомление со средствами и способами общения и формирование коммуникативных умений в репродуктивной деятельности; творческое применение коммуникативных умений;
- предметно-пространственная развивающая среда будет обеспечивать единство социальных и предметных средств и функционально моделировать содержание формируемых у дошкольников коммуникативных умений.

В соответствии с целью и гипотезой были поставлены следующие ***задачи:***

- конкретизировать критерии и показатели сформированности коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в совместной взросло-детской (партнерской) деятельности;
- разработать и экспериментально проверить этапность формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в совместной взросло-детской (партнерской) деятельности;
- обосновать средства специально организованной взросло-детской (партнерской) деятельности и приемы, способствующие формированию коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста;
- разработать методические рекомендации для педагогов по формированию коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.

В ходе работы применялись ***методы:*** теоретический анализ философской, психологической, педагогической литературы, анкетирование, наблюдения за поведением и деятельностью детей, изучение и анализ педагогической документации, педагогический эксперимент, количественная и качественная обработка эмпирических данных.

Методологической и теоретической основой работы являются положения философии и социологии о человеке как высшей ценности общества и самоцели общественного развития, о ведущей роли деятельности и общения в развитии личности (Б.Г. Ананьев, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, В.А. Петровский, С.Л. Рубинштейн), общедидактические положения о формировании умений и навыков (Л.С. Выготский, А.Е. Дмитриев, В.А. Крутецкий, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, В.А. Сластенин), теоретические разработки в области педагогических технологий (В.П. Беспалько, Г.К. Селевко и др.).

Всю свою работу строила на принципах:

- Принцип соответствия возрасту детей.
- Принцип индивидуального подхода
- Принцип поддержки детской инициативы.
- Принцип поэтапности.
- Принцип развивающего обучения.
- Принцип сотрудничества детей и взрослых.
- Принцип вариативности

Теоретическая значимость работы состоит в том, что разработаны критерии и показатели оценки уровня сформированности коммуникативных умений дошкольников; определены условия, способствующие успешности процесса их формирования; теоретически обоснована этапность формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.

Практическая значимость состоит в разработке поэтапности формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста, рекомендации для педагогов, которые могут быть использованы с

целью формирования коммуникативных умений у детей средствами системной организации группового взаимодействия.

Практическая часть работы проводилась на базе МАДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 221», группы общеразвивающей старшего дошкольного возраста.

Ожидаемые результаты работы:

- Эффективное формирование коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста средствами системной организации группового взаимодействия.
- создание мотивации на общение и приобретение коммуникативных умений; ознакомление со средствами и способами общения и формирование коммуникативных умений в репродуктивной деятельности; творческое применение коммуникативных умений;
- предметно-пространственная развивающая среда обеспечивает единство социальных и предметных средств и функционально моделировать содержание формируемых у дошкольников коммуникативных умений.
- Включение родителей в активное сотрудничество с педагогами детского сада по вопросам коммуникативного развития детей.

2. Основная часть.

Изучение уровня сформированности коммуникативных умений у детей-дошкольников.

Для подтверждения теоретических положений работы мною был проведен психолого-педагогический эксперимент в двух старших группах на базе МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 221». Исследованием было охвачено на этапе констатирующего эксперимента 40 детей 6-7 лет, вместе с родителями, и педагоги старших групп дошкольной образовательной организации. Эти группы условно назвали группа «А» и группа «Б».

Цель: выявить исходный уровень сформированности коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.

На первом этапе эксперимента предусматривалось решение следующих задач:

- Дать уровневую характеристику оценки развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, определить исходные уровни развития коммуникативных умений.
- Изучить состояние работы педагогов по организации совместной взросло-детской деятельности в процессе формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.
- Определить уровень знаний родителей о сформированности коммуникативных умений детей.

Проанализировав методические подходы к диагностике уровня сформированности коммуникативных умений детей (Приложение №1), для решения обозначенных задач я выбрала следующие методы: наблюдение за детьми в естественных условиях; анализ документации; анкетирование родителей.

Первая серия эксперимента - диагностика уровня сформированности коммуникативных умений дошкольников старшего возраста.

Наблюдение проводилось в естественных условиях; режимных моментах; на занятиях, прогулке, игровой деятельности, свободной деятельности. Для проведения исследования использовалась также методика, предложенная Чернецкой Л.В. по изучению коммуникативных умений.

Определив критерии коммуникативных умений, такие, как внимание и интерес к другому ребенку, эмоциональная окраска восприятия воздействий партнера, стремление вызвать интерес другого, обратить на себя внимание, чувствительность ребенка к тому отношению, которое проявляет к нему партнер, я выделила показатели коммуникативных навыков: содержание потребности, которая удовлетворяется детьми в ходе общения; мотивы, побуждающие ребенка к нему; средства, с помощью которых осуществляется коммуникация с другими людьми.

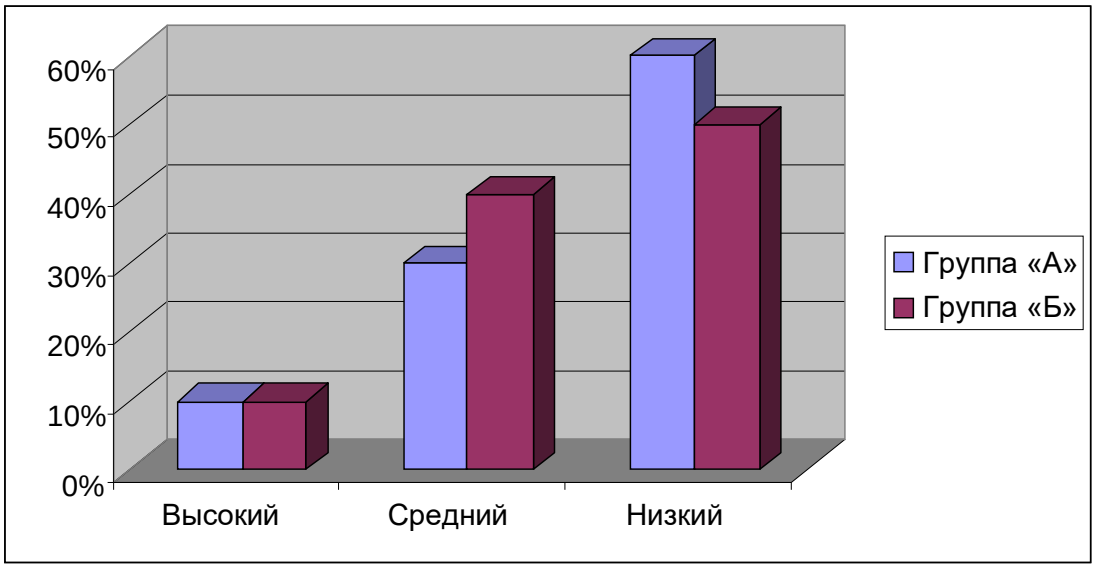
Полученные данные соотносились с интегрированной характеристикой уровней сформированности коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками.

После проведенного исследования по определению уровня сформированности коммуникативных умений полученные результаты в обобщенном виде представлены в таблице 1 и гистограмме 1.

Таблица 1. – Уровень сформированности коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста (констатирующий этап эксперимента).

Группа	Уровни %		
	Высокий	Средний	Низкий
Группа «А»	10 %	30 %	60 %
Группа «Б»	10 %	40 %	50 %

Гистограмма 1. Уровень сформированности коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста (констатирующий эксперимент).



На основе полученных результатов можно сделать вывод, что в группе «А» большая часть детей 60% (12 человек) имеет низкий уровень сформированности коммуникативных умений, 30% (6 детей) имеют средний уровень и только 10% (2 ребенка), имеют высокий уровень сформированности коммуникативных умений.

В группе «Б» были получены следующие результаты 50% (10 детей) имели низкий уровень сформированности коммуникативных умений, 40% (8 детей) имели средний уровень развития коммуникативных умений, 10% (2 детей) были отнесены к высокому уровню развития изучаемых умений.

Вторая серия исследования - анализ документации педагогов группы «А» и группы «Б». Цель: определить используются ли педагогами

возможности совместной взросло-детской деятельности в процессе формирования коммуникативных умений старших дошкольников.

При анализе отмечены общие недостатки: задача формирования коммуникативных умений в совместной взросло-детской деятельности педагогами обеих групп не ставилась, работе с родителями в этом направлении уделяется мало внимания. Не предусматривалась индивидуальная работа по формированию коммуникативных умений при организации совместной взросло-детской деятельности.

Таким образом, подводя итоги, я выяснила, что работа по формированию коммуникативных умений непосредственно в совместной взросло-детской деятельности ведется недостаточно, а именно: не учитывается уровень сформированности коммуникативных умений, используются не все возможные способы формирования коммуникативных умений в совместной взросло-детской деятельности, не прослеживается преемственность в целях, педагогический потенциал совместной взросло-детской деятельности используется недостаточно для формирования коммуникативных умений дошкольников.

Третья серия исследования - анкетирование родителей. Цель: выяснить каким образом родители стремятся формировать коммуникативные умения у детей.

Результаты анкетирования родителей показали, что их ценностные установки направлены на нравственные качества. Основными качествами личности ребенка, которые они хотели бы воспитать, на первое место ставят положительные, гуманные, такие как отзывчивость - 42%, доброта, заботливость, честность. Существенное место в анкетах отводится отношению к делу («трудолюбивым») - 21% и умственным качествам («умным», «умственно развитым») - 17%. Некоторые родители дают неопределенные характеристики желаемым качествам своего ребенка («хорошим», «воспитанным», «хорошим человеком») 12 %.

Таким образом, можно констатировать, что родители, в основном, ориентируются на инициативу ребенка в общении и владение вербальными средствами. Исходя из этого, можно сказать, что ценность тех средств, которые родители используют в формировании коммуникативных умений у детей («собственный пример», «разговор», «чтение», «внушение» и т.д.) снижается, так как у них отсутствует целостное представление о коммуникативно ориентированной личности и необходимом содержании и уровне коммуникативных умений.

Результаты экспериментального исследования показали необходимость дальнейшего совершенствования воспитательно-образовательной работы и направления ее на поиск эффективных условий формирования коммуникативных умений.

Опытно-экспериментальная работа по формированию коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста строилась на основе теоретических положений и результатов констатирующего этапа исследования, и была направлена на решение *следующих задач:*

- разработать и экспериментально проверить этапность формирования коммуникативных умений у детей в совместной взросло-детской (партнерской) деятельности;
- обосновать средства организации совместной взросло-детской деятельности вне занятий, направленные на поэтапное формирование коммуникативных умений;
- определить приемы адекватные задачам каждого этапа и содержанию коммуникативных умений детей.

Вышеперечисленные задачи конкретизировались в ходе формирующего эксперимента на разных этапах реализации педагогической работы по формированию коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.

В работе мною учитывались требования к организации группового взаимодействия как средства развития коммуникативных умений дошкольников (Приложение № 2).

При формировании коммуникативных умений детей дошкольного возраста характер развивающей среды определяется спецификой воспитательно-образовательной работы на каждом этапе формирования коммуникативных умений. Но, если на первом и втором этапе она может рассматриваться как фактор, обогащающий развитие, направляющий и интегрирующий детские виды деятельности, то на третьем этапе среда функционально моделирует содержание формируемых у старших дошкольников коммуникативных умений, является стимулом к активному общению.

Важным условием успешности процесса формирования коммуникативных умений я считаю единство социальных и предметных средств. Предметная среда (модели коммуникативной деятельности, пиктограммы, уголки тет-а-тет и т.д.) дает возможности для ребенка «вычерпать» из нее информацию, необходимую для решения задач коммуникативной деятельности, а партнерское взаимодействие со взрослым и сверстником способствует применению этой информации непосредственно в общении. Однако, важно подчеркнуть, что предметно - развивающая среда тем и «моделирует функциональное развитие деятельности» (С.Л. Новоселова), что в ней «заложена информация», которая побуждает ребенка к поиску, а не сразу обнаруживает себя. Например, экран настроения только фиксирует факт эмоционального состояния партнера, но способы и средства общения с ним ребенок должен выбрать сам.

Наполнение предметной среды мы (совместно с педагогами) осуществляли постепенно, по мере расширения возможностей ребенка, перехода его на более высокую ступень развития, но в окружающей среде

сохраняли уже известные ребенку предметы, что соответствовало структуре когнитивной сферы ребенка.

Реализация педагогической работы потребовала единства со стороны всех воспитывающих ребенка взрослых, поэтому начало формирующего эксперимента по формированию коммуникативных умений у старшего дошкольника предполагало соответствующую теоретическую подготовку родителей.

Для эксперимента было необходимо, чтобы родители и воспитатели одинаково понимали проблему, правильно интерпретировали коммуникативное поведение ребенка, выступали в единстве. Поэтому первоначально теоретическую подготовку проходили педагоги, а затем они осуществляли работу с родителями.

В данном случае педагоги выступили в двух позициях: вначале в качестве учащихся, а затем - обучающих. Это помогло им более осознанно отнестись к проблеме, не останавливаться на той информации, которая получена на семинарах; стимулировало педагогов к самообразованию.

Учитывая необходимый уровень развития мотивации для успешной работы, принципиальной основой явилось осуществление дифференцированного подхода к формированию мотивации у разных групп педагогов и родителей и учет их интересов.

Работа по обеспечению педагогов и родителей осознанными и глубокими знаниями строилась на базе:

- понимания необходимости и важности формирования коммуникативных умений у детей;
- научных основ теории коммуникативной деятельности (семинары для педагогов «Особенности коммуникативных умений дошкольников», «Структура и уровни коммуникативных умений дошкольников»);
- задач дошкольного учреждения и возможностей семьи по формированию коммуникативных умений у дошкольников (совместный анализ программ дошкольного образования, подбор методической литературы по вопросу, экскурсии для родителей по детскому саду);
- теоретических основ педагогической работы с детьми по формированию коммуникативных умений (консультации для родителей «Что такое культура общения», «Это взрослое слово этикет», письменные и индивидуальные устные консультации).

Важную роль в реализации содержательного компонента данной работы сыграли совместные формы работы педагогов с родителями. Форма совместного сотрудничества позволила сблизить взрослых на основе интересующей их проблемы, сделала их субъектами работы, позволила обсудить насущные вопросы.

Реализация организационно-процессуального компонента предполагала формирование у взрослых педагогических умений, позволяющих им решать поставленные цели в активной практической деятельности. С этой целью для педагогов был проведен семинар-практикум

«Методы формирования коммуникативных умений у детей», в ходе которого они участвовали в разработке и создании банка методов и приемов формирования коммуникативных умений, включались в активную работу по оказанию помощи родителям, участвовали в тренинге «Средства невербального общения».

Главной особенностью перечисленных форм работы явилась их приближенность к реальным условиям жизни дошкольного учреждения и семьи. Предварительная специальная подготовка педагогов и родителей обеспечила комплексное влияние на ребенка со стороны всех окружающих его людей, в детском саду и дома.

Таким образом, на момент организации формирующего эксперимента с детьми, родители и педагоги выступали как партнеры, компетенция которых позволяла осуществлять экспериментальную работу.

Комплексная воспитательно-образовательная работа с детьми строилась поэтапно. Каждый этап предполагал решение определенных задач на основе использования соответствующих средств, форм и методов.

Опишем содержание работы на каждом этапе воспитательно-образовательной работы.

Этап создания мотивации на общение и приобретение коммуникативных умений. Создание мотивации на общение и приобретение коммуникативных умений является важнейшей предпосылкой успешности всей дальнейшей работы с детьми. Мотивация предполагает формирование у детей ценностных основ отношения к действительности, к людям, в сочетании с активным поведением, взаимосвязь осознаваемых и реально действующих мотивов, единство слова и дела.

В связи с этим я посчитала необходимым выделить две группы задач по формированию мотивации:

• создание положительной мотивации на общение;

• создание положительной мотивации на приобретение коммуникативных умений ориентироваться в условиях внешней ситуации общения, планировать содержание акта общения, реализовывать задуманное, подбирать вербальные и невербальные средства, оценивать результативность общения и отвечать адаптацией своего коммуникативного поведения.

С целью создания положительной мотивации использовался анализ художественных произведений с точки зрения определения коммуникативных умений, перспектив существования и развития литературных героев.

Детям предлагалось по - другому взглянуть на некоторых литературных героев. Всем известные любимцы - Буратино, Незнайка, Пеппи Длинный Чулок, Винни Пух - озорники, но, в общем, хорошие и забавные, в некоторых ситуациях общения не знают и не умеют правильно себя вести, подбирают неадекватные средства общения, не продумывают его ход, не прогнозируют эффектов общения. Читая эти художественные произведения, дети выбирали литературного героя, чтобы побыть им некоторое время и

научить его правильному общению. Дети нарисовали себе маленькие медальки с изображением героя, и в них посещали кружок «Мир общения».

Выбор литературного героя обосновывался детьми: «Я выбрал Карабаса - Барабаса потому, что хочу его научить, как общаться с другими людьми, чтобы его игрушкам жилось хорошо», «Я выбрала Мальвину, потому что она красивая и ей тоже хочется учиться», «Дюймовочка она уже воспитанная, она других может учить».

Идентификация с литературными героями необходима для того, чтобы ребенок не испытывал неловкости из-за отсутствия у себя каких-либо умений. Он действует от лица литературного героя, а значит именно он (Буратино, Винни - Пух, Маугли) не знает секреты общения и не умеет вести себя в театре, транспорте, в гостях.

Для обеспечения единства воздействий попросили родителей перечитать дома любимые сказки, рассказы, заострить внимание на коммуникативном поведении героев и обговорить с детьми, чему они должны их научить. Беседы с детьми с использованием разнообразных иллюстративных материалов, изображающих взаимодействие людей в различных ситуациях, помогли вспомнить, с кем из взрослых и детей им приходится взаимодействовать, вступать в разговор по собственной инициативе и по инициативе партнера.

В повседневном общении детям предлагались проблемные ситуации типа «Чего не знал (а) мальчик (девочка)?». Каждая проблемная ситуация была направлена на ту или иную группу коммуникативных умений. Тем самым у детей сложилось представление, что умение общаться предполагает не только употребление вежливых слов, но и более сложных действий, которые выполняются в умственном плане. Так, Наташа И. говорит: «Чтобы с людьми жить дружно, не ссориться, надо вначале головой подумать, что ты говоришь», или Марина Н.: «Хочется - раз - быстро сказать, но Елена Ивановна говорит, что нужно замолчать на минуточку, а потом другие слова в голову придут».

Такие ситуации вводятся педагогом не специально, не в назидание детям, а как бы «к слову», «к разговору». Это побуждает детей к воспоминаниям аналогичных факторов из своего личного опыта и к их анализу. В этих ситуациях воспитатель не дает готовых ответов, «рецептов» как нужно было бы вести беседу, он только акцентирует внимание детей, что они возникают ввиду отсутствия необходимых умений и знаний.

От искусственно созданных проблемных ситуаций воспитатель постепенно переходит к анализу ситуаций повседневного общения.

Таким образом, в ходе первого этапа формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста использовались приемы работы с «открытым концом», ориентированные на дальнейшую перспективу, заинтересовывающие детей в предстоящей деятельности. Это позволяло мне подвести детей к ознакомлению со средствами общения и к

формированию коммуникативных умений в репродуктивной деятельности на следующем этапе.

Этап ознакомления детей со средствами и способами общения и формирования коммуникативных умений в репродуктивной деятельности.

Содержание работы на этом этапе было направлено на ознакомление со средствами (вербальными и невербальными) общения; ознакомление детей со способами общения в зависимости от партнера и коммуникативной ситуации; ознакомление детей со структурой коммуникативной деятельности и способами ориентировки в условиях внешней ситуации общения, планирования содержания акта общения, реализации задуманного, подбора вербальных и невербальных средств, оценки результативности общения и адаптации своего коммуникативного поведения; создание условий для упражнения детей в репродуктивной деятельности.

Образовательная деятельность проводилась в соответствии с этапами формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста и реализуемыми на каждом из них задачами. Логика проведения ОД была такова, что каждая группа коммуникативных умений отрабатывалась на всех трех этапах: на первом - задавалась положительная мотивация, на втором - осуществлялось знакомство с коммуникативным действием и упражнение в нем в репродуктивной деятельности, на третьем - создавались условия для его творческого применения. Вместе с тем, необходимо подчеркнуть, что коммуникативные умения тесно связаны между собой, и на отдельных занятиях отрабатывались комплексно, а не каждое в отдельности. Установив значительное сходство между дидактическими играми и занятиями кружков, мы использовали единые приемы руководства деятельностью детей в них.

Как уже отмечалось, на этапе создания мотивации на общение и приобретение коммуникативных умений детьми был выбран литературный герой, которого они бы хотели ввести в «мир общения». Поэтому каждое занятие носило игровой характер, дети общались и действовали от лица героев, а в качестве проблемных коммуникативных ситуаций выбирались фрагменты из литературных произведений «где живет герой». Один раз в месяц проводилось занятие, на котором ребенок присутствовал в своей социальной роли - ребенка и друга (или учителя) литературного героя. На таких занятиях обсуждались вопросы, связанные с жизнью детей в детском саду и дома («Будущее Сережи и Маугли», «Бег по кругу, или кого я знаю», «Я», «Я и моя семья», «Я и мои товарищи», «В нашем детском саду», «Мы писатели» и др.).

Участие ребенка в двух ролевых позициях способствовало пониманию значимости общения в жизни и переносу знаний в реальную действительность, в ситуации бытового, ситуативного и внеситуативного общения.

Основными условиями деятельности специальных занятий «Мир общения» явились:

а) Совместное участие детей и взрослых, где взрослый последовательно выступал в трех позициях, соответствующих типам совместной деятельности. На этапе создания мотивации - в качестве «самокритичного взрослого» или равного партнера, включенного в проблемную ситуацию, но еще не знающего выхода из нее, задумывающегося над ее решением вместе с детьми. На этапе ознакомления детей со средствами и способами общения и формирования коммуникативных умений в репродуктивной деятельности - в качестве учителя, хорошо знающего нормы коммуникативного поведения, правила культурного общения. На этапе творческого применения коммуникативных умений - в качестве «сооткрывателя» способов коммуникативной деятельности в условиях разнообразной предметно-развивающей среды и содержательного общения детей и взрослых.

б) Наличие определенных традиций, что позволило рассмотреть такие занятия в качестве клуба по интересам (Например, вход на занятия только после приветствия в нетрадиционной форме, выход после нетрадиционного прощания, приветствие записывается и «бросается» в «копилку волшебных слов»; провести чаепитие совместно с родителями, посвященное празднику или независимое, только ради общения).

в) Участие детей на занятиях было добровольное.

г) Отсутствовал жесткий регламент поведения детей, формы дисциплинарного воздействия.

д) Осуществлялось комплексное воздействие на чувства, сознание, поведение, обеспечивающееся единством информационно-коммуникативных, регуляционно-коммуникативных и аффективно-коммуникативных умений.

е) Применялся широкий перенос приемов воспитательной работы в повседневную жизнь, внекружковую деятельность.

ж) Учитывались уровни коммуникативных умений детей.

з) Использовались разнообразные способы организации детей на занятиях в кружке (в парах - с детьми, с педагогом; в четверках; подгруппах; индивидуально).

и) Обеспечивались комфортность и коммуникативная ориентация окружающей обстановки.

Идентификация ребенка с литературным героем требовала умения брать на себя роль, менять свою ролевую позицию. В ходе эксперимента мы пытались обеспечить понимание, что подобных социальных ролей (реальных, образ «Я», воображаемых) у ребенка множество и каждая из них требует определенных коммуникативных умений, в первую очередь умений ориентироваться в коммуникативной ситуации, в своих качествах как коммуниканта и в качествах партнера.

В дидактической игре «Пойми меня» учили детей понимать, что согласно выполненной роли, в речи людей используются соответствующие слова и выражения, благодаря которым мы можем определить о ком идет

речь. Аналогичному разбору подвергались сказочные и игровые роли (в сюжетно-ролевых, подвижных, дидактических, театрализованных, режиссерских играх). Освоение ролевой позиции происходило и на занятиях других кружков. Выступление ребенка в роли «хранителя времени», оформителя выставок, экскурсовода, «блюстителя порядка» способствовало пониманию значимости социальных ролей и освоению соответствующего коммуникативного поведения.

В ходе воспитательно-образовательной работы особое внимание обращалось на развитие у детей способности к социальной регуляции формирующейся у субъекта деятельности, которая предполагает наличие обобщенных знаний о целях, задачах, условиях, средствах и способах ее осуществления.

Среди форм, способствующих переводу знаний в деятельность и поведение, существенную роль занимали дидактические игры. В ходе эксперимента нами были специально разработаны игры, направленные на формирование у детей коммуникативных умений, применяющиеся нами дидактические игры не нуждаются в специальной методике руководства ими, однако, имеют ряд специфических особенностей, которые необходимо учитывать:

1. Отсутствие или незначительное количество дидактического материала. Предлагаемые игры, в основном, словесные («Пойми меня», «Позвони мне, позвони», «Управляем роботом», «Зашифрованное письмо», «Оживи маску»). В качестве вспомогательного дидактического материала используются пиктограммы, иллюстрации, детские фотографии.
2. Количество участников игр не ограничивается. При проведении дидактических игр учитываются индивидуальные особенности детей.
3. Участвовать в дидактических играх дети могут от собственного лица или от лица литературного героя. Во втором случае игры приобретают сюжетный характер.
4. Дидактические игры ориентируют детей на процессуальную сторону, так как в них не определен критерий выигрыша. В них поощряется выполнение инструкций.
5. Игровые правила носят организационный характер (соблюдение очереди, действие по инструкции и др.) и не ограничивают коммуникативного поведения и творчества участников, предоставляя возможность самостоятельно определить недостатки и преимущества используемых вербальных и невербальных средств общения.

Дидактические игры послужили дополнительной мотивацией для создания в группе так называемых «копилок» (слов, выражений, жестов, движений, мимики). Саша М.: «Нам можно будет из копилки слова брать и в игру их», Наташа Т.: «Маску можно из копилки высунуть и играть в игру «Оживи маску». Каждый раз, приходя на занятия кружка «Мир общения», дети придумывали необычные приветствия, лучшие из которых записывались и опускались в «копилку».

Этап творческого применения коммуникативных умений.

Переход к третьему этапу осуществлялся постепенно, по мере совершенствования коммуникативных умений в репродуктивной деятельности у большинства детей.

Репродуктивная деятельность на предыдущем этапе сыграла большую роль в формировании коммуникативных умений дошкольников, она способствовала отработке знаний и умений в определенных, типичных ситуациях общения и приобретению личного опыта детей, который они смогли бы перенести в более сложные творческие виды деятельности и в ситуации свободного общения. Поэтому работа на данном этапе была направлена на решение следующих задач:

- создать условия для свободного оперирования коммуникативными умениями в разнообразной творческой деятельности;
- создать условия для творческого оперирования коммуникативными умениями в самостоятельном, свободном общении.

Разнообразная творческая деятельность помогла «раскрепостить» детей, выйти за пределы «рецептурного» поведения, поупражняться в применении собственных умений в конкретных ситуациях игрового и творческого характера, показала варианты творческого применения известных способов, которые будут использоваться детьми в самостоятельном, свободном общении.

Для этого был разработан совместно с детьми и их родителями творческий проект. Цель проекта: развитие коммуникативных навыков детей в процессе совместно взросло-детской деятельности.

Педагогами были поставлены задачи:

- Изучить потребности и желания детей в выборе произведения для театрализованной постановки.
- Вызвать интерес, желание принимать активное участие в творческих театрализованных постановках.
- Развить творческие способности: выразительность речи, движений, изобразительные навыки.
- Привлечь всех участников образовательного процесса к реализации проекта
- Вовлечь детей всех возрастных групп в постановку спектакля.
- Воспитать бережное, внимательное отношение к окружающим людям, бережное отношение к природе.

Деятельность была рассчитана на 2 месяца.

Творческий этап развития проектной деятельности предполагал пошаговую деятельность детей и педагога:

1-ый шаг: постановка детей в определенные условия, выделение взрослыми или детьми проблемы, отвечающей потребностям детей или обеих сторон.

2-ой шаг: самостоятельное определение детьми цели проекта, мотива предстоящей деятельности, прогнозирование результата.

3-ий шаг: планирование деятельности при возможном участии взрослого как партнера; определение средств реализации проекта

Дети подготовительной к школе группы умеют планировать свою деятельность, владеют приемами моделирования, это помогло разработать план, составить схему работы, в которой была отражена вся деятельность.

В ходе реализации задуманного, нами, взрослыми и детьми группы, был сделан вывод, что для достижения лучшего результата необходимо привлечь детей и взрослых других групп, а также сотрудников детского сада.

Проектная деятельность способствовала развитию коммуникабельности, во время работы происходила не только взаимопомощь и поддержка друг друга делом и словом, но взаимообучение. Дети учились интересным приемам и мастерству, а взрослые у детей - открытости, непосредственности, искренности.

1-ый шаг: обсуждение результата, хода работы, действий каждого участника, выяснение причин успехов и неудач.

2-ой шаг: Определение перспективы развития проекта

Результаты проекта. Работа над проектом способствовала развитию творческих начал и умственных способностей, целеустремленности, настойчивости, преодолению трудностей и проблем.

Развились способности к импровизации в создании образа, умение создавать образ персонажа, используя различные средства выразительности (слова, жесты, мимику, движения).

Повысился уровень выразительности речи, владения своим голосом, телом, пластикой движений.

Работа по развитию детского творчества помогла сформировать умение подчинять средства, способы собственному замыслу, поставленной задаче. Дети овладели умением давать мотивированную оценку результатам.

Повысился уровень социальной компетентности. Дети научились свободно общаться со сверстниками, и взрослыми, свободно задавать интересующие вопросы, чувствовать себя полноправными участниками.

К моменту практического завершения эксперимента дети владели достаточным арсеналом коммуникативных умений, что позволило творчески применять их в мероприятиях с ярко выраженной коммуникативной целью. Ими стали - совместные вечера при свечах, посвященные Рождеству, совместные с родителями чаепития, «сладкие вечера». Дети активно включались в подготовку сценариев, осознанно выбирали ведущих вечеров, участвовали в импровизированных диалогах.

В спортивные соревнования, КВНы включались задания, требующие от детей проявления коммуникативных умений и представлений о способах общения в различных коммуникативных ситуациях, например:

- Подобрать каждому из членов команды соответствующие его характеру, поведению, интересам эмблему и имя.

- Используя пять «волшебных слов» - «пожалуйста», «будьте добры», «очень благодарен», «извините», «счастливого пути», спросить прохожего как пройти к цирку.

- Найти среди взрослых членов команды самого сильного (умеющего кататься на коньках, посещающего туристические походы), не задавая вопросов, используя только жесты и мимику.

- Как изменить игру, чтобы она сдружила детей, не ссорила и не обижала.

- Проведение конкурсов «хвастунов», «болтунов», «несмеян».

Таким образом, вышеописанные условия способствовали постепенному переходу от свободного оперирования коммуникативными умениями к творческому во всех видах совместной и самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

3. Выводы и результаты

Проверка результативности проведённой работы по повышению уровня сформированности коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста проходила на основе сравнительного анализа результатов сформированности коммуникативных умений участников экспериментальной и контрольной групп, до начала эксперимента и после его завершения.

На данном этапе мною применены аналогичные методы исследования и методики тем, которые использовались на констатирующем этапе эксперимента.

Контрольный этап эксперимента содержал две серии.

I серия эксперимента - диагностика уровня сформированности коммуникативных умений у дошкольников старшего возраста.

В результате проведенного исследования мы отметили, что 40% детей экспериментальной группы и 20% детей контрольной группы стали вежливо обращаться к взрослым и сверстникам, спокойно выражать свое желание, просьбу. Дети разговаривали спокойно, не перебивая говорящего. Внимательно относились к взрослому: проявляли заботу, внимание, сочувствие. Дошкольники были приветливы со сверстниками: здоровались и прощались, называли по имени. Внимательны, старались помочь другому, считались с мнением других детей. В конфликты вступали редко. В конфликтных ситуациях научились уступать, не кричать. Ровные и доброжелательные отношения со сверстниками.

Средний уровень сформированности коммуникативных умений как в экспериментальной, так и в контрольной группе показали 40% детей. Эти дети употребляют вежливые слова, но по напоминанию. Умеют разговаривать с взрослыми спокойно, но иногда перебивают говорящего. Выполняют поручения взрослого самостоятельно, но не сознательно, по просьбе. Не всегда помнят о правилах культуры общения, когда взрослый заходит в группу. Приветливы со сверстниками, но привычка здороваться и прощаться, ежедневно не сформирована. Во время выполнения деятельности иногда отвлекаются. В конфликты вступают периодически. В конфликтных ситуациях часто обращаются за помощью взрослого. Взаимоотношения с детьми избирательные, ровные.

У 20% детей экспериментальной группы и 40% детей контрольной группы отсутствует умение здороваться и прощаться с взрослыми, называть по имени, отчеству. Вежливые слова они не употребляют, перебивают говорящего. Не внимательны к взрослому, не адекватно реагируют на просьбу что-то помочь. Со сверстниками не приветливы, вежливые слова не употребляют, грубят. Во время выполнения совместной деятельности отвлекаются, мешают другим. Провоцируют конфликты. В конфликтных ситуациях дерутся, обзываются, обидчивы. Взаимоотношения со сверстниками часто негативные, избирательные. Этих детей мы отнесли к

низкому уровню сформированности коммуникативных умений. Полученные данные мы занесли в протоколы.

Результаты детей заметно изменились, но в экспериментальной группе изменения более значительные. Так, в экспериментальной группе количество детей с высоким уровнем сформированности коммуникативных умений увеличилось на 30%, а в контрольной лишь на 10%. В экспериментальной группе также сократилось количество детей с низким уровнем сформированности коммуникативных умений и составило 20%, что на 40% меньше, чем на констатирующем этапе эксперимента. В контрольной группе количество детей с низким уровнем сформированности коммуникативных умений сократилось лишь на 10%.

Серия эксперимента - анкетирование с педагогами, цель которого: выявить изменения, произошедшие в организации работы по формированию коммуникативных навыков в процессе совместной детско-взрослой деятельности. Проанализировав ответы на первый вопрос, мы отметили, что педагоги экспериментальной группы стали чаще ставить задачи воспитания формирования коммуникативных умений у детей своей группы.

Таким образом, результаты исследования, а также отзывы коллег и родителей позволили сделать вывод о том, что наша работа по формированию коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста оказалась результативной.

Подводя итоги работы по формированию коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста, можно сформулировать следующие выводы:

Формирование коммуникативных умений у детей происходит наиболее эффективно при реализации таких форм организации педагогической работы, как: дидактические игры, кружковые занятия и проектная деятельность и др.

Между коммуникативными умениями, сформированными в результате специально организованной работы с детьми и уже имеющимся у детей опытом осуществления коммуникативной деятельности, существует взаимосвязь. Новые представления и опыт действования в определенных коммуникативных ситуациях корректируют имеющийся у детей опыт общения, придают ему сознательный, произвольный характер. В то же время имеющийся у детей опыт является условием успешности формирования новых коммуникативных умений. Основной проблемой воспитательно-образовательной работы со старшими дошкольниками является то, что задача формирования коммуникативных умений не выделяется как самостоятельная. Результаты контрольного эксперимента показали зависимость между реализацией этапности формирования коммуникативных умений в указанных формах организации совместной взросло-детской (партнерской) деятельности и уровнем их сформированности, что делает необходимым постановку специальных задач в образовательном процессе.

Специально установленные методы исследования и критерии сформированности коммуникативных умений позволили произвести

необходимые измерения, показать достоверность и корректность измерений и выводов, полученных в ходе контрольного эксперимента.

Работа по формированию коммуникативных умений обеспечила необходимый результат благодаря:

- опоре на теорию деятельности и теорию поэтапного формирования умственных действий;
- использованию в ходе ее реализации приемов (моделирование, метод проблемных ситуаций, игровые и т.д.), акцентирующих внимание на компонентах коммуникативной деятельности;
- реализации ее в формах организации совместной взросло-детской (партнерской) деятельности (кружках, дидактических играх).

Предметно - развивающая среда способствовала успешности формирования коммуникативных умений, так как функционально моделировала содержание умений и обеспечивала единство социальных и предметных средств.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что формирование коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста будет происходить наиболее успешно, если:

- объединять в себе информационно-коммуникативные, регуляционно-коммуникативные, аффективно-коммуникативные умения и умения ориентироваться в условиях внешней ситуации общения, планировать содержание акта общения, реализовывать задуманное, подбирать вербальные и невербальные средства, оценивать результативность общения и отвечать адаптацией своего коммуникативного поведения;
- работа по формированию коммуникативных умений будет реализовываться по этапам, включающим: создание мотивации на общение и приобретение коммуникативных умений; ознакомление со средствами и способами общения и формирование коммуникативных умений в репродуктивной деятельности; творческое применение коммуникативных умений;
- предметно-развивающая среда будет обеспечивать единство социальных и предметных средств и функционально моделировать содержание формируемых у дошкольников коммуникативных умений.

4. Список использованной литературы

1. Галигузова JI.H., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет. - М.: Просвещение, 1992. - 143 с.
2. Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 1996. - 240 с.
3. Кравцова Е., Пуртова Т. Учите детей общаться // Дошкольное воспитание. - 1995. - № 11. - С. 73-78.
4. Кравцова Е., Бережковская Е. Ребенок внутри общения. // Дошкольное образование. 2005, № 3.
5. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Дошкольное образование: ориентиры и требования к обновлению содержания // Дошкольное воспитание. - 1992. -№5-6. - С. 17-27.
6. Общение в детском саду и семье / Под ред. Т.А. Репиной, Р.Б. Стеркиной. - М.: Педагогика. 1990. - 152 с.
7. Чернецкая Л.В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников: практическое руководство для педагогов и психологов дошкольных образовательных учреждений. Ростов н/Д.: Феникс, 2005. 15-56с.

5. Приложение.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методические подходы к диагностике уровня сформированности коммуникативных умений у детей-дошкольников

В настоящее время многие психологи и педагоги признают актуальность проблем, связанных с развитием сферы общения детей-дошкольников. Исходя из цели исследования, перед нами встала задача определить критерии и показатели уровня развития коммуникативной деятельности детей 5–7 лет.

Сфера общения детей сложна, многогранна и включает в себя целый ряд различных сторон и аспектов, поэтому в психолого-педагогической литературе нет единого подхода к определению критериев развития коммуникативной деятельности. Так, Г. М. Андреева, в качестве таких критериев предлагает степень развития умений и навыков, соответствующих трем сторонам общения: коммуникационной (умение четко излагать мысли, аргументировать, анализировать высказывания), перцептивной (умения слушать и слышать, правильно интерпретировать информацию, понимать подтексты) и интерактивной (самоорганизация общения, умение проводить беседу, собрание, умение увлечь за собой).

А. В. Петровский, в качестве критерия оценки выделяет понятие «отношения» (функционально-ролевые, эмоционально-оценочные и личностно-смысловые), возникающие в детской группе.

М. И. Лисина для определения соответствия развития сферы общения возрасту ребенка предлагает такой критерий, как доминирующая «форма общения» (деловая, познавательная или личностная).

Т. А. Репина для исследования межличностных процессов в детской группе берет три основных понятия: «общение», «взаимодействие», «межличностные отношения». В соответствии с этим она выделяет три основные структуры в межличностных процессах дошкольной группы: актометрическая структура – это объективные взаимосвязи детей, возникающие при взаимодействии в совместной деятельности и реальном, не регламентированном общении; социометрическая структура – круг желаемого общения ребенка со сверстниками; перцептивная структура, состоящая из существующих в группе взаимных оценок. Исходя из этой структуры, и предлагается оценивать степень развития общения.

Для изучения актометрической структуры группы Т. А. Репина предлагает использовать методику одномоментных срезов структуры группы детского сада в свободном общении; социометрическая структура – исследуется при помощи социометрической игры «Секрет»; для исследования перцептивной структуры группы предлагается использовать методику изучения оценочных отношений (оценочный эксперимент).

Я. Л. Коломинский за основу выделения структуры межличностных отношений в детской группе берет понятие «межличностное взаимодействие», которое включает в себя взаимоотношения, общение и взаимооценивание. Он выделяет в социально-психологическом исследовании дошкольной группы четыре этапа:

1. Наблюдение за особенностями проявлений ребенка в социальных контактах, уровнем развития его коммуникативных умений, характером и степенью выраженности личностной направленности.

2. Выявление статусной структуры группы при помощи различных социометрических методик.

3. Проведение оценочного эксперимента и других несоциометрических процедур.

4. Составление социально-психологические характеристики группы и каждого ребенка в системе межличностных отношений.

А. М. Щетинина утверждает, что для диагностики коммуникативной сферы ребенка необходимо использовать целый ряд методик, исследующих не только особенности его взаимоотношений с другими людьми, но и особенности его личности, самооценки, эмоциональной сферы. Данные методики она объединила в три группы:

1. «Я – сам» – методики позволяющие изучить особенности развития у детей дошкольного возраста представлений о себе (самооценка ребенка), их деятельностные и личностные характеристики.

2. «Диагностика эмоциональной сферы» представлена рядом методик, позволяющих исследовать эмоциональные особенности ребенка, которые являются основообразующим фактором самооценки, самопринятия, взаимоотношений и взаимооценок.

3. Раздел «Я – другие» – содержит методики, направленные на исследование сформированности у ребенка социокультурных способов общения, бесконфликтного поведения и ненасильственного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

П. Воронова, Т. А. Нилова, так же говорят о необходимости исследования ряда личностных характеристик, для изучения межличностных отношений дошкольников и приводят ряд методик, позволяющих диагностировать особенности эмоциональной сферы ребенка, особенности поведения при взаимодействии с другими людьми, межличностные отношения дошкольников с ровесниками, с родителями, с другими взрослыми.

Для изучения взаимоотношений между детьми в малых группах, взаимных предпочтений детей, психологами в последнее время широко используются разнообразные формы социометрического метода (Социометрический эксперимент Т. А. Репиной «Секрет», «Игра в почтальона» Л. Кантат). Однако необходимо иметь в виду, что эти показатели описывают структурно-динамические параметры подсистемы

взаимоотношений в «личной» или «деловой» сферах и не дают полной картины внутригрупповой активности.

Так же широко используются различные проектные методики, позволяющие выявить конфликтные зоны в сфере межличностных отношений, восприятия ребенком внутрисемейных отношений, отношений со сверстниками (Проективная визуально-вербальная методика Рене Жиля; проективные методики: «Лесенка», «Рисунок человека», «Рисунок семьи»). Однако эти методики так же, не дают возможности сделать однозначные выводы, а позволяют только сформулировать предположения.

Коммуникативная сфера детей сложна, многогранна. Важный принцип диагностики детской группы – это комплексное исследование всех явлений в их взаимосвязи. Поэтому считаем необходимым уточнить понятие коммуникативной деятельности и выявить наиболее значимые ее составляющие.

Коммуникативная деятельность – это, прежде всего, межличностное (субъект-субъектное) взаимодействие, в ходе которого происходит восприятие, оценка и понимание другого человека, а так же информационное

обогащение субъектов общения, в результате чего складываются образования материального и духовного характера и отношения (устойчивые взаимосвязи) с другими людьми. Это взаимодействие может осуществляться разными коммуникативными средствами (вербальными и невербальными), в разных формах (диалог, управление, подражание), используя разные поведенческие стратегии или типы взаимодействия (конкуренцию, сотрудничество, приспособление).

Таким образом, коммуникативная деятельность многогранное понятие, имеющее сложную структуру и включающее в себя разные стороны и аспекты, что представляет определенные трудности в ее исследовании и определяет отсутствие единого мнения ученых в выделении критериев и показателей ее исследования. Однако по нашему мнению, понимание коммуникативной деятельности как «взаимодействия» делает необходимым диагностики именно того как оно (взаимодействие) осуществляется, то есть какая форма взаимодействия преобладает в дошкольной группе, какой тип взаимодействия предпочитают дети и какие отношения складываются между членами группы в итоге.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Система требований к организации группового взаимодействия как средства развития коммуникативных умений дошкольников

Семья и дошкольное учреждение – два важных института социализации детей, а общение является одной из главных задач в социальной жизни человека. Освоение ребенком культуры, общечеловеческого опыта невозможно без взаимодействия и общения с другими людьми. Через коммуникацию происходит развитие сознания и высших психических функций. Проблема общения (коммуникации) в настоящее время занимает одно из ведущих мест в исследованиях философов, социологов, педагогов и психологов. Общество ждет от подрастающего поколения умения общаться и дискутировать, различать те или иные ситуации общения, понимать состояние других людей в различных ситуациях и на основе этого адекватно выстраивать свое поведение, уважать других людей и уметь проявлять к ним сочувствие и эмпатию. От того, как сложатся отношения ребенка в первом в его жизни коллективе, то есть группе детского сада, во многом зависит дальнейшее социальное и личностное развитие, а значит и его дальнейшая судьба. Особая значимость данной проблемы выражается в том, что у детей старшего дошкольного возраста, а иногда и младшего школьного, характерны недостаточная сформированность дифференциации эмоциональных состояний и саморегуляции. Адекватной оценки своего места в мире взрослых людей, и, следовательно: недостаточное развитие коммуникативных способностей и возможностей, которые играют большую роль в готовности ребенка к школьному обучению. Дети мало стали общаться, как со взрослыми, так и сверстниками. Это обусловлено тем, что у взрослых, после трудового дня уделяется недостаточно времени для общения с детьми. Родители часто настолько заняты своими проблемами и заботами, что абсолютно не замечают, как общаются с детьми. Они либо совсем их не слушают, либо слушают избирательно, улавливая при этом только то, что хотят слышать. А для ребенка очень важно, чтобы к его словам и мыслям относились с должным уважением и пониманием. Нужно не просто слушать, но и следить за эмоциями, интонациями, выражением лица ребенка. И тогда лучшими друзьями детей в мире «новых технологий» становятся компьютеры: интернет и разнообразные игры; телевизор, с просмотром мультфильмов, а иногда и не пригодных для детской психики.

Особую значимость сформированности коммуникативных способностей у детей мы можем наблюдать в момент перехода от старшего дошкольника к младшему школьнику. Традиционно в дошкольном образовании проблемы развития речевого общения рассматривались в русле проблем «развития речи». Задачи формирования общения сводились к умению детей отвечать на вопросы (поддерживать диалог) и не выделялись

как отдельная задача. Однако формирование коммуникативных способностей и их диагностика становится приоритетными направлениями деятельности педагогов (воспитателей ДОУ), психологов, специалистов детского сада. Образовательная область «Коммуникация » - это не только развитие речи, сколько развитие общения, в том числе и речевого. В этом случае развитие словаря, связной речи, грамматического строя являются не самоцелями, а средствами развития навыков общения.

Рассмотрим современные подходы, средства и приемы к решению проблемы развития коммуникативных способностей старших дошкольников. Эффективность процесса по формированию у детей старшего дошкольного возраста «коммуникативных способностей», во многом зависит от выстраивания педагогом ситуаций общения и взаимодействия, в которых ребенок решает определенные коммуникативные задачи. Различает эти ситуации, определяет собственные цели и цели других людей в этих ситуациях, выбирает адекватные способы, преобразовывает ситуации в зависимости от целей участников. Однако не всякая деятельность, в которую включают ребенка, автоматически формирует и развивает способности к ней. Для того чтобы деятельность положительно влияла на развитие способностей, она должна удовлетворять некоторым условиям, что имеет прямое отношение к методу стимулирования поведения и деятельности. Во-первых, деятельность должна вызывать у ребенка сильные и устойчивые положительные эмоции, удовольствие. Ребенок должен испытывать чувство радостного удовлетворения от деятельности, тогда у него возникнет стремление по собственной инициативе, без принуждений заниматься ею. Во-вторых, деятельность ребенка должна быть по возможности творческой. В-третьих, важно организовать деятельность ребенка так, чтобы он преследовал цели, всегда немного превосходящие его наличные возможности, уже достигнутый им уровень выполнения деятельности. Особенно нуждаются во все более усложняющихся и разнообразных творческих заданиях дети с уже определившимися способностями. Одной из форм стимуляции потребности в речевом общении является похвала как положительное подкрепление достижений ребенка. Очень полезно рассказывать о достижениях ребенка в его присутствии другим педагогам, психологу и его родителям. Коммуникативные способности и умения (представления, поступки), которые формируются на занятиях, закрепляются или несколько видоизменяются в свободное время (во время игровой деятельности), должны быть объединены в сознании ребенка.

Игровая деятельность. Игра – это одно из ведущих средств воспитания и формирования коммуникативных умений и способностей. А так же важнейшая форма организации жизни и строиться на основании учёта ведущей деятельности дошкольного возраста – игровой. Во время игровой деятельности дети развиваются и взаимодействуют с окружающим миром, со сверстниками и взрослыми, развивается их речь: увеличивается объем словаря, развивается грамматический строй речи. Влияние игры на развитие

личности ребенка заключается в том, что через нее они знакомятся с поведением и взаимоотношениями взрослых людей, которые становятся образцом для его собственного поведения, и в ней приобретает основные навыки общения, качества, необходимые для установления контакта со сверстниками. Игровая деятельность так же используется в физической культуре. В старшем дошкольном возрасте возникает особый вид игры, близкий коллективному рассказыванию – игра-фантазирование, полностью осуществляется в речевом плане в форме совместного сочинения сказки. При этом совместная деятельность строится по принципу последовательного обмена фрагментами повествования, где каждый из участников должен «подхватить» фрагмент партнера и развить его дальше с целью получения общего продукта – рассказа. Общение разворачивается полностью в речевом плане. Игра-драматизация, театр по мотивам сказки имеют особое значение в плане освоения языковых средств и преодоления эгоцентрической позиции. Благодаря игре, у детей формируются такие качества (составляющие коммуникативной способности):- знания о приемах и правилах общения, контроль своего поведения и эмоционального состояния. Театрализованная деятельность (игры) имеют огромное значение в жизни ребёнка. Они в полном объёме развивают речь ребёнка. В процессе театрализованных игр: развиваются психические процессы, как внимание, память, восприятие, воображение. Активизируются и совершенствуются словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношении, навыки связной речи, мелодико-интонационная сторона речи, темп. Выразительность речи; развивается эмоционально-волевая сфера; происходит коррекция поведения; развивается чувство коллективизма, ответственности друг за друга, формируется опыт нравственного поведения; стимулируется развитие творческой, поисковой активности, самостоятельности.

Изобразительная деятельность. Ребенок рисует, лепит, строит, вырезает. Игра и рисование являются теми видами деятельности, которые способствуют практическому освоению реального социального пространства: в символических действиях и замещениях ребенок проигрывает коллизии отношений людей, символически идентифицируясь и обособляясь от персонажей, которых он по своей воле вводит в игровые и изобразительные сюжеты. Создавая коллективную работу, дети общаются, договариваются и обсуждают вместе полученный результат (комментированное рисование).

Далее рассмотрим такой вид деятельности с детьми, как музыкальная. В дошкольном детстве важное место отводится музыкальному воспитанию. Музыкотерапия активизирует ребенка, помогает преодолевать неблагоприятные установки и отношения, улучшает эмоциональное состояние. Музыкотерапия помогает наладить отношения между педагогом и ребёнком, между сверстниками, развивает чувство внутреннего контроля, открывает новые способности, повышает самооценку.

Трудовая деятельность: Труд детей в детском саду позволяет поддерживать у них интерес к деятельности, осуществлять их всестороннее воспитание. Так же формируются коммуникативные умения детей. Выполняя элементарные трудовые обязанности, дети общаются, учатся договариваться, обсуждают свои достигнутые победы или неудачи по самообслуживанию, они чувствуют себя равноправными членами детского общества.

Чтение художественной литературы. В сказках можно найти полный перечень человеческих проблем и образные способы их решения. Слушая сказки в детстве, человек накапливает в бессознательном, некий опыт жизненных ситуаций. Работа со сказками начинается с ее анализа, обсуждения. Когда сказочные смыслы будут проработаны, то необходимо установить связь с реальными жизненными ситуациями.

Коммуникативная деятельность (развитию речи). К старшему дошкольному возрасту ведущим средством общения становится слово. Цель развития речи в детском саду – помочь ребенку освоить родной язык. В процессе деятельности по развитию речи, у детей развивается словарь, грамматическая сторона речи, фонетика, связная речь (монолог). В результате, ребенок научится грамотно изъясняться, будет обладать внушительным словарным запасом и правильно произносить все звуки языка.

Тренинг (психологический) - один из ведущих методов практической психологии. Существует множество игровых тренингов общения, в том числе и на развитие коммуникативных способностей. Закреплять полученные в ходе работы по формированию коммуникативных способностей результаты, необходимо проводя с детьми беседы (в виде диалога). Беседе предшествует предварительная работа, для нее характерны развернутые сообщения. В разговоре и беседе формируется умение высказываться, задавать вопросы, отвечать на них, развиваются качества личности: общительность, вежливость, тактичность, выдержанность. Беседа используется для того, чтобы систематизировать знания детей, ведет их к правильным и ясным выводам, активизируется словарь, совершенствуется грамматическая форма. Итак, подведем итог вышесказанному. Для того, чтобы процесс по формированию коммуникативных способностей был наиболее эффективен, если педагог осуществляет работу комплексно, закрепляя полученные умения и навыки в различных видах деятельности.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Методические рекомендации педагогическим работникам ДОО по формированию навыков общения у старших дошкольников в процессе организации групповой деятельности

Разрабатывая методические рекомендации педагогическим работникам дошкольных учреждений, мы исходили из того, что к концу дошкольного периода ребенок наиболее активно устанавливает благоприятные отношения со сверстниками в процессе игровой деятельности и оказывается способным в особой форме осознать свое социальное «я», свое место среди людей. На **первом этапе** коррекционной работы следует улучшить эмоционально-психологический климат группы, чтобы каждый ребенок в группе сверстников не чувствовал себя «изолированным», не нужным.

С этой целью воспитателям дошкольных учреждений предлагаются следующие рекомендации:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности ребенка;
- обеспечить индивидуальный подход к каждому ребенку;
- избегать слишком критических замечаний в адрес ребенка при других детях;
- быть внимательным к застенчивым и замкнутым детям, а также к детям, активно демонстрирующим свое лидерство перед своими сверстниками.

Ребенок ждет от сверстника конкретной, адекватной оценки своих игровых замыслов. Оценка говорит ребенку не только о правильности его действий, но и о том, что товарищи по группе его помнят, его заметили, к нему относятся внимательно. Поэтому задача педагога – научить детей элементарным навыкам культуры общения.

Отрицательные оценки оказывают тормозящее влияние на активность ребенка, поэтому следует отрицательно оценивать не ребенка, а конкретные его действия, охраняя при этом доброжелательный фон, не сердясь, не раздражаясь. Действенность оценки определяется тем, насколько она корректно сформулирована, какова ее форма и содержание.

На **втором этапе** необходимо наладить взаимоотношения ребенка со сверстниками, повысить социометрический статус «непопулярных» дошкольников. Для налаживания взаимоотношений со сверстниками важное значение имеет игровая деятельность. Использование режиссерских игр способствует улучшению взаимоотношений между детьми. Играя, дети учатся принимать замыслы товарищей по группе, обсуждать принятые роли, строить увлекательный игровой сюжет.

Отклонения в формировании личности ребенка, могут проявляться в стремлении ребенка к уединению. В этом случае нужно корректировать «симптом малообщительности». Воспитатель должен направить внимание ребенка на внутренние переживания. Эффективным приемом будет использование комментариев всего происходящего, это поможет ребенку

откликнуться на игровые действия других детей. Далее ребенку можно предложить самому стать комментатором игр, совместной деятельности детей, конфликтов. Таким образом, ребенок приобретает опыт коммуникативной деятельности.

Воспитатель должен обращать внимание на агрессивных детей и их поведение (частые вспышки гнева). Ребенка нужно упражнять в применении этически ценных норм поведения, научить использовать различные приемы разрешения конфликтов.

Прекрасным средством налаживания общения между детьми являются настольно-печатные игры («лото», «домино», «маршрутные»). Именно в играх парами дети учатся способам игрового сотрудничества: соблюдению очередности, вежливому обращению друг к другу по имени, умению аргументировано отстаивать свою точку зрения, координировать высказывания с партнером.

Большие возможности в формировании навыков общения в группе сверстников заключаются в игре с правилами. Основными ее характеристиками являются состязательные отношения между участниками, наличие реального результата - выигрыша, предметно обозначающего окончание деятельности, повторяемость неизменных по форме конов (что дает возможность проигравшему отыграться в следующем коне). Все это также способствует формированию межличностных отношений среди детей в группе детского сада.

Если ребенок находится в положении лидера, то он может затмевать других детей, таких детей нужно ставить на незначительные роли. А «изолированных» детей на более ведущие роли.

Если в группе наблюдается жесткое распределение ролей, то направлением коррекционной работы будет - «расшатывание» этого распределения, то есть каждый ребенок сможет быть ведущим, так и ведомым.

Дети, которые непопулярны, имеют узкий круг общения, они не являются членами устойчивых игровых объединений. Предметом коррекции будет преодоление непопулярности ребенка среди сверстников. Для этого воспитателям ДОУ необходимо переориентировать недоброжелательное отношение других детей и выработать к нему положительные оценки. Популярность ребенка в группе зависит от успеха, которого он добивается в совместной игровой деятельности. Если обеспечить в игре успех малоактивным детям, не пользующимся популярностью, то это может привести к изменению их социометрического статуса и стать эффективным средством нормализации отношений со сверстниками.

Необходимо использовать естественно возникающие игровые ситуации и специально создавать таковые для познания эмоциональных состояний людей (радости, восторга, грусти, печали, спокойствия, гнева, тревожности), их нравственных ценностей, деловых и личностных качеств, возможностей в различных видах деятельности.

Чтобы развить стремление предвидеть и чувствовать эмоциональное состояние сверстников в определенных ситуациях (когда кого-либо из детей не приняли в игру, дали самую неинтересную роль, наименее привлекательную игрушку; когда кто-то из детей дал поиграть сверстнику машинку, принесенную из дома, и тотчас же отобрал и т. д.), важно обучить ребенка пониманию связи между поведением людей и их эмоциональным состоянием, пониманию такой модели рассуждений: «Можно так сделать — будет хорошо другому и радостно мне»; «Этого делать нельзя, потому что огорчится другой человек и будет неприятно мне»; важно также сформировать у детей не только понимание, но и умение действовать в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе, выраженными в понятиях «хорошо», «плохо», «можно», «нельзя», «нужно».

Соблюдение данных рекомендаций поможет педагогам дошкольных образовательных организаций в формировании навыков общения у детей старшего дошкольного возраста, а также будет способствовать повышению социометрического статуса детей в группе детского сада.